

#### 4-(7)a 就職率

##### 令和7年度修了者・卒業生進路状況

学科	卒業生	進学者 (進学希望者除く)	就職 希望者	就職者	*就職率
芸術学部	247	25	198	193	97.4%
文化財保存修復学科	25	5	19	17	89.4%
歴史遺産学科	28	2	23	22	95.6%
美術科	158	18	120	118	98.3%
文芸学科	36	0	36	36	100.0%
デザイン工学部	321	8	303	298	98.3%
プロダクトデザイン学科	61	0	59	57	96.6%
建築・環境デザイン学科	46	6	37	37	100.0%
グラフィックデザイン学科	69	0	71	66	97.0%
映像学科	62	2	58	57	98.2%
企画構想学科	50	0	48	48	100.0%
コミュニティデザイン学科	33	0	33	33	100.0%
計	568	33	501	491	98.0%

大学院	卒業生	進学者	就職 希望者	就職者	*就職率
芸術文化専攻	25	0	21	18	85.7%
デザイン工学専攻	4	1	2	0	0.0%
芸術工学専攻	1	0	0	0	0.0%
計	30	1	23	18	78.2%

留学生	卒業生	進学者 (進学希望者除く)	就職 希望者	就職者	*就職率
芸術学部	-	-	-	-	-
デザイン工学部	3	2	1	0	0%
芸術文化専攻	2	0	2	2	100.0%
デザイン工学専攻	2	1	1	0	0%
芸術工学専攻	1	-	-	-	-

\*就職率(文部科学省の定める就職率) = 就職者数 ÷ 就職希望者数 × 100

#### 4-(7)b 就職率推移

\*就職率(文部科学省の定める就職率) = 就職者数 ÷ 就職希望者数 × 100

学科	令和7年度	令和6年度	令和5年度	令和4年度
芸術学部	97.4%	96.7%	96.9%	95.8%
文化財保存修復学科	89.4%	92.3%	90.0%	90.0%
歴史遺産学科	95.6%	100.0%	100.0%	96.4%
美術科	98.3%	97.3%	99.1%	95.3%
文芸学科	100.0%	93.8%	92.1%	100.0%
デザイン工学部	98.3%	98.9%	97.3%	97.0%
プロダクトデザイン学科	96.6%	100.0%	100.0%	100.0%
建築・環境デザイン学科	100.0%	97.9%	100.0%	100.0%
グラフィックデザイン学科	97.0%	96.4%	98.3%	100.0%
映像学科	98.2%	100.0%	89.7%	90.2%
企画構想学科	100.0%	100.0%	97.8%	97.8%
コミュニティデザイン学科	100.0%	100.0%	96.3%	92.6%
計	98.0%	98.0%	97.1%	96.5%

大学院	令和7年度	令和6年度	令和5年度	令和4年度
芸術文化専攻	85.7%	100.0%	87.5%	61.5%
デザイン工学専攻	0.0%	— (※)	100.0%	100.0%
芸術工学専攻	— (※)	50.0%	0.0%	— (※)
計	78.2%	84.6%	84.6%	64.3%

(※) 令和4、6、7年度は就職希望者がいなかったことによる