

芸術学部美術科グラフィックアートコースの教員の公募
【令和8年9月1日採用】

このたび、本学では芸術学部美術科（グラフィックアートコース）の教員の公募を行います。

グラフィックアートコースはこれまで版画コースとしてアートとデザイン、アナログとデジタルを横断し「印刷表現」を核とした学びを展開してきました。

2026年度よりグラフィックアートコースとして新分野に発展するにあたり、デジタル分野の教育強化が急務となっています。

求める人材は、デジタルを用いた平面表現で専門性を持ち、柔軟な教育姿勢を備えた方です。

進路指導や学生募集、学科運営にも積極的に関与し、コースの発展に共に取り組んでいただける意欲ある方、印刷表現に興味を持てる方の応募を求めます。

■募集要項

1.職位	准教授又は講師		2.募集人数	1		名
3.所属	芸術学部 美術科					
4.専門領域	イラストレーション、デジタル表現領域					
5.職務内容	(雇い入れ直後) 「教育」、「学生支援・進路指導」、「大学運営・学生募集」、「研究制作・地域貢献」等 (変更の範囲) 雇い入れ直後の職務内容と同じ					
6.担当授業概要	印刷表現の中のイラストレーションおよびデジタルペイント指導					
7.主な担当予定科目				8.コマ数		
版画基礎演習 (デザインゼミ)	美術基礎演習	版画演習 (イラスト分野)	アートメディア 演習	週	8	コマ程度
美術素材学 (デジタル分野)	美術概論	アートキャリア論	卒業研究			
9.就業場所	(雇い入れ直後) 学校法人東北芸術工科大学 山形県山形市上桜田三丁目4番5号 (変更の範囲) 本法人が定める場所とする					
10.採用予定日	令和8年9月1日					
11.雇用形態・期間	常勤 ※1年毎の契約更新により任期最長4年。任期の途中で、任期満了時の教育計画との関連性や教員業績評価等により任期満了後の再任（定年制への移行又は任期付き再任）の審査を行います。 ※任期を付さない専任教員への転換実績あり。本学の教育職員の定年は満65歳です。					

12.応募資格	(1) 大学建学の理念等 (https://www.tuad.ac.jp/about/concept/) に共感し、理念実現に向けて高い意欲と情熱を持ち、積極的に行動できる方 (2) デジタルペイントアプリ（CLIP STUDIO PAINTが望ましい）を使える方 (3) 多様な平面表現、特にイラスト表現分野への理解と指導意欲を持つ方 (4) Microsoft officeを使える方 (5) 教育に情熱を持ち、本学科を牽引する意欲と能力を持っている方 (6) 就任後は、本学科（コース）業務に専念し、本学に通勤できる方（山形居住は問わない） (7) 自動車運転免許取得又は就任までに取得予定の方										
13.提出書類	(1) 履歴書 ※指定様式をダウンロード（本学HP及びJREC-INから） (2) 教育研究業績書 ※指定様式をダウンロード（本学HP及びJREC-INから） ・ 展覧会、著書、論文、報告書、口頭発表など、教育業績、実務に関する業績、その他に類してそれぞれ発表年月日順に記載したもの ・ 共著、分担執筆については、本人の担当部分を明記すること (3) ポートフォリオ（作品集、図録、書籍等） 主要作品の掲載誌の抜刷やコピー等をひとつのPDFにまとめたもの (4) 学歴証明書（最終学校の卒業又は修了） (5) レポート 「就任後の教育と研究に対する抱負」（2,000字以内、書式自由）										
14.提出方法	JREC-INを通じてのWEB応募になります。 ①応募書類5種（履歴書、教育研究業績書、ポートフォリオ、最終学校の卒業又は修了証明書、レポート）をそれぞれ一つのPDFデータ形式に変換してください。 ②5つのデータをひとつのフォルダにまとめて圧縮してください。 【圧縮：Zip形式／データ容量上限:20MB】 ③JREC-IN PortalからWEB応募してください 《各書類のPDFタイトル》 ※ファイル名は半角英数、記号（-、_）のみで入力してください。 スペースは使えません。 ▼PDFデータタイトル（氏名が芸工 太郎の場合） <table border="0"> <tr> <td>(1) 履歴書（芸工 太郎）</td> <td>例：1_rirekisho_Geiko_Taro</td> </tr> <tr> <td>(2) 教育研究業績書（芸工 太郎）</td> <td>例：2_kyoikukenyugyosekisho_Geiko_Taro</td> </tr> <tr> <td>(3) ポートフォリオ（芸工 太郎）</td> <td>例：3_portfolio_Geiko_Taro</td> </tr> <tr> <td>(4) 学歴証明書（芸工 太郎）</td> <td>例：4_gakureki_Geiko_Taro</td> </tr> <tr> <td>(5) レポート（芸工 太郎）</td> <td>例：5_report_Geiko_Taro</td> </tr> </table> ▼圧縮フォルダタイトル 半角ローマ字氏名にしてください。 例：Geiko_Taro ※JREC-IN Portalから応募できない場合、データ容量（上限20MB）オーバー、もしくは圧縮フォルダタイトルに使用禁止文字を使っていることが疑われます。データ容量は20MB以下、圧縮フォルダタイトルは半角英数記号を使用しているかご確認のうえご応募ください。	(1) 履歴書（芸工 太郎）	例：1_rirekisho_Geiko_Taro	(2) 教育研究業績書（芸工 太郎）	例：2_kyoikukenyugyosekisho_Geiko_Taro	(3) ポートフォリオ（芸工 太郎）	例：3_portfolio_Geiko_Taro	(4) 学歴証明書（芸工 太郎）	例：4_gakureki_Geiko_Taro	(5) レポート（芸工 太郎）	例：5_report_Geiko_Taro
(1) 履歴書（芸工 太郎）	例：1_rirekisho_Geiko_Taro										
(2) 教育研究業績書（芸工 太郎）	例：2_kyoikukenyugyosekisho_Geiko_Taro										
(3) ポートフォリオ（芸工 太郎）	例：3_portfolio_Geiko_Taro										
(4) 学歴証明書（芸工 太郎）	例：4_gakureki_Geiko_Taro										
(5) レポート（芸工 太郎）	例：5_report_Geiko_Taro										
※応募書類の取扱い	応募書類はすべて当方にて責任を持って廃棄いたします。										
15.提出期限	令和7年11月21日（金）必着										
16.選考及び結果通知	(1) 書類審査 (2) 一次面接（Zoom） 令和7年12月5日（金）予定 ※詳細は、上記（1）の選考通過者に対して別途メールにてお知らせいたします。 (3) 模擬授業・二次面接（対面） 令和8年1月14日（水）予定 ※詳細は、上記（2）の選考通過者に対して別途メールにてお知らせいたします。 (4) 令和8年1月28日（水）もご来学いただく場合がございます。 上記日程は現時点での予定であり、変更される場合がありますので予めご承知おきください。 全ての選考結果は、可否に関わらず、ご連絡いたします。 ※JREC-INに登録のメールアドレスまたは履歴書に記載されている携帯電話番号にご連絡いたします。										
17.給与等の待遇	本学規程に基づき支給										
18.問い合わせ先	東北芸術工科大学 総務課（担当：芳賀） 電話：023-627-2000 E-mail：soumu@aga.tuad.ac.jp 採用URL：https://www.tuad.ac.jp/staff-recruitment/										