

# Kosyau Garage Shop +

Open Studio

4/29 Tue  
5.3 Sat - 5.5 Mon  
11:00 - 17:30

Garage shop  
2025 Spring



# Kosyau Garage Shop + Open Studio 2025 Spring

元・印刷工場だったここ「kosyau」は、少しずつ整備が進みながら用途も雰囲気も、ゆるやかに変化していく現在進行形の場所です。そんな空間で、約3年ぶりにgarage shopも再開します。今回は、地域づくり手同士の、ささやかであたたかな「出会い」が生まれるような、小さな“ひらかれたお店”を目指します。

*Garage shop* **2025.4.29Tue**

kosyau (旧・芳文社工場) **5.3Sat~5.5Mon**

〒993-0085

山形県長井市十日町 1-9-2-1

**11:00~17:30**

## アメフラシについて

アメフラシは、2015年に結成されたアート・コレクティブです。山形県長井市を拠点に、美術家・画家・文筆家の3人を中心とし、地域に根ざした文化や手仕事の継承、現代美術的な視点からの再解釈、そして人と人、人と土地をつなぐ表現を目指して活動しています。

伝統産業である草鞋(わらじ)や箒(ほうき)の制作と継承、空き工場を活用したスタジオ「Kosyau」の運営、さらにはクラフトビールの製造など、多岐にわたるプロジェクトを展開。ジャンルの枠を超えて、地域に埋もれた物語や素材を掘り起こし、現代の生活や表現に接続し直すことを試んでいます。

Kosyau Open Studio's Members



後藤拓朗

1982年山形市生まれ。東北芸術工科大学洋画コースで絵画を学ぶ。活動拠点である山形県内の廃集落や廃屋を描いた風景がや、近代土木・産業遺構を背景に西洋彫刻を模したポーズをとる人物を描いた作品を制作。



松崎綾子

1983年生まれ。東北芸術工科大学日本画卒業。同大学院修了。2016年より長井市に移り住み、地域に残る伝統文化・産業について研究。神事、民族、風俗などに興味をもち、自身の作品に反映させた制作活動を行う。



アメフラシ

村上滋郎

池田将友

松崎綾子

