
幽玄なる能楽の世界
東北芸術工科大学水上能楽堂「伝統館」にて「薪能」を開催いたします



薪能・過去の開催風景

東北芸術工科大学（山形市上桜田／学長 中山ダイスケ）では、本学水上能楽堂「伝統館」にて、6月15日（月）に「薪能」を開催いたします。

水上能楽堂「伝統館」は、開学10周年記念事業の一環として、本学の志を常に磨いていく決意の表れとして2002年に建設したもので、毎年、日本を代表する能楽師、観世鍔之丞さんらをお招きし、薄暮の水上にかがり火を焚き、その灯りの中で、「狂言」と「能」を演じていただいております。今回で23回目の開催となります。

つきましては、本イベントの様子について、取材をいただきたくお願い申し上げます。

なお、ご取材をいただける際には、6月15日（月）12：00までお申込みをお願いいたします。

また当日は、大学の正面広場に設置します受付テントまでお越しいただき、取材の旨をスタッフにお申し出ください。

■水上能楽堂「伝統館」薪能 開催概要 チケットは完売しております

日時：2026年6月15日（月） 17:30 開演（受付開始 16:30）

会場：東北芸術工科大学水上能楽堂「伝統館」（山形市上桜田 3-4-5）

演目：狂言 「千鳥（ちどり）」 山本東次郎氏 ほか
能 「弱法師（よろぼし）」 観世鍔之丞氏 ほか

主催：東北芸術工科大学

後援：山形県、山形市

取材のお申込み

FAX:023-627-2081

(東北芸術工科大学 法人企画広報課 宛)

水上能楽堂「伝統館」

開催日時:6月15日(月)17:30~

※6月15日(月)12:00までお申込みください。

御社名	
代表者氏名	
携帯番号	
同行者氏名	

●イベント情報は以下よりご覧いただけます。

H P : <https://www.tuad.ac.jp/news/events/32371/>

チラシ : <https://www.tuad.ac.jp/wp/wp-content/uploads/2026/04/20260615takiginou.pdf>

●取材につきまして

取材の際は、別紙の「報道取材に関するガイドライン」を予めお読みいただき、記載事項に沿った報道にご協力をお願いいたします。

また、「取材に関する確認書」にご記入の上、事前にご送付いただくか、当日受付にてご提出をお願い申し上げます。

【 能楽公演の報道取材に関するガイドライン 】

報道関係者 各位

この度は、能楽公演を広く社会に向けて報道頂く事につき、先ずは厚く御礼申し上げます。
公益社団法人能楽協会は、全国のプロの能楽師によって構成される団体であり、能楽の振興、普及を第一義とし、能楽をより身近に感じられるための諸活動を広く行っています。

また、近年では、著作権関連事業の一環として、優れた能楽の写真・映像等を保存し、それらの活発な利用推進を目的に、能楽実演ソフトの著作隣接権、肖像権などの権利処理をより円滑に行えるよう積極的に対応致しております。

尚、公演の撮影及び成果物の使用に際しては、以下の事項を遵守頂ければ幸甚ですので、何卒ご理解の程、宜しくお願い申し上げます。

今後とも能楽公演の普及、報道にご協力頂けますよう、重ねてお願い申し上げます。

○取材・収録の際のご注意事項

- ・フラッシュの使用、公演中の客席内での移動等をご遠慮下さい。
- ・指定された場所以外での撮影をご遠慮下さい。
- ・学校公演において、公演中の生徒・講師へのインタビュー等をご遠慮下さい。
- ・主催者、会場、出演者の指示に従い、上演・観賞の妨げとならないよう、ご協力の程お願い申し上げます。

○撮影・録音・録画した写真・音源・映像のご使用について

- ・貴社の取材に於ける該当公演の時事報道に限るものとさせていただきます。但し、系列会社の有線、無線テレビ、新聞、フリーペーパー、ラジオ、インターネットの報道を含むものと致します。
- ・複製、転用、転載は固くお断りしておりますので、ご使用の際はその旨必ず明記下さい。
- ・使用に際し、演目・流儀・演者名の順で、スペースのある限り、クレジット表記をお願い申し上げます。

○撮影・録音・録画した写真・音源・映像に関する禁止事項

- ・〈申請書式C〉「報道取材に関する確認書」にて申請頂きました使用目的以外では、ご使用頂けません。
- ・二次利用は出来ませんので、予めご了承下さい。

※ お問合せは、該当公演の主催者又は出演者へお願い致します。

