

芸術学部美術科(テキスタイルコース)教員募集【令和3年4月1日採用】

このたび、本学では芸術学部美術科（テキスタイルコース）の教員公募を行います。

本学が立地する山形には、米沢織や絨毯のように手から生まれる産業と、ジャガード織機や丸編機などの機械から生まれる産業があります。テキスタイルコースではこのような地域の力を活かすべく、手工芸的な視点に重きを置きながらもデザインの思考を取り入れることで、現代社会に必要とされる人材の育成を目指しています。素材や技法への認識をしっかりと押さえることを基本としながら、より社会に開けた感覚を養うための教育を実施すべく、テキスタイル分野における幅広い知識と経験に加え、ファッションの基礎知識と経験を有する方を募集します。

■募集要項

1. 職位及び人数
准教授又は講師 1名
2. 所属
芸術学部美術科（テキスタイルコース）
3. 担当分野
テキスタイル（織や不織布を中心とした幅広い指導）
4. 職務内容
教育研究、大学運営、学生募集、進路指導等
5. 担当予定科目
 - ・芸術、テキスタイル領域に関する学部及び大学院の演習・実習科目及び講義科目、芸術、テキスタイル領域の基礎科目等
 - ・卒業制作・研究（学部）、大学院における研究指導（修士課程、博士課程）
 - ・週10コマ程度
6. 採用予定日
令和3年4月1日
7. 雇用形態
常勤
※任期最長4年。任期の途中で、任期満了後の再任（定年制への移行又は任期付き再任）の審査を行う場合があります。
※本学の教育職員の定年は満65歳です。
8. 応募資格
 - (1) 大学建学の理念等(<https://www.tuad.ac.jp/declaration/dictum-idea/>)に共感し、理念実現に向けて高い意欲と情熱を持ち、積極的に行動できる方
 - (2) テキスタイルの分野において修士以上の学位を有する方又はそれに準じる能力の方
 - (3) 織や不織布などのテキスタイル分野における幅広い知識と経験、ファッションの基礎知識と経験を有する方

- (4) 展覧会企画、ワークショップの運営、商品開発、地域や企業との連携企画などの経験を有する方
- (5) 教育に情熱を持ち、本学科を牽引する意欲と能力を持っている方
- (6) 就任後は、山形市もしくはその近郊に居住し、本学業務に専念できる方が望ましい
- (7) 運転免許取得か取得予定の方

9. 提出書類

- (1) 履歴書 (http://www.tuad.ac.jp/wp-content/uploads/page/2020/09/201015_format-01.doc よりダウンロード)
- (2) 研究業績リスト (http://www.tuad.ac.jp/wp-content/uploads/page/2020/09/201015_format-02.xls よりダウンロード)
 - ・展覧会、著書、論文、報告書、口頭発表など、教育業績、実務に関する業績、その他に類してそれぞれ発表年月日順に記載したもの
 - ・共著、分担執筆については、本人の担当部分を明記すること
- (3) ポートフォリオ又は、作品集、図録、書籍など
- (4) 最終学校の卒業又は修了証明書
- (5) 就任後の教育と研究に対する抱負」(2,000字以内、書式自由)
 - ※(1)、(2)、(5)は、普通紙に片面記載の上、頁番号を振り、それぞれをクリップで止めてください。

10. 書類提出先

〒990-9530 山形市上桜田三丁目4番5号 東北芸術工科大学 総務課宛

- ・封筒の表面に「芸術学部美術科（テキスタイルコース）教員応募書類在中」と朱書きし、簡易書留等授受が確認できる方法で提出してください。
- ・原則として上記提出書類は返却いたしません。ただし、9(3)の資料を返却希望の場合は、その旨を記し、返信用封筒及び宅配便伝票（着払い）を同封してください。

11. 提出期限

令和2年11月13日(金)必着

12. 選考方法

- (1) 書類審査
- (2) 一次面接
 - ※詳細は、上記(1)の選考通過者に対して別途お知らせいたします。
- (3) 模擬授業・二次面接
 - ※詳細は、上記(2)の選考通過者に対して別途お知らせいたします。

13. 給与等の待遇について

本学規程に基づき支給

14. 問い合わせ先

東北芸術工科大学 総務課（担当：芳賀） 電話：023-627-2000

E-mail：soumu@aga.tuad.ac.jp

採用URL：<https://www.tuad.ac.jp/staff-recruitment/>