

「芸術学部歴史遺産学科文化財保存修復コース(保存科学領域)教員の公募
【令和8年4月1日採用】

このたび、本学では芸術学部歴史遺産学科文化財保存修復コース（保存科学領域）の教員の公募を行います。

本コースは、人類の遺産である文化財の保存と修復を通して、社会貢献の精神を有し、社会で問題を解決することができる人材を育成することを目指しています。

本コースの特徴は、大学付属研究機関である文化財保存修復研究センターと緊密に連携しながら、立体作品、西洋絵画、東洋絵画の三つの美術工芸品修復分野と保存科学の四分野が有機的に機能しながら、教育と研究を展開しています。

本学科の教育プログラムは、地域の文化財に囲まれ、修復や保存の実践の場にて行われています。

芸術大学に在する保存修復分野の教員として、柔らかな発想で新しい時代の保存修復教育を共に創造しながら、また学科を魅力的に発信し、学生募集でもご活躍いただける方を募集します。

■募集要項

1.職位	教授、准教授又は講師		2.募集人数	1	名		
3.所属	芸術学部 文化財保存修復学科						
4.専門領域	保存科学						
5.職務内容	(雇い入れ直後) 「教育」、「学生支援・進路指導」、「大学運営・学生募集」、「研究制作・地域貢献」等 (変更の範囲) 雇い入れ直後の職務内容と同じ						
6.担当授業概要	文化財保存修復、保存科学領域に関する学部及び大学院の演習・実習科目及び講義科目、文化財保存修復領域の基礎科目等の他、学部生の卒業研究や大学院生の修士研究の指導を担当頂きます。						
7.主な担当予定科目				8.コマ数			
保存科学概論	保存科学演習	保存修復応用演習	文化財保存修復研究 (卒業研究)	週	9		
論文講読	保存修復調査演習	専門調査演習	保存科学特講				
9.就業場所	(雇い入れ直後) 学校法人東北芸術工科大学 山形県山形市上桜田三丁目4番5号 (変更の範囲) 本法人が定める場所とする						
10.採用予定日	令和8年4月1日						
11.雇用形態・期間	常勤 ※1年毎の契約更新により任期最長4年。任期の途中で、任期満了時の教育計画との関連性や教員業績評価等により任期満了後の再任（定年制への移行又は任期付き再任）の審査を行います。 ※任期を付さない専任教員への転換実績あり。本学の教育職員の定年は満65歳です。						

12.応募資格	<p>(1)大学建学の理念等(https://www.tuad.ac.jp/about/concept/)に共感し、理念実現に向けて高い意欲と情熱を持ち、積極的に行動できる方</p> <p>(2)修士、博士の学位を有するか、それと同等の業績を有する方</p> <p>(3)保存科学分野における広範な知識と経験を持ち、美術工芸品の分析・調査および保存環境の改善に関して、優れた指導能力を持つ方</p> <p>(4)学部生並びに大学院生の教育・研究指導を行い、研究論文の執筆指導を行える方</p> <p>(5)教育研究のみならず、運営業務(学生募集・広報活動、生活指導、進路指導)及び文化財保存修復研究センターの事業にも積極的に関われる方</p> <p>(6)教育に情熱を持ち、本学科を牽引する意欲と能力を持っている方</p> <p>(7)就任後は、山形市もしくはその近郊に居住し、本学業務に専念できる方が望ましい</p> <p>(8)自動車運転免許取得又は就任までに取得予定の方</p>										
13.提出書類	<p>(1)履歴書 ※指定様式をダウンロード（本学HP及びJREC-INから）</p> <p>(2)教育研究業績書 ※指定様式をダウンロード（本学HP及びJREC-INから） ・展覧会、著書、論文、報告書、口頭発表など、教育業績、実務に関する業績、その他に類してそれぞれ発表年月日順に記載したもの ・共著、分担執筆については、本人の担当部分を明記すること</p> <p>(3)ポートフォリオ（作品集、図録、書籍等） 主要作品の掲載誌の抜刷やコピー等をひとつのPDFにまとめたもの</p> <p>(4)学歴証明書（最終学校の卒業又は修了）</p> <p>(5)レポート 「就任後の教育と研究に対する抱負」（2,000字以内、書式自由）</p>										
14.提出方法	<p>JREC-INを通じてのWEB応募になります。</p> <p>①応募書類5種（履歴書、教育研究業績書、ポートフォリオ、最終学校の卒業又は修了証明書、レポート）をそれぞれ一つのPDFデータ形式に変換してください。</p> <p>②5つのデータをひとつの中身をまとめて圧縮してください。 【圧縮：Zip形式／データ容量上限：30MB】</p> <p>③JREC-IN PortalからWEB応募してください</p> <p>※各書類のPDFタイトル</p> <p>※ファイル名は半角英数、記号(-、_)のみで入力してください。 スペースは使えません。</p> <p>▼PDFデータタイトル（氏名が芸工 太郎の場合）</p> <table> <tr> <td>(1) 履歴書（芸工 太郎）</td> <td>例：1_rirekisho_Geiko_Taro</td> </tr> <tr> <td>(2) 教育研究業績書（芸工 太郎）</td> <td>例：2_kyoikukenkugyosekisho_Geiko_Taro</td> </tr> <tr> <td>(3) ポートフォリオ（芸工 太郎）</td> <td>例：3_portfolio_Geiko_Taro</td> </tr> <tr> <td>(4) 学歴証明書（芸工 太郎）</td> <td>例：4_gakureki_Geiko_Taro</td> </tr> <tr> <td>(5) レポート（芸工 太郎）</td> <td>例：5_report_Geiko_Taro</td> </tr> </table> <p>▼圧縮フォルダタイトル 半角ローマ字氏名にしてください。 例：Geiko_Taro</p> <p>※JREC-IN Portalから応募できない場合、データ容量（上限30MB）オーバー、もしくは圧縮フォルダタイトルに使用禁止文字を使っていることが疑われます。データ容量は30MB以下、圧縮フォルダタイトルは半角英数記号を使用しているかご確認のうえご応募ください。</p>	(1) 履歴書（芸工 太郎）	例：1_rirekisho_Geiko_Taro	(2) 教育研究業績書（芸工 太郎）	例：2_kyoikukenkugyosekisho_Geiko_Taro	(3) ポートフォリオ（芸工 太郎）	例：3_portfolio_Geiko_Taro	(4) 学歴証明書（芸工 太郎）	例：4_gakureki_Geiko_Taro	(5) レポート（芸工 太郎）	例：5_report_Geiko_Taro
(1) 履歴書（芸工 太郎）	例：1_rirekisho_Geiko_Taro										
(2) 教育研究業績書（芸工 太郎）	例：2_kyoikukenkugyosekisho_Geiko_Taro										
(3) ポートフォリオ（芸工 太郎）	例：3_portfolio_Geiko_Taro										
(4) 学歴証明書（芸工 太郎）	例：4_gakureki_Geiko_Taro										
(5) レポート（芸工 太郎）	例：5_report_Geiko_Taro										
※応募書類の取扱い	応募書類はすべて当方に責任を持って廃棄いたします。										
15.提出期限	令和8年1月17日（土）必着										
16.選考及び結果通知	<p>(1)書類審査</p> <p>(2)一次面接（Zoom） 令和8年1月28日（水）予定 ※詳細は、上記（1）の選考通過者に対して別途メールにてお知らせいたします。</p> <p>(3)模擬授業・二次面接（対面） 令和8年2月3日（火）予定 ※詳細は、上記（2）の選考通過者に対して別途メールにてお知らせいたします。</p> <p>(4)模擬授業・二次面接の翌日もご来学いただく場合がございます。</p> <p>上記日程は現時点での予定であり、変更される場合がありますので予めご承知ください。</p> <p>全ての選考結果は、合否に関わらず、ご連絡いたします。</p> <p>※JREC-INに登録のメールアドレスまたは履歴書に記載されている携帯電話番号にご連絡いたします。</p>										

17.給与等の待遇	本学規程に基づき支給
18.問い合わせ先	東北芸術工科大学 総務課（担当：芳賀） 電話：023-627-2000 E-mail： soumu@aga.tuad.ac.jp 採用URL： https://www.tuad.ac.jp/staff-recruitment/