

**芸術学部美術科総合美術コース(アートコミュニケーション領域)教員の公募
【令和8年4月1日採用】**

このたび、本学では芸術学部「芸術学部美術科総合美術コース（アートコミュニケーション領域）の教員の公募を行います。

総合美術コースでは、「アートの力を社会に活かす」をコースビジョンに掲げ、造形の基礎に加え、アートワークショップの企画・実践を学び、社会で活躍できる表現者の育成を目指しています。

この教育理念を踏まえ、アートを活用した地域活動に豊富な実践経験を有し、着任後は山形／東北をフィールドとして、芸術と社会をつなぐ取り組みを積極的に展開できる教員を募集いたします。

■募集要項

1.職位	教授、准教授又は講師		2.募集人数	1	名	
3.所属	芸術学部 美術科					
4.専門領域	アートコミュニケーション（アートプロジェクト、アートワークショップ、ソーシャルデザイン、社会教育、教育普及など社会の中でアートを活用した活動を行っている方）					
5.職務内容	(雇い入れ直後) 「教育」、「学生支援・進路指導」、「大学運営・学生募集」、「研究制作・地域貢献」等 (変更の範囲) 雇い入れ直後の職務内容と同じ					
6.担当授業概要	<ul style="list-style-type: none"> ・アートワークショップの企画・運営の実践演習 ・地域での学外活動 ・造形指導 ・卒業研究 					
7.主な担当予定科目					8.コマ数	
総合美術基礎演習3	総合美術演習3 (ワークショップ アーカイブ)	総合美術演習6	総合美術演習8 (学外演習)	週	10	コマ程度
社会教育実践演習2	美術科基礎演習	卒業研究				
9.就業場所	(雇い入れ直後) 学校法人東北芸術工科大学 山形県山形市上桜田三丁目4番5号 (変更の範囲) 本法人が定める場所とする					
10.採用予定日	令和8年4月1日					
11.雇用形態・期間	常勤 ※1年毎の契約更新により任期最長4年。任期の途中で、任期満了時の教育計画との関連性や教員業績評価等により任期満了後の再任（定年制への移行又は任期付き再任）の審査を行います。 ※任期を付さない専任教員への転換実績あり。本学の教育職員の定年は満65歳です。					
12.応募資格	(1)大学建学の理念等(https://www.tuad.ac.jp/about/concept/)に共感し、理念実現に向けて高い意欲と情熱を持ち、積極的に行動できる方 (2)修士、博士の学位を有するか、それと同等の業績を有する方 (3)アートを活用したコミュニケーションの場づくりの実践経験が豊富で、アートと社会をつなぐ活動をされている方 (4)実践演習としてアートワークショップ企画・運営・造形の指導ができる方 (5)Microsoft Officeを使用することができ、デザインに関するAdobeソフトの基礎的なパソコンスキルを持つ方 (6)教育に情熱を持ち、本学科を牽引する意欲と能力を持っている方 (7)就任後は、山形市もしくはその近郊に居住し、本学業務に専念できる方が望ましい (8)自動車運転免許取得又は就任までに取得予定の方					

13.提出書類	<p>(1)履歴書 ※指定様式をダウンロード（本学HP及びJREC-INから）</p> <p>(2)教育研究業績書 ※指定様式をダウンロード（本学HP及びJREC-INから） ・展覧会、著書、論文、報告書、口頭発表など、教育業績、実務に関する業績、その他に類してそれぞれ発表年月日順に記載したもの ・共著、分担執筆については、本人の担当部分を明記すること</p> <p>(3)ポートフォリオ（作品集、図録、書籍等） 主要作品の掲載誌の抜刷やコピー等をひとつのPDFにまとめたもの</p> <p>(4)学歴証明書（最終学校の卒業又は修了）</p> <p>(5)レポート 「就任後の教育と研究に対する抱負」（2,000字以内、書式自由）</p>										
14.提出方法	<p>JREC-INを通じてのWEB応募になります。</p> <p>①応募書類5種（履歴書、教育研究業績書、ポートフォリオ、最終学校の卒業又は修了証明書、レポート）をそれぞれ一つのPDFデータ形式に変換してください。</p> <p>②5つのデータをひとつのフォルダにまとめて圧縮してください。 【圧縮：Zip形式／データ容量上限：20MB】</p> <p>③JREC-IN PortalからWEB応募してください</p> <p>※各書類のPDFタイトル</p> <p>※ファイル名は半角英数、記号（-、_）のみで入力してください。 スペースは使えません。</p> <p>▼PDFデータタイトル（氏名が芸工 太郎の場合）</p> <table> <tr> <td>(1) 履歴書（芸工 太郎）</td> <td>例：1_rirekisho_Geiko_Taro</td> </tr> <tr> <td>(2) 教育研究業績書（芸工 太郎）</td> <td>例：2_kyoikukenyugyosekisho_Geiko_Taro</td> </tr> <tr> <td>(3) ポートフォリオ（芸工 太郎）</td> <td>例：3_portfolio_Geiko_Taro</td> </tr> <tr> <td>(4) 学歴証明書（芸工 太郎）</td> <td>例：4_gakureki_Geiko_Taro</td> </tr> <tr> <td>(5) レポート（芸工 太郎）</td> <td>例：5_report_Geiko_Taro</td> </tr> </table> <p>▼圧縮フォルダタイトル 半角ローマ字氏名にしてください。 例：Geiko_Taro</p> <p>※JREC-IN Portalから応募できない場合、データ容量（上限20MB）オーバー、もしくは圧縮フォルダタイトルに使用禁止文字を使っていることが疑われます。データ容量は20MB以下、圧縮フォルダタイトルは半角英数記号を使用しているかご確認のうえご応募ください。</p>	(1) 履歴書（芸工 太郎）	例：1_rirekisho_Geiko_Taro	(2) 教育研究業績書（芸工 太郎）	例：2_kyoikukenyugyosekisho_Geiko_Taro	(3) ポートフォリオ（芸工 太郎）	例：3_portfolio_Geiko_Taro	(4) 学歴証明書（芸工 太郎）	例：4_gakureki_Geiko_Taro	(5) レポート（芸工 太郎）	例：5_report_Geiko_Taro
(1) 履歴書（芸工 太郎）	例：1_rirekisho_Geiko_Taro										
(2) 教育研究業績書（芸工 太郎）	例：2_kyoikukenyugyosekisho_Geiko_Taro										
(3) ポートフォリオ（芸工 太郎）	例：3_portfolio_Geiko_Taro										
(4) 学歴証明書（芸工 太郎）	例：4_gakureki_Geiko_Taro										
(5) レポート（芸工 太郎）	例：5_report_Geiko_Taro										
※応募書類の取扱い	応募書類はすべて当方にて責任を持って廃棄いたします。										
15.提出期限	令和8年1月9日（金）必着										
16.選考及び結果通知	<p>(1)書類審査 (2)一次面接（Zoom） 令和8年1月28日（水）予定 ※詳細は、上記（1）の選考通過者に対して別途メールにてお知らせいたします。 (3)模擬授業・二次面接（対面） 令和8年2月17日（火）予定 ※詳細は、上記（2）の選考通過者に対して別途メールにてお知らせいたします。 (4)模擬授業・二次面接の翌日もご来学いただく場合がございます。 上記日程は現時点での予定であり、変更される場合がありますので予めご承知おきください。 全ての選考結果は、合否に関わらず、ご連絡いたします。 ※JREC-INに登録のメールアドレスまたは履歴書に記載されている携帯電話番号にご連絡いたします。</p>										
17.給与等の待遇	本学規程に基づき支給										
18.問い合わせ先	東北芸術工科大学 総務課（担当：芳賀） 電話：023-627-2000 E-mail： soumu@aga.tuad.ac.jp 採用URL： https://www.tuad.ac.jp/staff-recruitment/										