

芸術学部文芸学科（マンガ表現領域）教員募集【令和5年4月1日採用】

このたび、本学では芸術学部文芸学科（マンガ表現領域）の教員の公募を行います。文芸学科は創作コースと編集コースで成り立っており、学科の教育方針の根本は「日本語表現力を身に付ける」です。2023年度より小説家育成、編集者育成に加え、新たにマンガ家育成にも学科一丸となって取り組んでいこうと決意致しました。これまでも本学科からは新進気鋭のマンガ家を輩出してきましたが、マンガ家育成により力を入れていくにあたり、マンガというジャンルへの世界的な評価、在校生からの需要、高校生の関心の強さなどを改めて考慮した結果、プロのマンガ家を学科教員として迎えることが不可欠であると判断致しました。ついては、商業誌で連載経験を持ち、かつ教育経験のあるマンガ家の方で、柔らかな発想で新しい時代のマンガ家像を学生と共に語り、教員と共に学科の新たな展開のために汗を流して頂ける方のご応募をお待ちしています。

■東北芸術工科大学におけるポジティブ・アクションの取組について

本学では、男女共同参画に全学的に取り組んでいます。特に女性教員の採用を推進しており、女性の積極的な応募を歓迎します。本公募では、男女雇用機会均等法第8条（女性労働者に係る措置に関する特例）に基づき、女性の割合が相当程度少ない現状を積極的に改善するための措置（ポジティブ・アクション）として、業績及び人物評価等の審査結果が同等と認められる場合には、女性を優先して採用します。

■募集要項

1.職位	教授又は准教授			
2.募集人数	1名			
3.所属	芸術学部文芸学科			
4.専門領域	マンガ表現領域			
5.職務内容	研究教育、大学運営、学生募集、進路指導等			
6.担当授業概要	マンガの描き方(作画、ネーム、プロット等)を教える。マンガを題材にして物語の作り方を教える。			
7.主な担当予定科目／週 8 コマ程度	日本語表現 1	日本語表現 2	創作演習 1	創作演習 4
	ライティング演習 1	ライティング演習 2	クリエイティブ演習 1, 2	卒業制作・研究
8.採用予定日	令和5年4月1日			
9.雇用形態	常勤 ※ 1年毎の契約更新により任期最長4年。任期の途中で、任期満了後の再任（定年制への移行又は任期付き再任）の審査を行います。 ※ 任期を付さない専任教員への転換実績あり。本学の教育職員の定年は満65歳です。			
10.応募資格	(1) 大学建学の理念等に共感し、理念実現に向けて高い意欲と情熱を持ち、積極的に行動できる方 (2) マンガの商業誌に連載経験を持つプロのマンガ家の方 (3) マンガだけではなく、物語等の創作指導全般も担当できる方 (4) 大学での教育経験を持つ方 (5) 教育に情熱を持ち、本学科を牽引する意欲と能力を持っている方 (6) 着任後は、専任教員として本学に通勤可能な方 (7) 自動車運転免許取得又は就任までに取得予定の方			

11.提出書類	(1)履歴書（本学ホームページ「採用情報」よりダウンロード） (2)研究業績リスト（本学ホームページ「採用情報」よりダウンロード） ・ 展覧会、著書、論文、報告書、口頭発表など、教育業績、実務に関する業績、その他に類してそれぞれ発表年月日順に記載したもの ・ 共著、分担執筆については、本人の担当部分を明記すること (3)ポートフォリオまたは、作品集、図録、書籍など (4)最終学校の卒業又は修了証明書 (5)「就任後の教育と研究に対する抱負」（2,000字以内、書式自由） ※ (1), (2), (5) は普通紙に片面印刷の上、頁番号を振り、それぞれクリップで留めてください。
12.書類提出先	〒990-9530 山形市上桜田三丁目4番5号 東北芸術工科大学 総務課宛 ・ 封筒の表面に「文芸学科（マンガ表現領域）教員応募書類在中」と朱書きし、簡易書留等授受が確認できる方法で提出してください。 ・ 原則として上記提出書類は返却いたしません。ただし、11(3)の資料を返却希望の場合は、その旨を記し、返信用封筒及び宅配便伝票（着払い）を同封してください。
13.提出期限	令和4年7月29日(金)必着
14.選考方法	(1)書類審査 (2)一次面接 ※詳細は、上記(1)の選考通過者に対して別途お知らせいたします。 (3)模擬授業・二次面接 ※詳細は、上記(2)の選考通過者に対して別途お知らせいたします。
15.給与等の待遇	本学規程に基づき支給
16.問い合わせ先	東北芸術工科大学 総務課（担当：芳賀） 電話：023-627-2000 E-mail： soumu@aga.tuad.ac.jp 採用URL： https://www.tuad.ac.jp/staff-recruitment/