

**デザイン工学部企画構想学科教員募集【令和5年4月1日採用】**

このたび、本学ではデザイン工学部企画構想学科の教員の公募を行います。  
当学科は、現代社会が要請する問題解決能力、創造性、コミュニケーション力などのスキル醸成を標榜し、卒業時には社会課題を自ら発見し企画を立案実施できる企画者を育てることをポリシーとしています。  
また、「他学科との連携」「学生との距離の近さ」を圧倒的な強みとし、受け身教育ではない「プロジェクト実践型教育」を徹底しています。そのため、教員は学生とのプロジェクトを企画運営し、実践的な力を身に付けさせることが求められます。本学の教育改革に対する熱い気持ちを持てる方を求めます。

**■東北芸術工科大学におけるポジティブ・アクションの取組について**

本学では、男女共同参画に全学的に取り組んでいます。特に女性教員の採用を推進しており、女性の積極的な応募を歓迎します。  
本公募では、男女雇用機会均等法第8条（女性労働者に係る措置に関する特例）に基づき、女性の割合が相当程度少ない現状を積極的に改善するための措置（ポジティブ・アクション）として、業績及び人物評価等の審査結果が同等と認められる場合には、女性を優先して採用します。

**■募集要項**

<b>1.職位</b>	教授、准教授又は講師			
<b>2.募集人数</b>	1名			
<b>3.所属</b>	デザイン工学部企画構想学科			
<b>4.専門領域</b>	地域デザイン、フィールドワーク領域、地域経済・文化振興			
<b>5.職務内容</b>	研究教育、大学運営、学生募集、進路指導等			
<b>6.担当授業概要</b>	フィールドワーク演習、企画制作演習、地域文化研究など地域デザインに関する演習科目及び講義科目、卒業制作・研究など（週6コマ以上） ※ 令和5年度より新カリキュラムとなるため担当科目、担当科目数については他の教員との調整を行うため、変更が生じる場合がある。			
<b>7.主な担当予定科目／</b>	<b>週 6 コマ程度</b>			
	フィールドワーク演習	企画制作演習	地域文化研究入門	地域文化研究実践
	企画構想研究	3年ゼミ	卒業制作・研究	他
<b>8.採用予定日</b>	令和5年4月1日			
<b>9.雇用形態</b>	常勤 ※ 1年毎の契約更新により任期最長4年。任期の途中で、任期満了後の再任（定年制への移行又は任期付き再任）の審査を行います。 ※ 任期を付さない専任教員への転換実績あり。本学の教育職員の定年は満65歳です。			
<b>10.応募資格</b>	(1) 大学建学の理念等に共感し、理念実現に向けて高い意欲と情熱を持ち、積極的に行動できる方 (2) 修士、博士の学位を有するか、それと同等の業績を有する方 (3) 企業・団体等の実務家として、地域デザイン領域における優れた実績を有する方 (4) 地域デザインとフィールドワークにおける戦略と社会実装などを指導することができる方 (5) 地域企業や自治体と連携して、プロジェクトやイベント運営、コンテンツ配信などの実践に取り組むことができる方。緊急時の危機管理対応が可能な方 (6) 教育に情熱を持ち、本学科を牽引する意欲と能力を持っている方 (7) 就任後は、山形市もしくはその近郊に居住し、本学業務に専念できる方			

<b>11.提出書類</b>	<p>(1) <u>履歴書</u>（本学ホームページ「採用情報」よりダウンロード）</p> <p>(2) <u>研究業績リスト</u>（本学ホームページ「採用情報」よりダウンロード）</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 展覧会、著書、論文、報告書、口頭発表など、教育業績、実務に関する業績、その他に類してそれぞれ発表年月日順に記載したもの</li> <li>・ 共著、分担執筆については、本人の担当部分を明記すること</li> </ul> <p>(3) <u>業務業績リスト</u>（本学ホームページ「採用情報」よりダウンロード）</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・ 専門分野に関して実務として関わった案件の業績。実施年月日順に記載したもの</li> <li>・ 参考資料がある場合には、同封も可</li> </ul> <p>(4) すべて自分で作成した企画書1点 過去に作成した「地域デザイン」「地域経済・文化振興」「フィールドワーク」をテーマとした企画書1点。書式は自由とするが10ページ以内に集約（表紙を含む）とすること。映像の使用は認められない。 また、固有名詞や数値データなど、情報として出せない箇所がある場合は、「企業A」「商品B」などの表記に変更すること。本選考以外の目的で利用することはないが、社外秘及び個人情報など取扱いに注意を要する企画書は受け付けない。</p> <p>(5) 最終学校の卒業又は修了証明書</p> <p>(6) 「就任後の教育と研究に対する抱負」（2,000字以内、書式自由）</p> <p>※ (1), (2), (3), (6) は普通紙に片面印刷の上、頁番号を振り、それぞれクリップで留めてください。</p>
<b>12.書類提出先</b>	〒990-9530 山形市上桜田三丁目4番5号 東北芸術工科大学 総務課宛 ・ 封筒の表面に「企画構想学科教員応募書類在中」と朱書きし、簡易書留等授受が確認できる方法で提出してください。  ・ 原則として上記提出書類は返却いたしません。ただし、11(3)及び11(4)の資料を返却希望の場合は、その旨を記し、返信用封筒及び宅配便伝票（着払い）を同封してください。
<b>13.提出期限</b>	令和4年7月29日(金)必着
<b>14.選考方法</b>	(1) 書類審査 (2) 一次面接 ※詳細は、上記(1)の選考通過者に対して別途お知らせいたします。 (3) 模擬授業・二次面接 ※詳細は、上記(2)の選考通過者に対して別途お知らせいたします。
<b>15.給与等の待遇</b>	本学規程に基づき支給
<b>16.問い合わせ先</b>	東北芸術工科大学 総務課（担当：芳賀） 電話：023-627-2000 E-mail： <a href="mailto:soumu@aga.tuad.ac.jp">soumu@aga.tuad.ac.jp</a> 採用URL： <a href="https://www.tuad.ac.jp/staff-recruitment/">https://www.tuad.ac.jp/staff-recruitment/</a>