

4-(7)a 就職率

令和6年度修了者・卒業者進路状況

学科	卒業者	進学者 (進学希望者除く)	就職 希望者	就職者	*就職率
芸術学部	220	26	181	175	96.7%
文化財保存修復学科	19	5	13	12	92.3%
歴史遺産学科	28	1	26	26	100.0%
美術科	139	20	110	107	97.3%
文芸学科	34	0	32	30	93.8%
デザイン工学部	301	5	278	275	98.9%
プロダクトデザイン学科	64	2	59	59	100.0%
建築・環境デザイン学科	53	3	48	47	97.9%
グラフィックデザイン学科	56	0	55	53	96.4%
映像学科	58	0	50	50	100.0%
企画構想学科	43	0	41	41	100.0%
コミュニティデザイン学科	27	0	25	25	100.0%
計	521	31	459	450	98.0%

大学院	卒業者	進学者	就職 希望者	就職者	*就職率
芸術文化専攻	17	1	13	13	100.0%
デザイン工学専攻	-	-	-	-	-
芸術工学専攻	2	0	2	1	50.0%
計	19	1	15	14	93.3%

留学生	卒業者	進学者 (進学希望者除く)	就職 希望者	就職者	*就職率
芸術学部	1	0	1	1	100.0%
デザイン工学部	3	0	3	3	100.0%
芸術文化専攻	-	-	-	-	-
デザイン工学専攻	-	-	-	-	-
芸術工学専攻	1	0	1	0	0%

*就職率（文部科学省の定める就職率）＝就職者数÷就職希望者数×100

4-(7)b 就職率推移

*就職率（文部科学省の定める就職率）＝就職者数÷就職希望者数×100

学科	令和6年度	令和5年度	令和4年度	令和3年度
芸術学部	96.7%	96.9%	95.8%	98.1%
文化財保存修復学科	92.3%	90.0%	90.0%	100.0%
歴史遺産学科	100.0%	100.0%	96.4%	100.0%
美術科	97.3%	99.1%	95.3%	96.9%
文芸学科	93.8%	92.1%	100.0%	100.0%
デザイン工学部	98.9%	97.3%	97.0%	93.8%
プロダクトデザイン学科	100.0%	100.0%	100.0%	98.1%
建築・環境デザイン学科	97.9%	100.0%	100.0%	95.9%
グラフィックデザイン学科	96.4%	98.3%	100.0%	96.7%
映像学科	100.0%	89.7%	90.2%	85.2%
企画構想学科	100.0%	97.8%	97.8%	93.2%
コミュニティデザイン学科	100.0%	96.3%	92.6%	92.9%
計	98.0%	97.1%	96.5%	95.6%

大学院	令和6年度	令和5年度	令和4年度	令和3年度
芸術文化専攻	100.0%	87.5%	61.5%	84.6%
デザイン工学専攻	— (※)	100.0%	100.0%	75.0%
芸術工学専攻	50.0%	0.0%	— (※)	— (※)
計	84.6%	84.6%	64.3%	82.4%

(※) 令和3、4、6年度は就職希望者がいなかったことによる