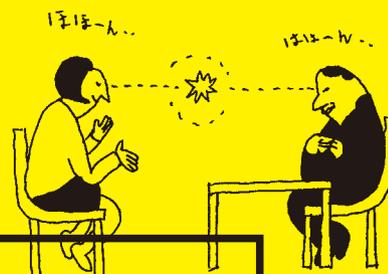


東北芸術工科大学

2026年度 学生募集要項



- 総合型選抜入学試験 [専願体験型]
- 総合型選抜入学試験 [併願型]
- 一般選抜入学試験 [前期]
- 一般選抜入学試験 [専願型]
- 一般選抜入学試験 [後期]
- 一般選抜入学試験 [面接型]
- 大学入学共通テスト利用入学試験 [1科目利用]
- 大学入学共通テスト利用入学試験 [2科目利用 前期・後期]
- 社会人特別選抜試験
- シニア特別選抜試験
- 帰国生特別選抜試験
- 外国人留学生特別選抜試験
- 編入学試験



東北芸術工科大学 2026年度 学生募集要項

- 3 アドミッション・ポリシー
- 5 2026年度入試変更点／募集人員
- 6 芸工大の選べる入学試験
- 8 複数の入試への出願で合格のチャンスが広がります

- 10 入学試験年間スケジュール
- 12 Web出願ガイド
- 24 総合型選抜入学試験[専願体験型]
- 32 総合型選抜入学試験[専願体験型]の学科・コース別試験内容
- 40 総合型選抜入学試験[併願型]
- 44 一般選抜入学試験
[前期/専願型/後期/面接型]
- 58 大学入学共通テスト利用入学試験
[1科目利用/2科目利用 前期・後期]
- 64 その他の入試
[社会人/シニア/帰国生/外国人留学生特別選抜試験/編入学試験]

- 75 試験科目[出題内容・受験生持参物等]
- 78 試験会場
- 79 受験上の配慮について
受験上の注意及び合格発表
- 81 入学手続／入学までの流れ
- 83 試験・入学に関するQ&A
入学試験の個人成績開示
- 84 今年度進学相談会&オープンキャンパス

アドミッション・ポリシー（入学者の受け入れ方針）

東北芸術工科大学は、「藝術立国」という理念のもと、“人と自然を思いやる想像力と、社会を変革する創造力を身につけ、自らの意思で未来を切り開くことができる人材の育成”を教育目標としています。芸術学部及びデザイン工学部の入学者選抜では、それぞれの専門領域に即して多面的・総合的に評価するために、次の観点から入学希望者を募集します。

- ①芸術やデザインに興味と熱意を持つ人
- ②高等学校までの学習および経験により培われた基本的な知識を持ち、主体的に学修できる人
- ③社会に興味を持ち、仲間とともに切磋琢磨して成長できる人

芸術学部

芸術は、美を求める純粋な心と知に基づくものであり、人々に夢や希望を与え、新たな価値を生み出す力があります。多様性を学び取る柔軟な姿勢と、自らの創造力や感性を粘り強く磨き続ける意志を身につけ、芸術の力を社会の真の豊かさに向けて活かそうとする入学希望者を求めます。

■歴史遺産学科（文化財保存修復コース／歴史遺産コース）

歴史遺産学科は、次のような能力や態度・資質を備えた入学者を求めます。

- ・文化財や歴史遺産の価値を理解し、後世に守り伝えていくことへの意欲がある人
- ・探究心を持ちながら、知識や技術の習得に積極的に取り組むことができる人
- ・人と協力することの大切さを理解し、協働する姿勢を身につけていきたい人

■美術科 日本画コース

日本画コースは、次のような能力や態度・資質を備えた入学者を求めます。

- ・写生を通して画力と表現力を積み重ね、今日の日本画を探求し続けることのできる人
- ・日本画と美術について興味と意欲を持ち続けながら、社会と関わることのできる人
- ・知識と経験を深め、将来、美術を通して広く国内外で活躍したいと考える人

■美術科 洋画コース

洋画コースは、次のような能力や態度・資質を備えた入学者を求めます。

- ・絵画制作を通して、自己表現に意欲的に取り組める人
- ・社会問題に興味・関心を持ち、洋画の学修を通じて他者と協働し、社会の課題に取り組める人
- ・変化を楽しみ、柔軟性を持ち、多様なメディアを通して常に自身を磨き続けられる人

■美術科 グラフィックアーツコース

グラフィックアーツコースは、次のような能力や態度・資質を備えた入学者を求めます。

- ・プリントやグラフィックに興味を持ち、熱意を持ってもの作りと向き合える人
- ・版画の学びを通して、多くの人に発信・共有し、表現力を社会に活かしたい人
- ・制作活動のなかで多様性を受け入れ、他者と協働しながら取り組める人

■美術科 彫刻・キャラクター造形コース

彫刻・キャラクター造形コースは、次のような能力や態度・資質を備えた入学者を求めます。

- ・ものを作ることが好きで、自己表現に向けて粘り強く努力できる人
- ・自然や素材、ものの成り立ちに関心があり、造形を通して探求したい人
- ・他者とのコミュニケーションや協働を通じて、造形に対する新たな考えや表現を吸収したい人

■美術科 総合美術コース

総合美術コースは、次のような能力や態度・資質を備えた入学者を求めます。

- ・制作プロセスを含めて、美術を広く社会で応用することやそれを教えることに興味があり、その知識を深めたい人
- ・美術を活用したコミュニケーションスキルを身につけ、より多くの人たちと美術を楽しみたいと考える人
- ・ものづくりを通して美術が人間の心身や社会に与える力に関心のある人

■工芸デザイン学科

工芸デザイン学科は、次のような能力や態度・資質を備えた入学者を求めます。

- ・生活に寄り添うモノやコトに興味があり、それを探求し続ける熱意のある人
- ・素材や、技術を生かした製品、作品の制作に興味・関心のある人
- ・モノの機能や成り立ちについて知識を深めたい人

■文芸学科

文芸学科は、次のような能力や態度・資質を備えた入学者を求めます。

- ・物語を考え、自ら生み出す努力を続けられる人
- ・マンガ、ライトノベル、アニメ、ゲームなど、メディアを問わず多様な物語の形態に興味・関心を持つ人
- ・雑誌・単行本を含んだ多様なモノを制作することに興味・関心がある人

デザイン工学部

デザインとは、見た目を装飾するだけではなく、今や「デザイン思考」として、人間社会の改善や進化に必要な不可欠な技術となっています。自己表現や趣味にとどまらず、広く社会をイメージし、何のためにデザインを活用すべきなのか、モノやコトに対するデザインを学び、社会に積極参加しようとする入学希望者を求めます。

■プロダクトデザイン学科

プロダクトデザイン学科は、次のような能力や態度・資質を備えた入学者を求めます。

- ・製品をデザインし、その内容を他者に伝えるための技術を向上させる努力を継続できる人
- ・社会が抱える課題とそれらに関わる製品に対して興味・関心のある人
- ・製品のデザインにおいて、他者の意見を傾聴でき、協働することができる人

■建築・環境デザイン学科

建築・環境デザイン学科は、次のような能力や態度・資質を備えた入学者を求めます。

- ・建築、インテリア、リノベーション、まちづくり、ランドスケープ、環境問題などに課題意識を持ち、自ら学ぶ意思がある人
- ・ものづくりや調査・探究に取り組んだ経験を空間デザインや地域の課題解決に活かす意欲がある人
- ・社会や自然に対する感性と観察力を持ち、課題発見ができ、論理的に思考しながら解決に向けて他者と協力できる人

■グラフィックデザイン学科（グラフィックデザインコース／イラストレーションコース）

グラフィックデザイン学科は、次のような能力や態度・資質を備えた入学者を求めます。

- ・情報の視覚伝達に興味と熱意を持ち、人との関わりに積極的で、社会に目を向けられる人
- ・常に好奇心を持ち、既成概念にとらわれず制作活動に向き合うことができる人
- ・グラフィックデザインを学ぶことに意欲的であり、主体的に努力を続けることができる人

■映像学科（キャラクター・ゲームコース／CG・アニメーションコース／映像クリエイションコース）

映像学科は、次のような能力や態度・資質を備えた入学者を求めます。

- ・映像表現の多様性とその技術の進化に興味があり、それらを習得する努力ができる人
- ・社会や地域の魅力と課題に関心があり、それらを映像で表現、発信していく意欲のある人
- ・自身の役割を理解し、グループで映像制作や研究を行うことができる人

■企画構想学科（企画構想コース／地域デザインコース／食文化デザインコース）

企画構想学科は、次のような能力や態度・資質を備えた入学者を求めます。

- ・社会や地域の課題を発見し、それに対する解決策を創造的かつ実践的に提案する意欲を持つ人
- ・他者と協働し、多様な視点を取り入れながらプロジェクトを推進する意欲がある人
- ・自主性を持ち、論理的かつ柔軟な思考で新しい価値を創造することに挑戦したい人

2026年度入試変更点

ポイント1

総合型選抜入学試験[専願体験型]において 同一学科内の各コースは一回の受験で併願可能とします

これにより同一学科内で複数のコースを受験した場合、一番志望の高いコースの受験結果でそれ以降のコースの合否判定を行うため、1回の受験で済みます。

※学科をまたいで出願した場合は、2回の受験が必要です。詳細はP.25をご確認ください。



ポイント2

第六志望まで学科・コースを希望することができます

これまで下記入学試験では学科・コースの志望を第三志望までとしていましたが、これを第六志望まで拡大します。多くの学科・コースへ出願可能となり、合格のチャンスがさらに広がります。

※対象の入学試験は、総合型選抜入学試験[併願型]、一般選抜入学試験[前期]、大学入学共通テスト利用入学試験[1科目利用]、大学入学共通テスト利用入学試験[2科目利用前期]、大学入学共通テスト利用入学試験[2科目利用後期]、一般選抜入学試験[後期]、一般選抜入学試験[面接型]となります。

ポイント3

書類審査・面接の配点を高くします

下記の入学試験にて書類審査・面接の配点を100点から150点(1.5倍)とします。自己アピールのための制作品・資料等の持ちこみも可能です。そのためアドミッション・ポリシーに基づきより多面的で総合的に評価できるようになります。

※対象の入学試験は、総合型選抜入学試験[併願型]、一般選抜入学試験[専願型]、外国人留学生特別選抜試験、社会人特別選抜試験、帰国生特別選抜試験となります。

募集人員

※複数の学科において、入学定員増加の認可申請中のため、学科・コース名称及び募集人員は変更となる場合があります。正式に決まり次第(7月中旬頃)大学HPにて掲載しますので、必ず確認してください。

芸工大の選べる入学試験

総合型選抜 入学試験 [専願体験型]

試験日：10月11日・12日・13日

※志望学科・コースにより異なります。



体験授業や面接を通して、受験生の学ぶ姿勢や意欲、将来性など、通常の入試では点数にできない受験生の魅力を多角的に評価します。募集枠がもっとも大きい入試です。志望学科・コースを最大6つまで選択することができます。

⇒P.24

総合型選抜 入学試験 [併願型]

試験日：12月14日



「面接」と小論文やデッサン等の「実技系試験」、または、「面接」と英語・国語・数学の「教科科目試験」のいずれかから1科目を選択し、合否判定を行います。志望学科・コースを6つまで選択することができ、他大学との併願も可能です。

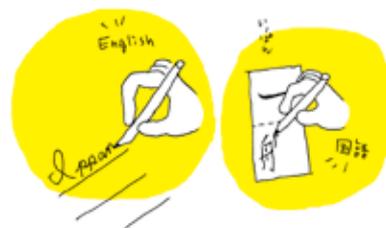
⇒P.40

一般選抜 入学試験

- 一般選抜入学試験[前期]
- 一般選抜入学試験[専願型]
- 一般選抜入学試験[後期]
- 一般選抜入学試験[面接型]

試験日：1月31日(前期)(専願型)

3月14日(後期)(面接型)



[前期]は英語・国語・数学から1科目の「教科科目試験」と、小論文やデッサン等の「実技系試験」で合否判定を行います。志望学科により教科科目2科目のみ(実技系試験なし)での受験も可能です。

[専願型]は「実技系試験」と「面接」か、「教科科目試験」と「面接」または「大学入学共通テストの成績上位1科目」と「面接」で合否判定を行います。志望学科・コースを2つまで選択することができます。

[後期]は「実技系試験」のみで合否判定を行います。

[面接型]は「面接」のみで合否判定を行います。オンラインで実施しますので、来学の必要はありません。

[前期]、[後期]、[面接型]は志望学科・コースを6つまで選択することができ、他大学との併願も可能です。

⇒P.44

大学入学共通テスト 利用入学試験

■ 大学入学共通テスト利用入学試験

[1科目利用]

■ 大学入学共通テスト利用入学試験

[2科目利用 前期]

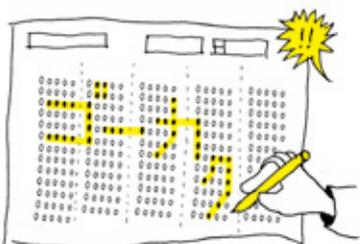
■ 大学入学共通テスト利用入学試験

[2科目利用 後期]

試験日：1月31日(1科目利用)

※大学入学共通テスト利用入試「2科目利用」は本学の個別試験がありません。

※1月17日・18日実施の令和8年度大学入学共通テストを受験してください。過年度の成績は利用できません。



大学入学共通テスト受験生のための入試です。

[1科目利用]では、大学入学共通テストの成績上位1科目の点数と本学の「実技系試験」の成績で合否を判定します。

[2科目利用]は大学入学共通テストの成績上位2科目の合計点数のみで合否判定を行うため、願書を出願するだけで受験できます。

いずれも志望学科・コースを6つまで選択することが可能です。他大学との併願も可能です。

⇒P.58

その他の入試

■ 外国人留学生特別選抜試験

試験日：12月14日

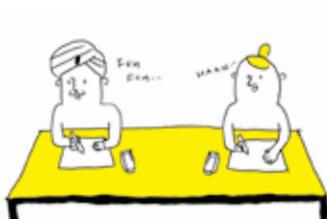
■ 社会人特別選抜試験

■ シニア特別選抜試験

■ 帰国生特別選抜試験

■ 編入学試験

試験日：1月31日



社会人やシニア、帰国生、外国人留学生の方を対象とした特別入試や、編入学試験もあります。

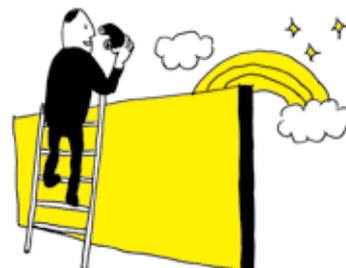
⇒P.64

大学院入試

■ 芸術工学研究科 [修士課程]

■ 芸術工学研究科 [博士後期課程]

試験日：9月～1月



本学卒業生以外の方にも広く開かれた「修士課程」「博士後期課程」があります。



⇒ 大学院募集要項をご覧ください。

複数の入試への出願で合格のチャンスが広がります

<p>一般選抜入学試験 [前期]</p>	⇒P.45	1日で最大3つに出願でき、入試ごとに合否を判定。
+		
<p>大学入学共通テスト利用入試 [1科目利用]</p>	⇒P.59	●一般選抜入試 [前期]と大学入学共通テスト利用入試 [1科目利用] は、試験日が同日です。同時出願すれば、1日で“2つの入試”を受験でき、それぞれで合否判定を行います。
+		※必ず同時に出願登録をしてください。 ※志望学科・コース、実技科目、試験会場は同一となります。
<p>大学入学共通テスト利用入試 [2科目利用 前期]</p>	⇒P.62	●大学入学共通テスト利用入試 [2科目利用 前期] は、大学入学共通テストの成績のみで合否判定するため個別試験はありません。出願するだけで合否判定を行いますので、他入試と併せて出願すれば、合格のチャンスがさらに広がります。
<p>出願登録期間: 1月5日～1月下旬 試験日: 1月31日</p>		●3つの入試とも、最多6学科・コース併願可能です。 ●3つの入試に同時出願すれば、3つの入試でそれぞれ合否を判定しますので、合格のチャンスがさらに広がります。
<p>※大学入学共通テスト利用入試 [2科目利用 前期] は個別試験なし</p>		

<p>一般選抜入学試験 [専願型]</p>	⇒P.48	一般選抜入試でも、本学の専願者向け入試を実施。同時出願で合格チャンスも広がります。
+		
<p>大学入学共通テスト利用入試 [2科目利用 前期]</p>	⇒P.62	●一般選抜入試 [専願型] は「面接+実技科目」or「面接+教科科目」or「面接+大学入学共通テストの成績」で実施します。
<p>出願登録期間: 1月5日～1月中・下旬 試験日: 1月31日</p>		●大学入学共通テスト利用入試 [2科目利用 前期] は、大学入学共通テストの成績のみで合否判定するため個別試験はありません。出願するだけで合否判定を行いますので、他入試と併せて出願すれば合格のチャンスがさらに広がります。
<p>※大学入学共通テスト利用入試 [2科目利用 前期] は個別試験なし</p>		

※一般選抜入学試験 [専願型] と大学入学共通テスト利用入試 [1科目利用]、一般選抜入学試験 [専願型] と一般選抜入学試験 [前期] は同時に出願できません。

一般選抜入学試験 [後期]

⇒P.52

+

大学入学共通テスト利用入試
[2科目利用 後期]

⇒P.62

それぞれ最多6学科・コースの併願が可能。入試ごとに合否を判定。

- 一般選抜入試 [後期] と、大学入学共通テスト利用入試 [2科目利用 後期] は、出願登録期間が同一です。両入試とも、それぞれ**最多6学科・コースが併願可能**のため、同時に出願することで、併願可能な学科範囲が広がり、合格のチャンスも広がります。
- 2つの入試に同時出願すれば、**2つの入試でそれぞれ合否を判定**しますので、合格のチャンスがさらに広がります。

出願登録期間: 2月13日～2月27日

試験日: 3月14日

※大学入学共通テスト利用入試 [2科目利用 後期] は個別試験なし

一般選抜入学試験 [面接型]

⇒P.54

+

大学入学共通テスト利用入試
[2科目利用 後期]

⇒P.62

それぞれ最多6学科・コースの併願が可能。入試ごとに合否を判定。

- 一般選抜入試 [面接型] は「面接 (オンライン)」のみで実施します。
- 大学入学共通テスト利用入試 [2科目利用 後期] は、大学入学共通テストの成績のみで合否判定するため個別試験はありません。**出願するだけで合否判定**を行いますので、他入試と併せて出願すれば合格のチャンスがさらに広がります。
- 2つの入試とも、**最多6学科・コース併願可能**です。
- 2つの入試に同時出願すれば、**2つの入試でそれぞれ合否を判定**しますので、合格のチャンスがさらに広がります。

出願登録期間: 2月13日～2月下旬

試験日: 3月14日

※大学入学共通テスト利用入試 [2科目利用 後期] は個別試験なし

※一般選抜入学試験 [後期] と一般選抜入学試験 [面接型] は同時に出願できません。

入学試験年間スケジュール

入試区分	2025年4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月
総合型選抜入学試験〔専願体験型〕						● 出願登録期間 9/1～9/9	● 試験日 10/11、10/12、 10/13
外国人留学生特別選抜試験							
総合型選抜入学試験〔併願型〕							
一般選抜入学試験〔専願型〕 社会人・シニア特別選抜試験 帰国生特別選抜試験 編入学試験		● オープン キャンパス (5/25)※		● オープン キャンパス (7/26、27)※			
一般選抜入学試験〔前期〕 大学入学共通テスト利用入学試験 [1科目利用]							
大学入学共通テスト利用入学試験 [2科目利用前期]							
一般選抜入学試験〔面接型〕							
一般選抜入学試験〔後期〕 大学入学共通テスト利用入学試験 [2科目利用後期]							

※オープンキャンパスの日程や内容は変更になる場合があります。必ず大学公式サイトでご確認ください。

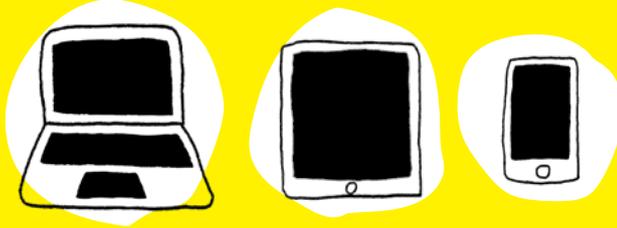
*各試験の出願登録期間の最終日は、出願登録が16:00で締切となりますので、ご注意ください。

入試区分	11月	12月	2026年1月	2月	3月
総合型選抜入学試験〔専願体験型〕	<ul style="list-style-type: none"> ● 合格発表 11/4 ● 第一次入学手続期限 11/18 	<ul style="list-style-type: none"> ● 第二次入学手続期限 12/12 			
外国人留学生特別選抜試験	<ul style="list-style-type: none"> ● 出願登録期間 11/4 ~ 11/10 	<ul style="list-style-type: none"> ● 試験日 12/14 	<ul style="list-style-type: none"> ● 第一次入学手続期限 1/7 	<ul style="list-style-type: none"> ● 第二次入学手続期限 2/13 	
総合型選抜入学試験〔併願型〕	<ul style="list-style-type: none"> ● 出願登録期間 11/10 ~ 11/21 	<ul style="list-style-type: none"> ● 合格発表 12/24 			
一般選抜入学試験〔専願型〕 社会人・シニア特別選抜試験 帰国生特別選抜試験 編入学試験			<ul style="list-style-type: none"> ● 出願登録期間 1/5 ~ 1/9 ● 試験日 1/31 	<ul style="list-style-type: none"> ● 合格発表 2/13 	<ul style="list-style-type: none"> ● 第二次入学手続期限 3/6
一般選抜入学試験〔前期〕 大学入学共通テスト利用入学試験〔1科目利用〕			<ul style="list-style-type: none"> ● 出願登録期間 1/5 ~ 1/22 ● 試験日 1/31 	<ul style="list-style-type: none"> ● 第一次入学手続期限 2/27 	
大学入学共通テスト利用入学試験〔2科目利用前期〕			<ul style="list-style-type: none"> ● 出願登録期間 1/5 ~ 1/26 		
一般選抜入学試験〔面接型〕				<ul style="list-style-type: none"> ● 出願登録期間 2/13 ~ 2/20 	<ul style="list-style-type: none"> ● 試験日 3/14 ※大学入学共通テスト利用入試〔2科目利用後期〕は個別試験なし
一般選抜入学試験〔後期〕 大学入学共通テスト利用入学試験〔2科目利用後期〕				<ul style="list-style-type: none"> ● 出願登録期間 2/13 ~ 2/27 	<ul style="list-style-type: none"> ● 合格発表 3/23 ● 入学手続期限 3/25

*各試験の出願登録期間の最終日は、出願登録が 16:00 で締切となりますので、ご注意ください。

Web出願ガイド

すべての入試がWeb出願に対応



24時間いつでも出願

自宅にパソコンがなくてもOK! スマホや学校のPCから出願できる。

いつでも
どこでも

スムーズに出願完了!

システムがチェックするので志望学科の間違いや記入もれの心配ゼロ!

システム
チェックで
正確!

※インターネットのみで手続きは完了しませんのでご注意ください。

▶はじめにご確認ください

Web 出願の流れ

※出願手続きは事前準備 (STEP 1)、出願登録 (STEP 2)、検定料の支払い (STEP 3)、出願書類の提出 (STEP 4) を期間内に行うことによって完了します (STEP 1~4 のいずれかでも期間内に行われなかった場合は出願が受け付けられません)。



STEP 1

事前準備



STEP 2

Web 出願ページでアカウント作成と出願登録を行う



STEP 3

検定料を支払う



この時点では、まだ出願は完了していません。写真が否認された場合は出願を完了できませんので、必ず新しい写真を登録してください。



STEP 4

出願書類を郵送する



出願書類が本学へ到着し、誤り等がないことが確認されてはじめて出願完了となります。



STEP 5

受験票を印刷する



「受験票作成完了メール」は届くまで2週間以上かかる場合があります。なお、遅くとも試験日の3日前までには送付します。



要注意

- ・出願登録完了後、検定料を支払い、必要書類を郵送しなければ出願は完了しません。
- ・出願登録 (STEP 2) は24時間受付可能ですが、検定料の支払い (STEP 3) は出願登録した翌日の23:59までに行い、出願書類は出願書類郵送締切日(消印有効)までに郵送 (STEP 4) してはじめて、出願完了となります (ただし、出願登録期間最終日は、出願登録及び検定料の支払期限は16:00まで)。できるだけ余裕をもって出願するようにしてください。
- ※出願書類は、2回目以降の出願時でも再度提出が必要です。

スケジュール

入試区分	出願登録期間		検定料 支払期限	出願書類 郵送締切日 (消印有効)	試験日	合格発表
総合型選抜入学試験 [専願体験型]	A	9/1(月)9:00~ 9/9(火)16:00	出願登録した翌日の 23:59まで (ただし、出願登録期間 最終日は16:00まで)	9/9(火)	10/11(土) 10/12(日) 10/13(祝・月)	11/4(火)10:00~
外国人留学生特別選抜試験		B		11/4(火)9:00~ 11/10(月)16:00	11/10(月)	12/14(日)
総合型選抜入学試験 [併願型]	11/10(月)9:00~ 11/21(金)16:00			11/21(金)		
帰国生特別選抜試験 社会人特別選抜試験 シニア特別選抜試験 編入学試験	C	1/5(月)9:00~ 1/9(金)16:00		1/9(金)	1/31(土)	2/13(金)10:00~
一般選抜入学試験 [専願型]				D		
一般選抜入学試験 [前期] 大学入学共通テスト利用入学試験 [1科目利用]	1/5(月)9:00~ 1/26(月)16:00	1/26(月)			—	
一般選抜入学試験 [面接型]	E	2/13(金)9:00~ 2/20(金)16:00			2/20(金)	3/14(土)
一般選抜入学試験 [後期]		2/13(金)9:00~ 2/27(金)16:00		2/27(金)	—	
大学入学共通テスト利用入学試験 [2科目利用 後期]				—		

※検定料支払期限を過ぎた場合、登録した内容での検定料支払をコンビニなどで行うことができなくなります。この場合はログイン後の「学校一覧」で「東北芸術工科大学」をクリックし、下にある「出願」から再度出願登録を行ってください。

※総合型選抜入学試験 [専願体験型] の試験日は志望する学科・コースにより異なります。詳しくはP24をご参照ください。

▶はじめにご確認ください

Web 出願に必要な環境・書類等

インターネット環境 インターネットに接続されたパソコン、スマートフォン等を用意してください。

PC ブラウザ	Windows	Microsoft Edge (最新バージョン) Google Chrome (最新バージョン) Firefox (最新バージョン)	※どのブラウザでも Java Script と Cookie を有効にしてください。 ※セキュリティソフトをインストールしている場合、Web 出願が正常に動作しない場合がありますのでご注意ください。セキュリティソフトに関する設定方法については、各メーカーのサポートセンターにお問い合わせください。
	Mac OS	Safari (最新バージョン)	
スマートフォン・タブレット	Android	13.0 以上 (Android Chrome 最新バージョン)	
	iOS	16.0 以上 (Safari 最新バージョン)	

印刷環境

受験票・宛名ラベル等の PDF ファイルを紙出力するための、**印刷環境が必要**です。自宅で出力できない場合は、コンビニのプリントサービスを利用してください。

※スマホでダウンロードし、コンビニのプリントを利用する場合は専用アプリの利用を推奨します。

メールアドレス

出願登録にはメールアドレスが必要となります。出願登録完了、検定料入金完了等の通知及び大学からの連絡は**すべてメールで送信されます**ので受信可能な個人用メールアドレスを準備し、「@aga.tuad.ac.jp」及び「@postanet.jp」からのメールが受信できるよう設定してください。またメールが届いているか毎日必ず確認してください。

※メールは「no-reply@postanet.jp」または「admission@aga.tuad.ac.jp」から送信されます。なお「no-reply@postanet.jp」のアドレスは送信専用のアドレスのため、このアドレスに返信されても内容を確認することができません。連絡は「admission@aga.tuad.ac.jp」をお願いいたします。

※メールが届かない場合、迷惑メールに分類されている場合があります。

※資格後も重要なお知らせを送りますので、メールアドレスを変更する場合は必ず入試まで連絡してください。

※icloud や gmail の場合、メールボックスの容量がオーバーするとメールが届かない場合があります。その場合は容量を空けてください。

※上記設定を行ってもメールが届かない場合は、P23の操作サポート窓口にお問い合わせください。

検定料納入方法

コンビニ、クレジットカード、ペイジーが利用できます。保護者の方と確認をして決済方法を決定しておいてください。

出願用封筒

出願書類を郵送するために**角形2号(角2)サイズの封筒(240×332mm)**が必要です。

証明写真(顔写真)データ

出願登録を行う際、受験者本人であることを証明できる**証明写真(顔写真)データのアップロードが必要**です。出願登録前にデジタルカメラ・スマートフォン(写真データのダウンロードや取得ができるもの)等で撮影し、証明写真データを準備してください。なお、入学した際には、**学生証の写真になります**。

●最近3か月以内に撮影したもの。

●上半身・無帽・無背景(白・青・グレーを基調とした無地の壁)・正面向きの写真。

●写真データ形式は「JPEG」であることが必要です。(ファイル拡張子は jpg または jpeg)

●写真サイズは3MB 以下であることが必要です。

●写真は**不適切な場合、否認されることがあります**。メールで連絡しますので、必ずメールを毎日確認してください。なお、否認された場合は必ず速やかに**新しい写真**をアップロードしてください。**決して同じ写真をアップロードしないでください**。新しい写真をアップロードし承認されない限り出願処理が進まず、受験が認められないことがあります。

[顔写真データについて]

・個人が特定しづらいものは使用できません。

・背景は無地とし、白、青またはグレー壁で撮影してください。

・壁に近づき過ぎると、影が濃く出て、輪郭が分からなくなる恐れがあります。ご注意ください。

・フラッシュを使用すると顔全体が白くなり過ぎ、陰影がなくなる場合があります。ご注意ください。

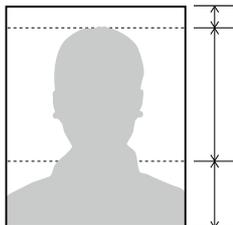
・**証明写真の再撮影は受付できません**。

・データ容量が極端に小さい(100KB 以下)あるいはデータ形式が「JPEG」ではないものは受付できません。

・色味がおかしい写真は受付できません。



適切な写真例



- ・上部に隙間がある
- ・水平かつ正面を向いている
- ・顔の大きさが全体の3分の1以上ある
- ・両目の瞳が確認できる
- ・肩の一部が写っている
- ・適正な明るさである



不適切な写真例

以下のような写真は受付できませんので、必ず撮り直してください。



× 被写体が小さい



× 画質が粗い



× 加工したもの



× 無背景でない



× 頭上の余白部分が多い



× 証明写真の再撮影



出願における注意事項

1. 出願データの有効期限

登録された出願データは検定料の支払いがないまま支払期限を過ぎると無効になります。

2. 漢字などの登録エラー

住所・氏名などの情報を入力する際、JIS 第1水準・第2水準以外の漢字は登録エラーになります。

例) 高、崎など

その際は 高→高、崎→崎というように、代わりの文字で入力してください。

3. 出願情報の変更

検定料の支払完了後の変更は一切できません。クレジットカードの場合は、出願登録完了と同時に支払も完了しますのでご注意ください。コンビニ、ページーの場合は、検定料を支払う前であれば既に登録した出願情報を放棄し、もう一度最初から出願登録を行うことで変更可能です。

4. メールアドレス

出願書類の確認なども含め全ての連絡をメールで行いますので、必ず連絡のとれるメールアドレスを登録し、「受信確認メール送信」を押してメールが届くか確認してください。また出願した後もメールは必ず毎日確認してください。

5. 電話番号の登録

ご自身のスマートフォンや携帯電話の連絡先に次の番号を必ず登録してください。(東北芸術工科大学入試課023-627-2011)。出願書類の不備などで電話をする場合がありますので、必ず電話番号を登録してください。

6. 出願等に関する問い合わせ

受験生本人からのみ受け付けます。問い合わせる場合は必ず受験生本人が行ってください。

7. 複数の入試に出願する際の注意点

出願登録期間 C、D、E (P.13参照)の入試については、以下のようになりますので注意してください。

[出願登録期間 C の入試について]

どれか一つの入試にしか出願することができません。また、出願登録期間 C のいずれかの入試に出願した場合、出願登録期間 D の入試には出願することはできません。

[出願登録期間 D の入試について]

以下のパターン①～⑤のみ複数の入試に出願できます。その際は2回に分けて出願登録してください。ただし、一般選抜入学試験 [前期] と大学入学共通テスト利用入学試験 [1科目利用] を出願する場合は必ず同時に登録してください。また、出願登録期間 D のいずれかの入試に出願した場合、出願登録期間 C の入試には出願することはできません。

●出願可能なパターンと出願登録の方法

パターン	1回目	2回目
①	一般選抜 前期 + 共通テスト 1科目 成績上位1科目	※必ず同時に 出願登録を してください
②	一般選抜 前期 + 共通テスト 1科目 成績上位1科目	※必ず同時に 出願登録を してください
③	一般選抜 前期	共通テスト 2科目 成績上位2科目 前期

パターン	1回目	2回目
④	一般選抜 専願	共通テスト 2科目 成績上位2科目 前期
⑤	共通テスト 1科目 成績上位1科目	共通テスト 2科目 成績上位2科目 前期

[出願登録期間 E の入試について]

以下のパターン⑥と⑦のみ複数の入試に出願できます。その際は2回に分けて出願登録してください。

●出願可能なパターンと出願登録の方法

パターン	1回目	2回目
⑥	一般選抜 後期	共通テスト 2科目 成績上位2科目 後期
⑦	一般選抜 面接	共通テスト 2科目 成績上位2科目 後期

STEP 1 事前準備

事前に準備しておく書類等について

下記の書類等は、出願の前に準備が必要です。発行、準備に時間のかかるものもありますので、**早めに用意してください。**

●全入試共通

調査書等

【重要】1回の出願につき、調査書等が1通必要です。

※詳細はP24以降の各入試のページでご確認ください。

Web志願票

Web志願票は、検定料支払(STEP3)の後で印刷できます。

●一般選抜入学試験【前期・後期】、大学入学共通テスト利用入学試験以外

エントリーシート (A4)

次のサイト (URL: <https://www.tuad.ac.jp/adm/information/dept/>) にあるエントリーシートをダウンロードし、A4サイズ片面で印刷してください。エントリーシートは各項目ごとにその様式内におさまる字数でボールペンの手書き(消せるボールペンは不可)で記入してください。なお、手書きでの記入が難しい場合は、出願登録期間開始日の一か月前までにメールにて入試課までご連絡ください。

●大学入学共通テスト利用入学試験、一般選抜入学試験【専願型】(大学入学共通テストの成績を利用する方のみ)

大学入試センターから交付された「ユーザーID」「パスワード」「申込番号」

本学では大学入学共通テストの成績を「Web方式」にて請求します。大学入試センターから交付された「ユーザーID」「パスワード」「申込番号」を出願者情報入力画面で入力することにより「共通テスト成績請求票番号」を取得することができます。なお**過年度の成績は利用できません。**

●一般選抜入学試験【専願型】(英語資格試験による優遇措置を希望する方のみ)

英語資格試験の合格証または得点表のコピー

必要書類一覧 以下の書類を同封しているか、送付する前に必ず確認してください。

入試	書類	Web志願票	調査書等	エントリーシート (A4 片面)	その他
総合型選抜入学試験【専願体験型】		1通	1通	1枚または2枚です。 (詳細はP24以降でご確認ください)	×
総合型選抜入学試験【併願型】		1通	1通	1枚	×
一般選抜入学試験【専願型】		1通	1通	1枚	英語資格試験の合格証または得点表のコピー等 (優遇措置を希望する方のみ)
一般選抜入学試験【前期】		1通	1通	×	×
一般選抜入学試験【後期】		1通	1通	×	×
大学入学共通テスト利用入学試験【1科目利用】		1通	1通	×	×
大学入学共通テスト利用入学試験【2科目利用(前期)】		1通	1通	×	×
大学入学共通テスト利用入学試験【2科目利用(後期)】		1通	1通	×	×
一般選抜入学試験【面接型】		1通	1通	1枚	誓約書
上記以外の入学試験		1通	1通	1枚	出願と同時に提出を求められるものを同封

※同時に書類登録する場合は、Web志願票、調査書はそれぞれ1通で結構です。なお、一度書類登録した後に追加で書類登録する場合は、再度、必要書類の提出が必要です。例えば、P15のボタン②で出願する場合、まず、1回目に一般選抜入学試験【前期】と大学入学共通テスト利用入学試験【1科目利用】を同時に書類登録し、その後2回目に大学入学共通テスト利用入学試験【2科目利用(前期)】を追加登録してください。またその際の必要書類は、最初の登録時に1通、2度目の登録時に1通必要です。

※必要書類については募集要項の各入試の出願書類を必ず確認してください。

※2回目以降の出願でも再度書類の提出が必要です。

STEP 2 Web 出願ページでアカウント作成と出願登録をする

- ①東北芸術工科大学受験生サイトにアクセス



<https://www.tuad.ac.jp/adm/>

- ②画面右上の「Web 出願」をクリック (スマートフォンの場合は右上のメニューボタンをクリックし「Web 出願」をクリック)

はじめて出願される方 (2回目以降の出願の方は⑬へ)

★連絡先の登録

- ③スマートフォン等の連絡先に023-627-2011を「東北芸術工科大学 入試課」という名称で登録

★アカウント作成

- ④ログイン画面より『新規登録』ボタンをクリック
 ⑤利用規約等に同意した後メールアドレス・パスワードなど必要項目を入力して「登録」ボタンをクリック
 ⑥入力したメールアドレス宛てに仮登録メールが届く
 ⑦仮登録メールの受信から60分以内にメール本文のリンクをクリックして登録を完了
 ⑧ログイン画面で登録したメールアドレスとパスワードを入力してログイン
 ⑨登録したメールアドレスに届いた認証コードを入力してログイン

※仮登録メールや認証コードが届かない場合は、迷惑メールに分類されている場合があります。

★お気に入り学校の登録

- ⑩ログイン後の「学校一覧」で「東北芸術工科大学」をクリックし、下にある「お気に入り登録」をクリック

★出願登録

- ⑪ログイン後の「学校一覧」で「東北芸術工科大学」をクリックし、下にある「はじめに」をよく読む
 ⑫「東北芸術工科大学」の下にある「出願」をクリック後、画面の指示に従い次ページの「Web 出願の流れ」に従って出願登録

2回目以降の出願の方

- ⑬登録したメールアドレス・パスワードを入力しログイン
 ⑭メールアドレスに認証コードが届くので入力してログイン
 ⑮ログイン後の「学校一覧」で「東北芸術工科大学」をクリックし、下にある「出願内容一覧」をクリック
 ⑯出願内容一覧の「東北芸術工科大学」の右にある「追加出願」をクリック後、画面の下の「出願を行う」をクリックし、次ページの「Web 出願の流れ」に従って出願登録

▼ログイン画面



2回目以降の
出願、出願内容
の確認

・メールアドレス
・パスワード
を入力し、
ログインを押す

はじめて
出願される方は
こちら

▼トップページ



はじめて
出願される方は
こちら

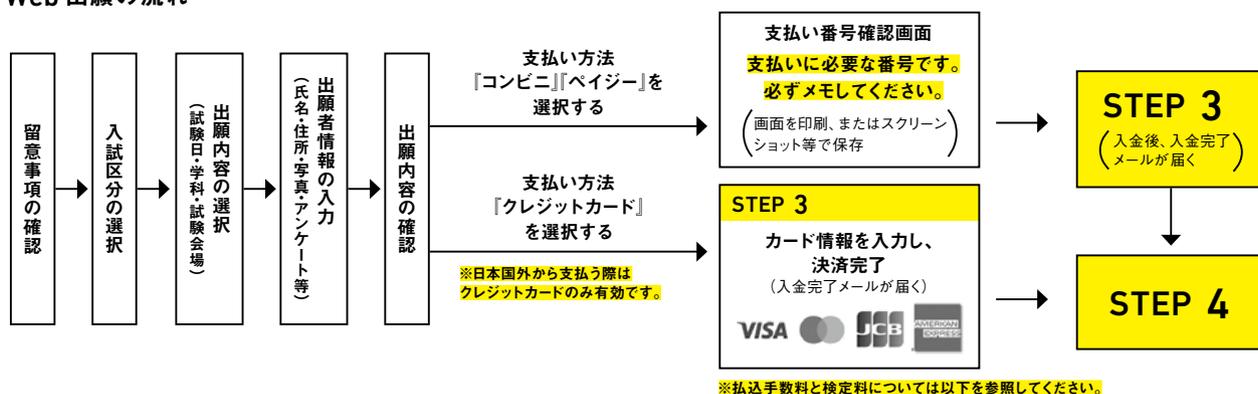
2回目以降の
出願、出願内容
の確認はこちら

▼出願内容一覧



2回目以降の
出願はこちら

● Web 出願の流れ



- 入力した内容(特に生年月日・電話番号・住所)に誤りがないか、十分に確認してください。
- 支払い番号確認画面に支払いに必要な番号が表示されます。STEP3の支払い時に必要ですので、必ずメモしてください。
- 支払い番号については、画面を印刷またはスクリーンショット等で保存しておくことをおすすめします。

【検定料割引制度適用方法】

次ページの検定料割引制度を適用させるには、【オープンキャンパス割】の場合は、入試区分で「総合型選抜入学試験[専願体験型]」を選択後に表示される「対象のオープンキャンパスに参加した方はチェックしてください。」をチェックし、「カナ氏名」を入力する必要があります。(例 入試次郎 の場合は全角カナで「ニューシジロウ」と入力してください。姓と名の間はつめて入力してください。) また、【再受験割】の場合は入試区分を選択後に表示される「二回目以降の受験の方はチェックしてください。」をチェックし、既に出願済の出願登録番号(11桁)を入力してください。なお、支払い方法が「コンビニ」や「ペイジー」の場合、支払情報が登録されるまで半日ほどかかる場合がありますので、1回目の出願から半日ほどあけてから2回目の出願を行ってください。半日ほどあけない場合は割引制度が適用されない場合がありますので出願登録期間最終日は「クレジットカード」での支払いをおすすめします。

※出願登録番号はログイン後の「学校一覧」で「東北芸術工科大学」をクリックし、「出願内容一覧」を選択し該当の出願内容から確認することができます。

※オープンキャンパス割はオープンキャンパス参加時に登録した「カナ氏名」を入力する必要があります。



要注意 検定料の支払い後は、出願学科および試験会場・入試区分等の変更はできません。

(コンビニ及びペイジーの場合は、検定料を支払う前であれば、すでに登録した内容を変更し、ログイン後の「学校一覧」で「東北芸術工科大学」をクリックし、下にある「出願」から出願登録を行うことで、変更が可能です。)

【重要】 ●以下の項目は、ログイン後の「学校一覧」で「東北芸術工科大学」をクリックし、下にある「出願内容一覧」をクリック。該当の出願の「出願内容を確認」をクリックし、一番下にある「情報再確認」を押すことで確認できます。

・出願登録した内容 ・入金状況 ・支払い番号確認画面(「コンビニ」「ペイジー」で支払い期限を過ぎていない場合のみ)

※ログイン時には「メールアドレス」、登録した「パスワード」及びメールアドレスに届く「認証コード」の入力が必要です。

STEP 3 検定料を納入する(コンビニ・ペイジーを選択した場合のみ)



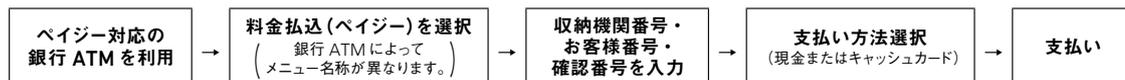
要注意 出願登録した翌日の23:59まで(出願登録期間最終日は16:00まで)に、検定料をお支払いください。期限を過ぎますと、登録された内容での検定料の支払いができなくなります。この場合は、もう一度はじめてから出願登録をやり直してください。

▶コンビニ

コンビニによって操作方法が異なります。前ページ STEP2の①の「はじめに」の中にある「検定料のお支払い方法」を参照の上、必要な情報をメモし、支払期間までに支払ってください。



▶ペイジー(銀行ATM)



▶ペイジー(ネットバンキング)

収納機関番号・お客様番号・確認番号を控え、各自で支払い方法を確認し検定料を支払ってください。

払込手数料

検定料が3万円未満	500円
検定料が3万円以上	900円

- 検定料の他に別途、払込手数料が必要です。ただし、コンビニ、ペイジーで支払金額が5万円以上となった場合は、払込手数料とは別に事務手数料200円が必要です。なお、払込手数料には検定料割引制度は適用されません。
- ペイジー(銀行ATM)において、ご利用の銀行によって、別途事務手数料が発生する可能性があります。
- コンビニ設置のATMはご利用いただけません。
- 支払いの領収書は提出不要です。控えとして保管してください。

検定料

検定料	総合型選抜入学試験[専願体験型]、総合型選抜入学試験[併願型]、一般選抜入学試験[専願型]、一般選抜入学試験[前期]、一般選抜入学試験[面接型]、帰国生特別選抜試験、外国人留学生特別選抜試験、社会人・シニア特別選抜試験、編入学試験	33,000円
	大学入学共通テスト利用入学試験[1科目利用]、大学入学共通テスト利用入学試験[2科目利用 前期]、一般選抜入学試験[後期]、大学入学共通テスト利用入学試験[2科目利用 後期]	15,000円

※2つ以上の入試に同時出願する場合は、それぞれの入試で検定料がかかります。また払込手数料は1回の出願ごとに必要です。

例えば検定料は、初めて本学を受験し、下記の再受験割を適用する場合一般選抜入学試験[前期]+大学入学共通テスト利用入学試験[1科目利用]+大学入学共通テスト利用入学試験[2科目利用 前期]は、33,000円+5,000円+5,000円=43,000円となります。払込手数料は、一般選抜入学試験[前期]と大学入学共通テスト利用入学試験[1科目利用]で900円(この2つの入試は別々に出願できません。必ず同時に出願登録してください)、大学入学共通テスト利用入学試験[2科目利用 前期]で500円の計1,400円となります。

検定料の返還

いったん納入された検定料は、原則として返還しません。ただし、次の①～②の場合は検定料を返還します。

①検定料を納入したが、出願に必要な書類を出願登録期間内に提出しなかった場合

②検定料を納入し、出願書類を郵送したが、出願が受理されなかった場合(出願締切後に書類を提出した、出願書類の不備、出願資格を満たしていない等)

※払込手数料や事務手数料は返還できません。

※期限を過ぎた返還請求には応じません。

※振込日に関する個別のお知らせは行いませんので、ご自身で振込口座を確認してください。

※返還に係る手数料は全て志願者の負担となりますので、返還額から手数料が差し引かれた額の返還となります。

検定料の返還
請求期限・方法

出願した入試の出願登録期間最終日から二週間以内にメールにて申請してください。なお、件名に「検定料の返還請求」、本文には「受験番号」「氏名」「返還事由(上記①または②)」を必ず記載してください。返還事由に該当する場合には「検定料返還額」を送付しますので、必要事項を記入のうえ、郵送で返送してください。詳しくは「検定料返還額」送付時に説明します。

送信先: admission@aga.tuad.ac.jp

検定料割引制度

オープンキャンパス割

2025年5月25日(日)、7月26日(土)、7月27日(日)のいずれかのオープンキャンパスに参加した方が、2026年度(2025年実施)の総合型選抜入学試験[専願体験型]を受験した際、検定料を1万円割引きます。なお、この割引制度を適用するには前ページの[検定料割引制度適用方法]を行う必要があります。所定の手順に従わない場合、検定料は自動的に割引されませんのでご注意ください。また、総合型選抜入学試験[専願体験型]の検定料のみ割引になり、それ以外の入学試験では割引にはなりません。2025年に実施される対象のオープンキャンパスに参加しても2027年度以降(来年度以降)の総合型選抜入試[専願体験型]の検定料は割引にはなりません。割引になるのは参加したオープンキャンパスと同じ年度に実施される総合型選抜入学試験[専願体験型]の検定料となります。

適用可能な例

2025年5月のオープンキャンパスに参加し、2025年10月実施の総合型選抜入学試験[専願体験型]受験した時の検定料

2026年5月のオープンキャンパスに参加し、2026年10月実施の総合型選抜入学試験[専願体験型]受験した時の検定料(予定)

適用不可の例

2025年5月のオープンキャンパスに参加し、2026年10月実施の総合型選抜入学試験[専願体験型]受験した時の検定料

2025年7月のオープンキャンパスに参加し、2025年12月実施の総合型選抜入学試験[併願型]受験した時の検定料

2025年3月の春のミニキャンオープンキャンパスに参加し、2025年10月実施の総合型選抜入学試験[専願体験型]受験した時の検定料

※予約だけでは割引にはなりません。参加(来場)した方が対象です。

※参加者の「カナ氏名」で参加したかどうかの判断を行いますので、予約する際には正確に登録してください。また、保護者の方のみでの参加の際には申込時に必ず受験生での登録をお願いいたします。

※次年度以降のオープンキャンパス割については決定しておりません。詳細は次年度の募集要項等でお知らせします。

※払込手数料は割引にはなりません。

※検定料支払い後に検定料割引制度を適用させることはできません。

再受験割

本学を今年度2回目以降受験する際に検定料を入試毎に1万円割引きます。同時に出願する際にも2つ目以降の入試の検定料は割引対象となります。なお、この割引制度を適用するには前ページの[検定料割引制度適用方法]を行う必要があります。所定の手順に従わない場合、検定料は自動的に割引されませんのでご注意ください。(ただし、一般選抜入学試験[前期]と大学入学共通テスト利用入学試験[1科目利用]の同時出願の場合のみ自動的に割引されます。)

例1)	1回目	総合型選抜入学試験[専願体験型]	33,000円	+払込手数料	900円
	2回目	総合型選抜入学試験[併願型]	33,000円	→	23,000円 + 払込手数料 500円
	3回目	大学入学共通テスト利用入学試験[1科目利用]	15,000円	→	5,000円 + 払込手数料 500円
例2)	1回目	一般選抜入学試験[前期] + 大学入学共通テスト利用入学試験[1科目利用]	48,000円 (33,000円 + 15,000円)	→	38,000円 (23,000円 + 5,000円) + 払込手数料 900円
	2回目	一般選抜入学試験[前期] + 大学入学共通テスト利用入学試験[1科目利用]	48,000円 (33,000円 + 15,000円)	→	28,000円 (23,000円 + 5,000円) + 払込手数料 500円
例3)	1回目	総合型選抜入学試験[専願体験型]	33,000円	+払込手数料	900円
	2回目	一般選抜入学試験[前期] + 大学入学共通テスト利用入学試験[1科目利用]	48,000円 (33,000円 + 15,000円)	→	28,000円 (23,000円 + 5,000円) + 払込手数料 500円

※払込手数料は割引にはなりません。

※検定料支払い後に検定料割引制度を適用させることはできません。

※1回目オープンキャンパス割が適用された場合でも、2回目からは再受験割が適用されます。

STEP 4 出願書類を郵送する

① Web 志願票・宛名シートを印刷

ログイン後の「学校一覧」で「東北芸術工科大学」をクリックし、下にある「出願内容一覧」をクリック。該当の出願の「出願内容を確認」を選択し、画面の一番下にある「Web 志願票ダウンロード」、「封筒貼付用宛名シートダウンロード」をクリックして、それぞれのPDF ファイルをダウンロードしてください。これらのPDF ファイルをページの拡大・縮小せず A4 サイズで印刷してください。なお、検定料を支払わないとWeb 志願票や宛名シートはダウンロードできません。

▲出願内容の照会



封筒貼付用宛名シートの出力ができない場合は、下記の宛先を直接封筒に記入してください。

その際には入試区分・受験学科コース・出願登録番号・郵便番号・住所・氏名を記入し、出願書類在中と朱書きして簡易書留・速達で郵送してください。

※出願登録番号はログイン後の「学校一覧」で「東北芸術工科大学」をクリックし、「出願内容一覧」を選択し該当の出願内容から確認することができます。

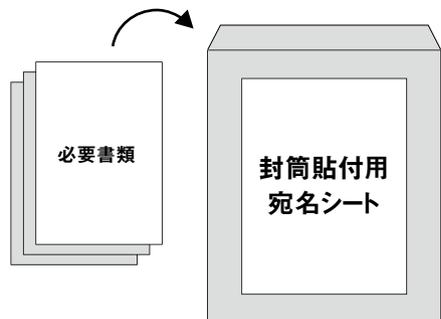
〒990-9530 山形市上桜田3丁目4番5号 東北芸術工科大学 入試課行

② 必要書類を市販の封筒に封入して郵便局へ持参

必要な出願書類一式を市販の角形2号封筒（A4サイズの書類が入る封筒）に入れ、封筒貼付用宛名シートを貼ってください。

封筒は簡易書留・速達で郵送してください。**大学窓口へ持参して提出することはできません。**必ず、郵送にて提出してください。

※必要書類については、必ずP16の「必要書類一覧」をご確認ください。



◀ 市販の角形2号封筒

市販の角形2号封筒に封筒貼付用宛名シートを貼り付けて必要書類を封入



要注意

STEP 1～STEP 4を、すべて定められた期間内に完了し出願書類等に誤りがないことが確認されてはじめて出願が正式に受理され、受験票が発行されます。(出願登録・検定料支払い・出願書類提出のいずれかが行われなかった場合は、出願が受け付けられません。)

※出願の期限については、P13の「スケジュール」を十分に確認の上、できるだけ余裕をもって出願してください。

STEP 5 受験票を印刷する

検定料が入金され、出願書類が大学に到着し、出願書類に誤り等がないことが確認されると、登録されたメールアドレスに「受験票作成完了メール」が送信されます。メールが届いたらログイン後の「学校一覧」で「東北芸術工科大学」をクリックし、下にある「出願内容一覧」をクリック。該当の出願の「出願内容を確認」を選択し、画面の一番下にある「デジタル受験票ダウンロード」をクリックしてダウンロードしてください。このPDF ファイルをページの拡大・縮小せず A4 サイズで印刷してください。なお、**出願後「受験票作成完了メール」が届くまで2週間以上かかる場合があります**ので、あらかじめご了承ください。

受験票は試験当日必ず持参してください。

●試験日の3日前までに「受験票作成完了メール」が届かない場合には、本学入試課までお問い合わせください。なお、大学入学共通テスト利用入学試験 [2科目利用前期・後期] の場合は合格発表の3日前までにメールを送付します。

合格発表及び入学手続

合格発表は、インターネット(パソコン・スマートフォン等)を利用した合否結果照会で案内します。利用日時、利用方法等については以下の通りです。よく読んで間違いないように利用してください。

利用方法

- ①ログイン後の「学校一覧」で「東北芸術工科大学」をクリックし、下にある「出願内容一覧」を選択
- ②該当の出願の下の「合否結果照会」を選択
- ③内容を確認し、間違いなければ「合否照会」をクリック



合格通知書

「合格通知書ダウンロード」から合格通知書をダウンロードしてください。なお、合格通知書の郵送は行いません。合格通知書は合格発表の期間を過ぎますとダウンロードできなくなりますので必ず期間内にダウンロードしてください。

注意事項

- 合格通知書等の郵送は行いません。
- 入学手続に関する書類も郵送は行いません。入学手続については合否照会画面の「ファイルダウンロード」から「合格者のしおり[入学手続編]」をダウンロードし確認してください。
- 合格者は「第一次入学手続締切日」までに入学金を、「第二次入学手続締切日」までに前期授業料等を納入の上、必要書類を提出してください。ただし、一般選抜入学試験[後期・面接型]及び大学入学共通テスト利用入学試験[2科目利用 後期]は入学金と前期授業料等を「入学手続締切日」まで納入してください。(詳細は「合格者のしおり[入学手続編]」を参照してください)
- 初年度納付金や納付期限などはP.81、82を参照してください。
- 合格発表は入試毎に行いますので、必ず入試毎に合否を確認し、複数の入試で合格した場合は、必ず入学手続を希望する入試・学科コースであることを確認し、入学手続を進めてください。
- 本システムの「誤操作、見間違い」等を理由とした入学手続締切日を過ぎた入学手続は、一切認めません。
- 合格発表について、学内掲示は行いません。また、電話による問い合わせは一切受け付けておりません。
- 一般選抜入学試験[前期]、一般選抜入学試験[専願型]、大学入学共通テスト利用入学試験[1科目利用]、大学入学共通テスト利用入学試験[2科目利用 前期]では、入学辞退者が生じる等で入学定員に欠員が生じた場合に、別途追加合格を出す場合があります。追加合格を出す場合には、本学のWebサイト等で周知いたします。詳細はP.80をご参照ください。

合格発表日

試験区分	合格発表
総合型選抜入学試験[専願体験型]	11/4(火)10:00～ ※11/18(火)17時まで発表
総合型選抜入学試験[併願型]	12/24(水)10:00～ ※1/7(水)17時まで発表
外国人留学生特別選抜試験	
帰国生特別選抜試験	2/13(金)10:00～ ※2/27(金)17時まで発表
社会人・シニア特別選抜試験	
編入学試験	
一般選抜入学試験[専願型]	
一般選抜入学試験[前期]	
大学入学共通テスト利用入学試験[1科目利用]	
大学入学共通テスト利用入学試験[2科目利用 前期]	
一般選抜入学試験[面接型]	
一般選抜入学試験[後期]	3/23(月)10:00～ ※3/25(水)17時まで発表
大学入学共通テスト利用入学試験[2科目利用 後期]	

Web 出願 Q&A

- Q1. 自宅にプリンターがない場合は出願できませんか？
A1. コンビニエンスストアのコピー機等をご活用ください。
- Q2. メールアドレスがない場合はどうしたらいいですか？
A2. メールアドレスは、携帯電話やフリーのメールアドレス(Gmail、Yahoo!メール等)でも構いません。ご登録いただいたアドレスには、出願登録完了、入金完了、受験票作成完了メール等が送信されますので、必ず登録してください。ドメイン(@aga.tuad.ac.jp及び@postanet.jp)からのメールは必ず受信できるよう設定してください。また成績請求する場合にも使用するため、次年度も使用可能なアドレスにしてください。なお、フリーのメールアドレスは、運営する会社の迷惑メール対策の関係からウイルスや迷惑メールと判断され、通常の受信ボックスに振り分けられずご覧いただけないケースや、メール自体届かない場合があります。その場合は、大学ではメールがお届けできなかったことを知ることはできません。これは、メールサービス提供側のシステムやメーカー(PCやスマートフォン)の設定上の問題であり、大学側では解決できないということをご理解のうえご利用いただきますようお願いいたします。
- Q3. 氏名や住所の漢字が、登録の際にエラーになってしまいます。
A3. 氏名や住所等の個人情報を入力する際に、JIS 第1水準・第2水準以外の漢字は登録エラーになる場合があります。その場合は、代替の文字を入力してください。
(例)高木→高木、山崎→山崎、(ローマ数字)Ⅲ→3
- Q4. ポップアップがブロックされ画面が表示できません。
A4. Google ツールバーや Yahoo! ツールバー等ポップアップブロック機能を搭載しているツールバーをインストールしている場合、ポップアップ画面が表示されないことがあります。本学の Web 出願サイト(www.postanet.jp)及び home.postanet.jp のポップアップを常に許可するように設定してください。
- Q5. 写真のアップロード方法がわかりません。
A5. 出願登録画面の案内に沿ってアップロードしてください。写真は、デジタルカメラなどで撮影をしたデジタル写真を用意し、パソコンのデスクトップ等に保存してください。スマートフォンから出願登録をする場合は、スマートフォンに保存した写真を使用できます。
- Q6. 登録時のメールアドレスを忘れてしまいました。
A6. メールアドレスを忘れた場合、個人情報保護の観点から、電話やメールなどでお伝えすることができません。普段お使いのメールアドレスを登録いただくことを推奨します。
- Q7. コンビニやペイジーでの支払いに必要な番号を忘れました。
A7. ログイン後の「学校一覧」で「東北芸術工科大学」をクリックし、下にある「出願内容一覧」をクリック。さらに、「出願内容を確認」をクリックすることで確認できます。
- Q8. 郵送した出願書類が届いたかどうか確認できますか？
A8. 出願書類の到着状況について個別の問い合わせにお答えすることはできません。簡易書留の「郵便追跡サービス」を利用してください。
- Q9. 出願登録後に出願内容を変更することはできますか？
A9. **検定料支払い後の出願学科および試験会場・入試区分等の変更はできません。**間違いのないよう、出願登録時によく確認してください。検定料を支払う前であれば、すでに登録した内容を中止し、ログイン後の「学校一覧」で「東北芸術工科大学」をクリックし、下にある「出願」から再度出願登録を行うことで変更可能です。ただし、この場合は、再登録時に発行された支払いに必要な番号を使って、検定料の支払いを行い、出願書類を郵送してください。
※登録済みの住所・氏名・電話番号等に誤りや変更が生じた場合は、入試課までご連絡ください。TEL 023-627-2011 / 受付時間 9:00～17:00(平日のみ)
- Q10. 2回目の出願の場合も、もう一度すべての出願書類を提出する必要がありますか？
A10. **再出願する場合は、書類をすべて再提出する必要があります。**(例：総合型選抜入学試験[専願体験型]へ出願した後で一般選抜入学試験[前期]へ出願する場合等)。**写真や調査書等、提出済みの書類を流用することはできません。**ので、注意してください。
- Q11. 出願登録後に検定料割引制度を適用させることはできますか？
A11. **検定料支払い後に検定料割引制度を適用させることはできません。**必ず P.18 の検定料割引制度適用方法で出願登録してください。

[Web 出願の操作について]

以下の期間のみ操作サポート窓口を設けております。

- TEL : 075-341-8670
- 受付期間 : 9月、11月、1月～3月(各試験の出願登録期間内のみの対応となります)
- 受付時間 : 9:00～17:00(平日のみ)

またポータルサイトでも問い合わせを受け付けております。

ログイン後、右上のメニューの「よくあるご質問」を押し、画面下にある「お問い合わせはこちら」から問い合わせてください。

総合型選抜入学試験[専願体験型]



東北芸術工科大学の総合型選抜入学試験[専願体験型]は、一般的な大学入試のように機械的に点数の低い受験者を落とすだけの選抜型とは全く異なり、大学と受験生の相互理解を深め、通常の入試では評価されにくい受験生自身の魅力を評価するものです。選考の際は、「アドミッション・ポリシー」(大学側の求める学生像や受験生の受け入れ方針)やカリキュラムなどを踏まえた上で、ワークショップや体験授業に参加いただけます。

本試験では学ぼうとする意欲や取り組む姿勢、大学教育を受けるために必要な基礎的学力、思考力、判断力、表現力や協調性など、個々の幅広い魅力と能力を見い出します。加えて、面接を通してあなたが持つたくさんの可能性も評価します。これらを通して、受験時点での実力だけでなく、多角的な視点で受験生一人ひとりと向き合い、選考する点が大きな特徴です。志望する専門分野に触れたことがなくても構いません。ぜひ積極的なチャレンジをお待ちしています。

本学専願者のみ出願できます。

2学科まで併願できます。(検定料は変わりません)

合格した場合は第二志望以降の学科・コースであっても本学への入学を辞退できません。



総合型選抜入学試験 [専願体験型]

日程

出願登録期間	検定料支払期限	出願書類郵送締切日(消印有効)	試験日(※)
2025年 9月1日(月)9:00-9月9日(火)16:00	出願登録した翌日の23:59まで (ただし、出願登録期間最終日は16:00まで)	9月9日(火)	10月11日(土) 10月12日(日) 10月13日(祝・月)
合格発表	第一次入学手続締切日	第二次入学手続締切日	
11月4日(火)10:00～ ※11/18(火)17時まで発表	11月18日(火)	12月12日(金)	

※学科・コースによって選考日程が異なりますので、次ページ以降を参照してください。

募集人数

学部	学科	募集人員
芸術学部	歴史遺産学科(文化財保存修復/歴史遺産)	全体の 50%程度
	美術科(日本画/洋画/グラフィックアーツ/彫刻・キャラクター造形/総合美術)	
	工芸デザイン学科	
	文芸学科	
デザイン工学部	プロダクトデザイン学科	
	建築・環境デザイン学科	
	グラフィックデザイン学科(グラフィックデザイン/イラストレーション)	
	映像学科(キャラクター・ゲーム/CG・アニメーション/映像クリエイション)	
	企画構想学科(企画構想/地域デザイン/食文化デザイン)	

※複数の学科において、入学定員増加の認可申請中のため、学科・コース名称及び募集人員は変更となる場合があります。正式に決まり次第(7月中旬頃)大学HPにて掲載しますので、必ず確認してください。

出願資格

- 本学への入学を強く希望し、合格した場合は入学を辞退しない者(第二志望以降の学科・コースに合格した場合も含む)(本学専願者)
- 以下の項目のうち、いずれかを満たす者
 - ① 高等学校または中等教育学校を卒業した者及び2026年3月までに卒業見込みの者
 - ② 通常の課程による12年の学校教育を修了した者及び2026年3月までに修了見込みの者
 - ③ 学校教育法施行規則第150条の規定により高等学校を卒業した者と同等以上の学力があると認められる者、及び2026年3月31日までにこれに該当する見込みの者。なお、個別の出願資格審査を受けて出願しようとする者は7月25日までに本学入試課までお問い合わせください。
 - ④ 外国人留学生の方は「外国人留学生特別選抜試験」の出願資格に準じます。
 - ⑤ 日本の国籍を有し、事情により外国における正規の学校教育を受けた方は「帰国生特別選抜試験」の出願資格に準じます。

出願方法

インターネットで出願してください。なお、出願手続は出願登録と検定料の支払と出願書類の郵送を期間内に行うことによって完了します。詳しくはP.12～23 Web 出願ガイドをご参照ください。

検定料

33,000円

クレジットカード、コンビニ、ペイジーのいずれかの方法で納入してください。また、2025年5月と7月のオープンキャンパスに参加した方には「オープンキャンパス割」があります。詳しくはP.12～23 Web 出願ガイドをご参照ください。

出願書類	<p>① Web 志願票 詳しくは P.12～23 Web 出願ガイドをご参照ください。</p> <p>② 調査書等 いずれか該当するものを提出し、発行者において厳封したもの(開封したものは無効)を提出してください。なお、いずれの証明書も出願時より3ヶ月以内に発行したものを提出してください。なお、併願する場合でも、一通で構いません。</p> <p>(1) 高等学校、中等教育学校を卒業見込みの者、または卒業した者 →調査書(出身学校長が作成)</p> <p>(2) 高等専門学校第3学年修了見込みの者、または修了した者 →文部科学省の定めた調査書に準じて作成したもの(出身学校長が作成)。</p> <p>(3) 文部科学大臣が高等学校の課程と同等の課程又は相当する課程を有するものとして認定または指定した在外教育施設の当該課程を修了見込みの者、または修了した者 →文部科学省の定めた調査書に準じて作成したもの(出身学校長が作成)。</p> <p>(4) 大学入学資格検定または高等学校卒業程度認定試験に合格した者 →合格成績証明書</p> <p>(5) 高等学校卒業程度認定試験に合格見込みの者 →合格見込み証明書(成績が記載されたもの)</p> <p>(6) 外国において学校教育における12年の課程の修了(見込み)者又は、これに準じる者で文部科学大臣が指定したもの →卒業(見込み)証明書、成績証明書</p> <p>(7) 文部科学大臣の指定した専修学校の高等課程を修了見込みの者、または修了した者 →卒業(見込み)証明書、成績証明書</p> <p>※高等学校等卒業後、一定期間が経過し、調査書の発行ができない場合は卒業証明書及び成績証明書を提出してください。</p> <p>※(4)・(5)については、免除科目がある場合は、免除を証明する書類(当該出身高等学校等の成績証明書や技能審査の場合は実施団体の発行する合格証明書)を提出してください。</p> <p>※上記証明書のうち、発行側の都合により、出願時に提出できない場合は、あらかじめ入試課までご相談ください。</p> <p>※高等学校、中等教育学校及び高等専門学校、専門学校の卒業(修了)見込み者については、後日、卒業(修了)見込み証明書の提出を求める場合があります。</p> <p>※出願後、各学科・コースの判断により、別途上記証明書以外の証明等の提出を求める場合があります。</p> <p>③ エントリーシート 次のサイト(URL:https://www.tuad.ac.jp/adm/information/dept/)にあるエントリーシートをダウンロードし、A4サイズで印刷してください。エントリーシートは各項目毎にその様式におさまる字数でボールペンの手書き(消せるボールペンは不可)で記入してください。なお、2日間の受験が必要な場合は、2枚必要です。詳細はP.30「併願時のエントリーシートについて」をご参照ください。</p> <p>※必ずP.12～23 Web 出願ガイドをご参照ください。</p> <p>※外国人留学生の方は、出願資格・出願書類で別途必要になるものがあります。詳細はP.69にある「外国人留学生特別選抜試験」の記載事項に準じます。</p> <p>※日本の国籍を有し、事情により外国における正規の学校教育を受けた方は、出願資格・出願書類で別途必要になるものがあります。詳細はP.67「帰国生特別選抜試験」の記載事項に準じます。</p> <p>※エントリーシートについて手書きでの記入が難しい場合は、出願登録期間開始日の一か月前までにメールにて入試課までご連絡ください。</p>
<p>※これら全ての出願書類が出願時に揃っていない場合、あるいは出願書類が揃っていても不備があった場合は、いかなる理由があっても出願を認めません。あらかじめ時間に余裕を持って準備し、募集要項をよく読み、書類不足や不備のないようにしてください。</p>	
試験会場	<p>山形会場 会場の所在地及び交通手段はP.78を参照してください。</p> <p>試験当日は山形駅から臨時バスを運行します(無料)。発車時刻等については、別途お知らせします。</p> <p>なお、山形駅と大学間以外でのバス運行はありません。</p>
受験上の注意	<p>試験当日の試験終了時刻は、学科・コース別に定めているため、試験時間割が各々異なりますが、全学科・コース18時までには終了予定です。状況によって同時刻まで試験が行われることを踏まえて、ご準備をお願いします。なお、面接試験が終了した受験生より順次帰宅となる学科・コースもあり、終了時刻は受験生により異なりますのでご了承ください(P.39参照)。その他注意事項については、P.79～80およびP.83をご参照ください。</p>
集合時刻	<p>集合時刻等は全学科・コースとも9時です。</p>
第一志望のみ 出願可能な 学科・コース	<ul style="list-style-type: none"> ● 美術科洋画コース ● グラフィックデザイン学科(2コース) ● 映像学科(3コース) <p>※ただしグラフィックデザイン学科、映像学科のいずれかのコースを第一志望とした場合、同じ学科内のコースを第二志望以降とすることは可能。</p>
学内併願	<ul style="list-style-type: none"> ● 学科は最大2学科まで、同一学科内では最大3コースまで併願可能です(最大2学科、6コースまで併願可能)。併願の場合でも検定料は変わりません。

学科内での
コース併願

学科	コース	併願ルール
歴史遺産学科	文化財保存修復コース	1回の試験で学科内の2コース併願可能
	歴史遺産コース	
美術科	日本画コース	1回の試験で学科内の最大3コース併願可能
	洋画コース	
	グラフィックアーツコース	
	彫刻・キャラクター造形コース	
	総合美術コース	
グラフィックデザイン学科	グラフィックデザインコース	1回の試験で学科内の2コース併願可能
	イラストレーションコース	
映像学科	キャラクター・ゲームコース	1回の試験で学科内の最大3コース併願可能
	CG・アニメーションコース	
	映像クリエイションコース	
企画構想学科	企画構想	1回の試験で学科内の最大3コース併願可能
	地域デザイン	
	食文化デザイン	

※試験は最大2学科・6コースまで受験可能

併願可否パターンと試験日

		第二志望以降																			
		文財	歴産	日画	洋画	アーツ	彫刻	総美	工芸	文芸	プロ	建環	グラフィ	イラ	キャラ	CG	映像ク	企画	地域	食文	
第一志望	歴史遺産学科	文化財保存修復コース	■	◆	△	×	△	△	△	○	○	○	○	×	×	×	×	×	□	□	□
		歴史遺産コース	◆	■	△	×	△	△	△	○	○	○	○	×	×	×	×	×	□	□	□
	美術科	日本画コース	◇	◇	■	×	▲	▲	▲	○	○	○	○	×	×	×	×	×	□	□	□
		洋画コース	◇	◇	▲	■	▲	▲	○	○	○	○	×	×	×	×	×	×	□	□	□
		グラフィックアーツコース	◇	◇	▲	×	■	▲	○	○	○	○	×	×	×	×	×	×	□	□	□
		彫刻・キャラクター造形コース	◇	◇	▲	×	▲	■	▲	○	○	○	×	×	×	×	×	×	□	□	□
		総合美術コース	◇	◇	▲	×	▲	▲	■	○	○	○	×	×	×	×	×	×	□	□	□
	工芸デザイン学科		◇	◇	△	×	△	△	△	■	■	○	○	×	×	×	×	×	□	□	□
	文芸学科		◇	◇	△	×	△	△	△	○	■	■	○	×	×	×	×	×	□	□	□
	プロダクトデザイン学科		◇	◇	△	×	△	△	△	○	○	■	■	×	×	×	×	×	□	□	□
	建築・環境デザイン学科		◇	◇	△	×	△	△	△	○	○	○	■	×	×	×	×	×	□	□	□
	グラフィックデザイン学科	グラフィックデザインコース	◇	◇	△	×	△	△	△	○	○	○	○	■	★	×	×	×	□	□	□
		イラストレーションコース	◇	◇	△	×	△	△	△	○	○	○	○	★	■	×	×	×	□	□	□
	映像学科	キャラクター・ゲームコース	◇	◇	△	×	△	△	△	○	○	○	○	×	×	■	●	●	□	□	□
		CG・アニメーションコース	◇	◇	△	×	△	△	△	○	○	○	○	×	×	●	■	●	□	□	□
映像クリエイションコース		◇	◇	△	×	△	△	△	○	○	○	○	×	×	●	●	■	□	□	□	
企画構想学科	企画構想コース	◇	◇	△	×	△	△	△	○	○	○	○	×	×	×	×	×	■	■	■	
	地域デザインコース	◇	◇	△	×	△	△	△	○	○	○	○	×	×	×	×	×	■	■	■	
	食文化デザインコース	◇	◇	△	×	△	△	△	○	○	○	○	×	×	×	×	×	■	■	■	

○ 第一志望と第二志望以降の試験日は別日となり、合計2日間の受験が必要。エントリーシートは第一志望の学科・コースと(○)の志望学科が必要。

◆■▲ 1回の受験で併願可能。エントリーシートは第一志望の学科・コースでのみ必要となり、(◆)(■)(▲)(★)(●)の志望コースでは不要。

◇ 第二志望以降で、歴史遺産学科のいずれかのコースを志望した場合、歴史遺産学科のもう一つのコースも1回の受験で併願可能。第一志望と第二志望以降(◇)の試験日は別日となり、合計2日間の受験が必要。エントリーシートは第一志望の学科・コースと(◇)のうち志望の高いコースが必要。

表の見方

例) 第一志望：洋画コース、第二志望：日本画コース、第三志望：彫刻・キャラクター造形コース、第四志望：地域デザインコース、第五志望：企画構想コース、第六志望：食文化デザインコースで受験生の生まれ月が「11月」の場合

		第二志望以降																			
		文財	歴産	日画	洋画	アーツ	彫刻	総美	工芸	文芸	プロ	建環	グラフィ	イラ	キャラ	CG	映像ク	企画	地域	食文	
第一志望	歴史遺産学科	文化財保存修復コース	■	◆	△	×	△	△	△	○	○	○	○	×	×	×	×	×	□	□	□
		歴史遺産コース	◆	■	△	×	△	△	△	○	○	○	○	×	×	×	×	×	□	□	□
		日本画コース	◇	◇	■	×	▲	▲	▲	○	○	○	○	×	×	×	×	×	□	□	□
	美術科	洋画コース	◇	◇	▲	■	▲	▲	○	○	○	○	×	×	×	×	×	×	□	□	□
		グラフィックアーツコース	◇	◇	▲	×	■	▲	○	○	○	○	×	×	×	×	×	×	□	□	□

① 第一志望が洋画なのでこの赤枠内を見ます。なお、洋画コースのエントリーシートが必要です。

② 第二、第三志望が日画と彫刻なのでこの青枠内を見て記号を確認します。なお、記号が▲なので1回の受験で併願可能となり、洋画コースの受験結果でこれらのコースの可否判定を行います。そのため、日画と彫刻の試験を受験する必要はありません。またエントリーシートも不要です。

③ 第四志望の地域デザインコース、第五志望の企画構想コース、第六志望の食文化デザインコースの試験日は別日となり、合計2日間の受験が必要。エントリーシートは第一志望の学科・コースと(◇)のうち志望の高いコースが必要。

試験日		備考
第一志望学科・コースの試験日	第二志望以降学科・コースの試験日	洋画コース、グラフィックデザイン学科全コース、映像学科全コースを志望する 10月～3月生まれの方の試験日
10/11(土)		
10/11(土) (4月～9月生まれの方のみ) ※10月～3月生まれの方は備考参照		第二志望以降に「◇」「○」「□」のいずれかの学科・コースが含まれる場合 →美術科以外の学科・コースの試験日:10/12(日) 洋画コースの試験日:10/13(祝・月) 第二志望以降に「▲のみ」の場合 →洋画コースの試験日:10/13(祝・月) 美術科の他コースの受験は不要
10/11(土)	第二志望以降に「◇」「△」「○」「□」のいずれかの学科・コースが含まれる場合 →10/12(日)	
10/11(土) (4月～9月生まれの方のみ) ※10月～3月生まれの方は備考参照	第二志望以降に「◆のみ」「▲のみ」「★のみ」「●のみ」「■のみ」の場合 →第二志望以降は受験不要	第二志望以降に「◇」「△」「○」「□」のいずれかの学科・コースが含まれる場合 →グラフィックデザイン学科以外の学科・コースの試験日:10/12(日) 第一志望コースの試験日:10/13(祝・月) 第二志望以降に「★のみ」の場合 →第一志望コースの試験日:10/13(祝・月) 第二志望コースの受験は不要
10/11(土)		第二志望以降に「◇」「△」「○」「□」のいずれかの学科・コースが含まれる場合 →映像学科以外の学科・コースの試験日:10/12(日) 第一志望コースの試験日:10/13(祝・月) 第二志望以降に「●のみ」の場合 →第一志望コースの試験日:10/13(祝・月) 第二志望以降のコースの受験は不要
10/11(土)		

△ 第二志望以降で、美術科のいずれかのコースを志望した場合、美術科の別の3コースの中から2コース(洋画コースを除く)も1回の受験で併願可能。
第一志望と第二志望以降(△)の試験日は別日となり、合計2日間の受験が必要。
エントリーシートは第一志望の学科・コースと(△)のうち志望の高いコースで必要。

□ 第二志望以降で、企画構想学科のいずれかのコースを志望した場合、企画構想学科の別の2コースも1回の受験で併願可能。
第一志望と第二志望以降(□)の試験日は別日となり、合計2日間の受験が必要。
エントリーシートは第一志望の学科・コースと(□)のうち志望の高いコースで必要。

× 併願不可

試験日		備考
第一志望学科・コースの試験日	第二志望以降学科・コースの試験日	洋画コース、グラフィックデザイン学科全コース、映像学科全コースを志望する 10月～3月生まれの方の試験日
10/11(土)		
10/11(土) (4月～9月生まれの方のみ) ※10月～3月生まれの方は備考参照		第二志望以降に「◇」「○」「□」のいずれかの学科・コースが含まれる場合 →美術科以外の学科・コースの試験日:10/12(日) 洋画コースの試験日:10/13(祝・月) 第二志望以降に「▲のみ」の場合 →洋画コースの試験日:10/13(祝・月) 美術科の他コースの受験は不要

③ 第四、第五、第六志望が地域、企画、食文なのでこの緑枠内を見て記号を確認します。
なお、記号が□なので洋画とは別の日に地域デザインコースの受験が必要です。また地域デザインコースのエントリーシートも必要です。

④ 生まれ月が「11月」のため、試験日は紫枠内を見ます。
1回目の受験として10/12(日)に地域デザインコース
2回目の受験として10/13(祝・月)に洋画コースの試験があります。

**併願時の
エントリーシート
について**

- ・併願時は、「第一志望学科・コースのエントリーシート」「第二志望以降学科・コースのエントリーシート」の合計最大2通の提出を要します。
- ・第一志望コースと第二志望以降のコースが同じ学科の場合は、第三志望以降で最も高い志望順位の別学科・コースのエントリーシートを必要とします。なお、志望学科・コースが同一学科内のみの場合は一通のみとなります。

**組み合わせによる
併願可否の例**

【併願不可】

	第一志望	第二志望	第三志望	第四志望	第五志望	第六志望
×	映像学科 CG・アニメーション コース	グラフィック デザイン学科 グラフィック デザインコース				

【不可の理由】 グラフィックデザイン学科は第一志望でのみ出願可能なため。

	第一志望	第二志望	第三志望	第四志望	第五志望	第六志望
×	美術科 彫刻・キャラクター 造形コース	映像学科 キャラクター・ ゲームコース				

【不可の理由】 映像学科は、第一志望でのみ出願可能なため。第一志望:映像学科キャラクター・ゲームコース、第二志望:美術科彫刻・キャラクター造形コースは出願可。

	第一志望	第二志望	第三志望	第四志望	第五志望	第六志望
×	歴史遺産学科 歴史遺産コース	歴史遺産学科 文化財保存修復 コース	美術科 日本画コース	美術科 グラフィックアーツ コース	美術科 彫刻・キャラクター 造形コース	美術科 総合美術コース

【不可の理由】 美術科を4コースまで選択しているため。3コースまでなら出願可。

	第一志望	第二志望	第三志望	第四志望	第五志望	第六志望
×	企画構想学科 企画構想コース	歴史遺産学科 文化財保存修復 コース	美術科 日本画コース			

【不可の理由】 3学科跨いでの出願のため。学科は2学科まで出願可。

【併願可能】

	第一志望	第二志望	第三志望	第四志望	第五志望	第六志望
併願 OK	企画構想学科 企画構想コース	企画構想学科 食文化デザイン コース	企画構想学科 地域デザイン コース			
エントリー シート	○	×	×			

●上記志望の場合の試験日

	10/11(土)	10/12(日)	10/13(祝・月)
企画構想学科 企画構想コース 10/11 1日の受験で3コースの併願可		—	—

●エントリーシート

- ・「企画構想学科企画構想コース」1通のみ提出

	第一志望	第二志望	第三志望	第四志望	第五志望	第六志望
併願 OK	映像学科 映像クリエイション コース	映像学科 CG・アニメーション コース	映像学科 キャラクター・ゲーム コース	企画構想学科 地域デザイン コース	企画構想学科 食文化デザイン コース	企画構想学科 企画構想コース
エントリー シート	○	×	×	○	×	×

●上記志望の場合の試験日

	10/11(土)	10/12(日)	10/13(祝・月)
4～9月 生まれ	映像学科映像クリエイションコース 10/11 1日の受験で3コースの併願可	企画構想学科地域デザインコース 10/12 1日の受験で3コースの併願可	—
10～3月 生まれ	—	企画構想学科地域デザインコース 10/12 1日の受験で3コースの併願可	映像学科映像クリエイションコース 10/13 1日の受験で3コースの併願可

●エントリーシート

・「映像学科映像クリエイションコース」1通、「企画構想学科地域デザインコース」1通の合計2通を提出

	第一志望	第二志望	第三志望	第四志望	第五志望	第六志望
併願 OK	美術科 洋画コース	美術科 日本画コース	美術科 総合美術コース	プロダクト デザイン学科		
エントリー シート	○	×	×	○		

●上記志望の場合の試験日

	10/11(土)	10/12(日)	10/13(祝・月)
4～9月 生まれ	美術科洋画コース 10/11 1日の受験で3コースの併願可	プロダクトデザイン学科	—
10～3月 生まれ	—	プロダクトデザイン学科	美術科洋画コース 10/13 1日の受験で3コースの併願可

●エントリーシート

・「美術科洋画コース」1通、「プロダクトデザイン学科」1通の合計2通を提出

	第一志望	第二志望	第三志望	第四志望	第五志望	第六志望
併願 OK	映像学科 CG・アニメーション コース	歴史遺産学科 歴史遺産コース	映像学科 キャラクター・ゲーム コース			
エントリー シート	○	○	×			

※第三志望に映像学科があるが、第一志望で映像学科を志望しているため併願可能。

●上記志望の場合の試験日

	10/11(土)	10/12(日)	10/13(祝・月)
4～9月 生まれ	映像学科 CG・アニメーションコース 10/11 1日の受験で2コースの併願可	歴史遺産学科歴史遺産コース	—
10～3月 生まれ	—	歴史遺産学科歴史遺産コース	映像学科 CG・アニメーションコース 10/13 1日の受験で2コースの併願可

●エントリーシート

・「映像学科 CG・アニメーションコース」1通、「歴史遺産学科歴史遺産コース」1通の合計2通を提出

災害時における試験の延期等	P.79をご参照ください。なお、災害等による試験延期の振替日は以下のとおりです。 10月11日(土)の振替日:10月25日(土) 10月12日(日)の振替日:10月26日(日) 10月13日(祝・月)の振替日:10月27日(月) ※延期した場合の合格発表日や入学手続き日程等は別途通知します。
合否判定	●各学科・コース毎の評価ポイントに基づき合否判定を行います。 ●他学科または他コースとの併願の際は、志望順位に応じて合否判定を行います。なお、 合格圏内のうち最も志望順位の高い学科またはコース1つのみを合格 とします。なお、同一学科内で複数コースを併願した場合は、同一学科内で一番志望の高いコースの受験結果を他のコースの受験結果として合否判定します。 ※第二志望以降の学科またはコースで合格した場合、以降の入学試験にて総合型選抜入試【専願体験型】での第一志望の学科またはコースのみを再度受験することは可能です。ただし、以降の入学試験にて総合型選抜入試【専願体験型】での第一志望の学科またはコースに不合格の場合でも本学への入学を辞退することはできません。
合格発表	合格発表は合否結果照会でご案内します。詳しくはP.12～23Web出願ガイドをご参照ください。なお、合格した場合は入学を辞退することはできません。
入学手続	P.21、P.81～82を参照のうえ手続ください。
入学準備プログラム	総合型選抜入学試験【専願体験型】の合格者には、大学入学までの期間を意欲的・有意義に過ごすための「入学準備プログラム」に取り組んでいただきます(受講料無料)。 このプログラムは、本学の学生として必要な教養や専門領域の知識、技術を習得するとともに、大学教員とコミュニケーションを図りながら取り組める厳選プログラムです。大学入学後の学修内容や専門知識を先取りで学ぶことができます。
その他	高等学校等における部活動等の諸活動の実績や資格・検定試験等の成績を評価する際には、中止・延期となった大会や資格・検定試験等に参加できず、結果を記載できないことをもって不利益を被ることがないよう、エントリーシート、面接、調査書等をもって、学習成績だけでなく、個々の成果獲得に向けた努力のプロセスや学ぶようとする意欲を多角的・総合的に評価します。

学科・コース別 試験内容

学科・コース	選考方法	評価のポイント	受験までの準備
歴史遺産学科 文化財保存修復 コース	① 体験授業 (講義 30分程度、レポート作成 60分程度) 文化財保存修復に関するミニ講義を受講した後、レポートを提出してもらいます。 ② 面接 (一人 12分程度) 個別面接 <持参物> 筆記用具	① 体験授業 1) 講義の内容を理解し、それを的確にまとめることができるか 2) 講義の内容に関連して、自身の知識と考えを述べることができるか ② 面接 1) 志望動機を具体的に述べるができるか 2) これまでの経験をもとに自身の強みを伝えることができるか 3) 文化財保存修復を学ぶために自身でどのような準備してきたか	●知識を増やすため、文化財保存修復に関連する書籍を読み、自分なりの考えをまとめておく。 ●自身の興味のある、博物館や美術館、寺社仏閣、遺跡に足を運び、感じたこと、考えたことをまとめておく。 ●文化財保存修復に関連するニュースや記事に注目し、疑問や関心を持つ。
歴史遺産学科 歴史遺産コース	① 体験授業 (講義 30分程度、レポート作成 60分程度) 歴史遺産に関するミニ講義を受講した後、レポートを提出してもらいます。 ② 面接 (一人 12分程度) 個別面接 <持参物> 筆記用具	① 体験授業 1) 講義の内容を理解し、それを的確にまとめることができるか 2) 講義の内容に関連して、自身の知識と考えを述べるができるか ② 面接 1) 志望動機を具体的に述べることができるか 2) これまでの経験をもとに自身の強みを伝えることができるか 3) 歴史遺産(考古学・歴史学・民俗人類学・建築史学・歴史を活かしたまちづくり)を学ぶために自身でどのような準備してきたか	●知識を増やすため、文化遺産や考古学、歴史学、民俗人類学、無形文化財、歴史的建造物など、歴史遺産に関連する書籍を読み、自分なりの考えをまとめておく。 ●自身の興味のある、博物館や美術館、寺社仏閣、遺跡に足を運び、感じたこと、考えたことをまとめておく。 ●歴史遺産に関連するニュースや記事に注目し、疑問や関心を持つ。

学科・コース別 試験内容

学科・コース	選考方法	評価のポイント	受験までの準備
<p>美術科 日本画コース</p>	<p>①体験授業（日本画の写生体験）（300分程度） 決められたエリア内（学校内）で各自、自由に対象を探して水彩にて風景画を制作します。制作の方法、対象の捉え方、道具の使い方などを身につけながら、日本画の風景画制作について学びます。画用紙（B3サイズ）を2枚配布します。</p> <p>②面接（1グループ20分程度） 面接は、体験授業と並行して1グループ2～3人で行い、人物や意欲などを評価します。</p> <p><持参物> 写生用具（水彩用具、鉛筆デッサン用具）等、筆記用具、防寒具 ※画板は大学で準備します。</p>	<p>①体験授業 1) 描画対象に向き合い、対象に迫ろうとする姿勢があるか（意欲・姿勢） 2) 対象の形態、質感、色などをいかに捉えることができるか（観察力・描写力） 3) 対象を独自の視点で選ぶことができるか 4) 作品について自らの思いや考えを説明することができるか</p> <p>②面接 1) 志望動機が具体的かつ明確であるか 2) 自身の強みや将来の目標を自分の言葉で伝えることができるか 3) 質問に適切に受け答えができるか</p>	<p>●観察をもとに写真を使わず屋内外の風景、自然物や人工物をモチーフとしてデッサンや着彩を繰り返し制作しておくこと。</p> <p>●オープンキャンパスやホームページで日本画コースの演習授業を調べ、内容をよく理解しておくこと。</p> <p>●自分の考えや好きな作家・絵画作品について、言葉で伝えられるようにしておくこと。</p>
<p>美術科 洋画コース</p>	<p>①体験授業（静物油彩）*アクリル絵具の使用も可能です。（300分程度） 油彩制作におけるポイントレクチャーを行い、その後グループごとにモチーフを組み、油彩制作に入ります。 卓上に組まれた器物や野菜・果物などを油彩で描き、基礎的な物の捉え方・観察の仕方・絵具の使い方を学び身に付けます。 制作中は、教員が巡回指導を行います。</p> <p>②面接（1グループ20分程度） 1グループ2～3人で行います。</p> <p><持参物> ・油彩画用具一式（アクリル絵具も可） ・F12号キャンバス1枚（制作した作品を持ち帰るため） ・キャンバスクリップ ・汚れても構わない服装（ジャージ・エプロン等） ※入試用のF12号キャンバスは大学で準備します。入試で制作した作品を持ち帰るためのF12号キャンバス・キャンバスクリップ・キャンバスバッグ等は、各自持参してください。</p>	<p>①体験授業（静物油彩） 1) 教員のアドバイスを理解し、当日の制作に活かされているか 2) 積極的な姿勢で取り組んでいるか 3) 意欲と可能性が感じられるか</p> <p>②面接 1) 当日学んだことを適切に伝えることができるか 2) 質問に対して適切に受け答えができるか 3) 新たな自己を切り開きたいと考える熱意と意欲があるか</p>	<p>●観察を基本とし、自然物や大小質感の異なる器物をモチーフとして、静物油彩（アクリル絵具も可）を繰り返し制作しておくこと。</p> <p>●オープンキャンパスやホームページで洋画コースの演習授業を調べ、内容をよく理解しておくこと。</p> <p>●自分の考えや好きな作家・絵画作品について、言葉で伝えられるようにしておくこと。</p>

学科・コース別 試験内容

学科・コース	選考方法	評価のポイント	受験までの準備
<p>美術科 グラフィックアーツ コース</p>	<p>①体験授業 (240 分程度) (当日にイラストレーション、自画像デッサンのいずれかを選択し制作します) 【イラストレーション制作】 各自がテーマを自由 (絵画的表現から絵本・漫画・アニメ表現まで、抽象具象・カラーモノクロ問わず) に設定し、イラストレーションを制作します。事前のレクチャーでは他者に伝えるイラストレーションのポイントについて学び、理解します。 ※ B3 サイズの画用紙を配布します。制作中に資料を見る事は出来ません。</p> <p>【自画像デッサン制作】 鉛筆または木炭による自画像デッサンを制作します。事前レクチャーではデッサンのポイントについて学び理解します。 ※鉛筆デッサンは B3 サイズ (36.4 × 51.5cm) の画用紙と鏡、木炭デッサンは木炭紙大 (65 × 50cm) の木炭紙と鏡を配布します。</p> <p>●体験授業終了後、面接の前後の時間を利用して、今日の作品のコンセプトや制作を振り返って気付いたことや考えたことを 400 字程度のミニレポートにまとめ、提出してもらいます。レポート用紙は配布します。</p> <p>②面接 (一人 15 分程度) 個別面接</p> <p><持参物> 筆記用具、画板 (カルトンかパネル)、汚れても構わない服装</p> <p>【イラストレーション制作】 自分が表現しやすい画材 (水彩絵具、アクリル絵具、ペン類、コピック、インク、色鉛筆、鉛筆など使用画材は自由ですが、油絵具やデジタル機器は不可)、必要な筆やパレットなどの描画用具</p> <p>【自画像デッサン制作】 鉛筆または木炭、カッター、練りゴム、プラスチック消しゴム、ティッシュやガーゼなどのデッサン用具 *木炭を選択する場合、下敷き用紙は各自持参してください。</p>	<p>①体験授業 【イラストレーション制作】 1) 教員の説明を理解し、前向きに制作に取り組めるか 2) 作品において、自由な発想力や可能性があるか 3) ミニレポートで、制作を冷静に振り返り自分の言葉で書くことができるか</p> <p>【自画像デッサン制作】 1) 教員の説明を理解し、前向きに制作に取り組めるか 2) 作品において、立体感や質感などの造形力があるか 3) ミニレポートで、制作を冷静に振り返り自分の言葉で書くことができるか</p> <p>②面接 1) 志望動機を明確に述べるができるか 2) 自分の強みや将来の希望を自分の言葉で伝えることができるか 3) 質問に適切に受け答えできるか</p>	<p>●【イラストレーション制作】 ・自分の描きたい世界を見つけられるよう日常的にスケッチやドローイングを行う。 ・描きたい世界を他者に伝えるつもりで描く習慣をつける。</p> <p>●【自画像デッサン】 ・自分らしいポーズを探し、クロッキーを行う。 ・観察を大切に、顔の立体感や質感の違いを描けるよう練習しておく。</p> <p>●自分の考えや感じたことを客観的に振り返り、文章にまとめる習慣を付けておく。</p>
<p>美術科 彫刻・ キャラクター造形 コース</p>	<p>①体験授業 (彫刻制作の体験) (お昼休憩を除いて 360 分程度) 粘土を使って立体作品を作ります。自然豊かな彫刻アトリエの周辺を散策し、収集した自然物やスケッチをもとに各自が自由に発想して作ります。大きさや形も自由です。作ることを楽しみながら取り組んでください。最後の振り返りでは、制作物の意図や感想を発表してもらいます。</p> <p>②面接 ・個別面接 (一人 12 分程度) ※受験者数が 15 名以上のときはグループ面接 (1 グループ 2 ~ 4 名、20 分程度) になる場合があります。</p> <p><持参物> 筆記用具、スケッチブックもしくはノート、汚れても構わない服装 (ジャージ・エプロン等)</p>	<p>①体験授業 作品の上手下手ではなく、以下の点を評価します。 1) 作る熱意: 前向きに楽しんで取り組む姿勢 2) 発想力: 自分なりに自然から感じて表現する姿勢 3) 振り返る力: 活動や制作物について他者に伝える姿勢</p> <p>②面接 志望動機や将来の目標といった基本事項の他に、本学で学ぶ姿勢や作ることへの意欲を中心に評価します。 1) 志望動機が具体的かつ明確であるか 2) 大学での学びの意欲があるか 3) スムーズなコミュニケーションができるか</p>	<p>●粘土制作に楽しみながら集中して取り組めるよう、陶芸用粘土や紙粘土など手に入りやすいもので構わないので、普段から粘土を使って手を動かしておく。</p> <p>●自分なりに自然から感じて表現する準備として、身の回りの自然 (河川や公園など) で観察やスケッチをおこない、感じたことや作りたいものをメモしておく。</p> <p>●自分の考えを具体的に述べられるよう、制作物や興味のある事柄について文章にまとめる習慣をつけておく。</p>

学科・コース	選考方法	評価のポイント	受験までの準備
<p>美術科 総合美術コース</p>	<p>①体験授業（アートワークショップ体験）（185分程度） アートワークショップについて実際に体験しながら学んでいきます。 前半は、モダンテクニックなどの技法や造形素材を使ったアート技法を体験し、気づきや活動のねらいなどをまとめます。そしてそこからこの技法を活用したワークショップイベントを考えて各自ワークシートに記入します。 後半は自身が考案したイベントをわかりやすく発表してもらいます。</p> <p>②面接（一人12分程度） 個別面接</p> <p><持参物> 筆記用具 色鉛筆やマーカーなど彩色用具（ただし、絵の具など乾燥に時間のかかるものは不可） 汚れても構わない服装</p>	<p>①体験授業 1) 授業内容を正しく理解し、真摯に取り組むことができるか 2) 創意工夫しながら授業に取り組んでいるか 3) 柔軟な発想力があるか 4) 自身の意見をきちんと相手に伝えることができるか 5) 他者の意見を真摯に聞くことができるか</p> <p>②面接 1) 志望動機が具体的かつ明確であるか 2) 大学での学びの意欲があるか 3) スムーズなコミュニケーションができるか</p>	<p>●モダンテクニックなどの技法や造形素材を使ったアート技法を実践し、その特徴や活用方法をまとめる。</p> <p>●対象や会場を想定してイベント内容を考え、絵や文章を使ってわかりやすくまとめる。</p> <p>●美術館や地域などで開催されているさまざまなアートワークショップの事例を調べる。</p>
<p>工芸デザイン 学科</p>	<p>①体験授業（立体制作 120分程度、平面制作 150分程度（発表 30分を含む）） 工芸デザインで必要とされる立体・平面制作の基礎を学びます。 立体制作では紙造形を基本とし、課題についての考え方、作り方など工程ごとに学び、与えられた条件に沿って制作します。 また、平面制作では複数の色を使用した配色を用いたデザインを行います。配色に関する前提講義を経て、与えられた条件に沿って各自テーマを設定し、配色を表現してもらいます。デザイン完成後は一人ずつテーマと工夫した点を発表してもらいます。</p> <p>②面接（一人12分程度） 個別面接</p> <p><持参物> 汚れても構わない服装（制服でなくて結構です） スティックのり カッター はさみ 筆記用具</p>	<p>①体験授業 1) 立体制作において、前提講義で指示された作業内容と制作方法の基礎を的確に捉え、行動することができるか 2) 平面制作において、自身の考えを課題上で展開し言語化できるか。また、それに沿って美しい配色が表現できるか 3) 平面制作において、共感性のあるコミュニケーションがとれるか 4) 全体を通して積極的に取り組み、必要に応じて適切な質疑ができるか</p> <p>②面接 1) 志望動機が具体的かつ明確であるか 2) 自身の強みや将来の目標を自分の言葉で伝えることができるか 3) 質問に適切に受け答えできるか</p>	<p>●ものづくりに対して自身の考えを持つために、世の中の美しいモノ（平面、立体、空間）について調べて分析（優れている点とその理由）しノートにまとめておくこと。</p> <p>●色相の関係と与えるイメージについて調べ、様々な美しい色合わせについて理解すること。また、自身で表現できるように練習すること。</p> <p>●三面図について調べて、その展開図をイメージしておくこと。</p> <p>●誰とでも適切なコミュニケーションが取れるよう普段から意識して実践しておくこと。</p> <p>●大学案内やホームページ、オープンキャンパスなどを通して、工芸デザイン学科のカリキュラムをしっかりと理解しておくこと。</p>

学科・コース別 試験内容

学科・コース	選考方法	評価のポイント	受験までの準備
文芸学科	<p>①体験授業 ・受験者数が3人以上の場合（150分程度） 昔話をリライト（書き換え）する体験授業を行います。はじめに、教員がデモンストレーションとしてリライトの仕方を丁寧に説明します。その後、受験生のみなさんがグループ単位でリライトに挑戦し、その内容を発表してもらいます。創作体験終了後、さきほど行ったグループワークについて600字程度の作文を執筆します。</p> <p>・受験者数が2名以下の場合（120分程度） 昔話をリライト（書き換え）する体験授業を行います。はじめに、教員がデモンストレーションとしてリライトの仕方を丁寧に説明します。その後、受験生は個々でリライトに挑戦、その内容を発表し、教員からの質問に受け答えします。創作体験終了後、さきほど行った創作と発表について振り返る、600字程度の作文を執筆します。</p> <p>②面接（一人15分程度） 個別面接</p> <p><持参物> 筆記用具</p>	<p>①体験授業 ・受験者数が3人以上の場合 1) 自分の考えを意見として適切に発言できるか 2) 他者の意見を聞き、適切な受け答えができるか 3) グループワークに積極的な姿勢で取り組むことができるか 4) 自ら体験したグループワークについて、的確に振り返りを行っているか</p> <p>・受験者数が2名以下の場合 1) 体験授業に積極的な姿勢で取り組むことができるか 2) 発表時に自分の考えを他者に分かりやすく伝えられるか 3) 発表後の講評時、教員からの質問に適切な受け答えができるか 4) 体験授業について、的確に振り返りを行っているか</p> <p>②面接 人物、個性、積極性、熱意、これからの可能性を評価します。また、自らの言葉で何を語るか、伝えたいことが客観的に分かるように伝えられるかを見ます。</p>	<p>●友人・知人以外の他者とのコミュニケーションに日ごろから取り組み、臨機応変に対応する経験をしておく。</p> <p>●高校での授業や部活動、アルバイトなどでの取り組みにて積極的に役割を見つけ、主体的に作業を行うように心がける。そのために俯瞰して物事を見る訓練をしておく。</p> <p>●論理的な文章を書けるようにしておく。</p>
プロダクトデザイン学科	<p>①体験授業（120分程度） ・身のまわりにある文房具や生活用品などのプロダクトについて、その形状や機能を観察し、優れている点とその理由を考察したうえで、改善すべき点を見出して提案シートにまとめ、最終的にその提案を他の受験生に発表し、意見を交換しながらより良いデザインについて話し合います。 ※受験者数が5名以下の場合グループワークに教員が参加しての選考となります。</p> <p>②面接（一人15分程度） 個別面接</p> <p><持参物> 筆記用具、2B鉛筆3～4本</p>	<p>①体験授業 1) 課題対象をよく観察し、形の意図や工夫されている点に気づくことができるか 2) 課題対象に対して改善したい点に着目し、提案をまとめることができるか 3) 2)の提案内容を他者にわかりやすく伝えることができるか 4) 他者の提案に質問、コメントするなどコミュニケーションをとることができるか</p> <p>②面接 1) 志望動機が具体的かつ明確であるか 2) 自身の適性や将来の目標を自分の言葉で伝えることができるか 3) 質問に適切に受け答えできるか</p>	<p>●文房具や生活用品など、身のまわりのプロダクトの形や機能を観察し、優れている点とその理由を考え、ノートにまとめる。</p> <p>●上記で取り上げたプロダクトに対して改善したい内容を考え、外観図と改善ポイントを描く（絵のうまさは問いません）。</p> <p>●周囲の人に上記2点の内容をわかりやすく伝えてみる。意見をもらい、改善内容の質を高める。</p>
建築・環境デザイン学科	<p>①体験授業（合計100分程度） 建築やインテリア、街、自然や環境問題に関するミニ講義を2回行い、それぞれ講義の要点や自身の意見をミニレポートにまとめてもらいます。</p> <p>②面接（一人15分程度） 個別面接</p> <p><持参物> 筆記用具</p>	<p>①体験授業 1) 情報を聴き取り、まとめることができるか 2) 知り得た情報に関して自身の意見や意志を述べることができるか</p> <p>②面接 1) 本学科の学修内容を理解し、志望動機を明確に説明できるか 2) 興味があること、好きで取り組んでいることを自分の言葉で魅力的に説明できるか 3) 本学科で学んだ先にある将来の目標を説明できるか 4) 質問に適切に受け答えできるか</p>	<p>●新聞、WEB、専門雑誌、書籍などさまざまな情報に触れ、話の要点を文章にまとめる。</p> <p>●興味のある建築やインテリア、環境関連の本を読んだり、実際に場を訪れ、自身が感じたことを言語化する。</p> <p>●自分の住む地域の特徴や良いところ、課題を発見して話せるようにする。</p>

学科・コース	選考方法	評価のポイント	受験までの準備
グラフィックデザイン学科 ・グラフィックデザインコース ・イラストレーションコース	① 体験授業 (110分程度) デザインに関する模擬授業を受講した後、その授業の内容について発表してもらいます。 ② 面接 (一人15分程度) 個別面接 <持参物> 筆記用具	① 体験授業 1) 模擬授業を受ける姿勢 2) 発表の内容 3) 他者の意見を真摯に聞くことができるか ② 面接 1) 志望動機が具体的かつ明確であるか 2) 自身の強みや将来の目標を自分の言葉で伝えることができるか 3) 質問に適切な受け答えができるか	●グラフィックデザインの歴史を調べ、興味をひかれたトピック(出来事)について、その理由を自分の言葉で述べられるようにする。 ●自分らしく特徴あるエントリーシートを書くために、自分自身の魅力、興味関心や将来へのビジョンを言語化する。 ●ニュースや自分の身の回りのことから課題を見つけ、デザインで解決できるアイデアを考えて話せるようにする。
映像学科 ・キャラクター・ゲームコース ・CG・アニメーションコース ・映像クリエイションコース	① 体験授業 (合計110分) 身近なものを世界に情報発信するためのアイデアを考え、企画書(アイデアシート)としてまとめます。 ・グループワーク(前半30分) 他の受験生とテーマについて話し合い、他者の視点を参考にしながら、自身の発想を広げます。 ・個人ワーク(後半80分) テーマに基づき、ビジュアルと文章[450文字]を用いて企画書(アイデアシート)を作成します。 ② 面接 (一人10分程度) 企画書(アイデアシート)のプレゼン・個別面接 <持参物> 筆記用具(鉛筆、シャープペン、ペン、消しゴム、定規など。必要に応じて色鉛筆、水性マーカー)	① 体験授業 1) 考えを表明し他者の意見を真摯に聞く力(対話力) 2) 公平な意見交換の場を作り、対話を円滑に進める力(コミュニケーション力) 3) 情報を整理して端的に伝える力(構成力・文章力) 4) テーマをビジュアルに繋げる力(表現力・発想力) ※ビジュアル表現の上手下手は参考としますが評価には入れません。 ② 面接 1) コミュニケーション力(質問を的確に理解し、会話ができる力) 2) 思いを伝える力(うまく話そうと思ったり、あらかじめ用意した内容を話すのではなく、あなたの考えや思いを自分の言葉でしっかり伝える力)	●地域や身の回りの出来事から、新しい視点や日常に潜む課題を見つけ、従来の枠にとらわれない映像表現の方法を考える。 ●他者との対話を通じて多様な視点を知り、自分ならではのアイデアを発展させ、独創的な企画へと具現化する。 ●ビジュアルと文章を組み合わせ、図解や絵を活用した明確で分かりやすい情報伝達を意識する。

学科・コース別 試験内容

学科・コース	選考方法	評価のポイント	受験までの準備
<p>企画構想学科 ・企画構想 コース ・地域デザイン コース ・食文化 デザインコース</p>	<p>①体験授業（130分程度） 1)ミニ講義（20分程度） 次の課題解決型ワークショップの進め方に関する講義を受講します。</p> <p>2)課題解決型ワークショップ（70分程度） ＜地域の社会的課題を解決するためのアイデア会議＞ ・講義で提示された対象地域の社会課題を解決し、地域デザインに寄与する社会を実現するモノやコトを、グループで話し合います。 ・グループで発案されたアイデアを発表します。 ※受験者数が2名以下の場合は、グループに分かれて企画を考え発表するのではなく、教員を交えたディスカッションを行います。</p> <p>3)振り返りシートの記入（40分程度） ミニ講義とワークショップを振り返り、整理した内容を記入してもらいます。</p> <p>②面接（一人15分程度） 個別面接。活動実績や適性などを評価します。</p> <p>＜持参物＞ 筆記用具</p>	<p>①体験授業 1)講義 課題解決型ワークショップの説明講義のため、評価対象ではありません。</p> <p>2)課題解決型ワークショップ 以下の項目において評価を行います。 a.主体性（リーダーシップ） ・積極的に発言を行う姿勢 ・課題の解決を試みる姿勢 b.協働性 ・グループ内における役割を実践する能力 ・グループメンバーの意見をよく聴き、整理する能力 ・整理した意見をもとに、アイデアを生み出す能力</p> <p>3)気づきのレポート ・他者と自分の意見との違いや関連性を説明する能力 ・論理的に書く能力 ・ワークショップで自分の果たした役割を客観的に評価する能力</p> <p>②面接 1)学修意欲 ・志望動機・学びたいことが具体的で明確であるか ・志望コースをよく理解しているか</p> <p>2)高校時代の関心ごと・取り組んだ活動 ・高校時代にやってきたことをしっかりと話せるか ・これから取り組みたい活動をわかりやすく話すことができるか</p>	<p>＜企画構想コース＞ ●日々の社会の出来事に関心を持ち、テレビや新聞などで積極的に情報を収集する。 ●10年後の理想とする日本社会の姿を具体的にイメージし、自分なりのビジョンを持つ。 ●自分自身の強みや個性を分析し、1分間で印象的に自己PRができるよう準備する。</p> <p>＜地域デザインコース＞ ●社会で起こっている地域課題に関心を持ち感じたことをまとめておく。 ●まちの中の使われなくなった建物（閉店した商店や閉校した小学校など）の再利用・活用の事例を調べておく。 ●身近にある地域活動で、住民の方がどんな役割を担っているか調べておく。</p> <p>＜食文化デザインコース＞ ●地域の食文化における現状と課題について、情報を収集しておく。 ●地域づくりにおける食文化デザインの活用事例について調べておく。 ●自分がおこなってみたい「食文化デザイン」の活動やアイデアについて話せるようにしておく。</p>

作品持ち込み等について

試験当日にファイルや作品等を持ち込むことはできません。

試験終了時刻の目安（昨年度状況）

各学科コースの昨年度の試験終了時刻の目安は下表の通りです。試験終了時刻は志願者数によって変わりますので、あくまで参考としてください。「面接終了後順次退出」と記載の学科コースについては、面接試験が終了した受験生より順次退出となるため、終了時刻は受験生により異なります。帰りの交通機関の予約については18:00終了を想定して予約することをお勧めします。

学科・コース等		昨年度の試験終了予定時刻
歴史遺産学科	全コース	12:00～面接開始、面接終了後順次退出
美術科	日本画	16:50頃終了
	洋画	15:45～面接開始、面接終了後順次退出
	グラフィックアーツ	14:40～面接開始、面接終了後順次退出
	彫刻・キャラクター造形	16:30頃終了
	総合美術	14:30～面接開始、面接終了後順次退出
工芸デザイン学科		14:50～面接開始、面接終了後順次退出
文芸学科		13:00～面接開始、面接終了後順次退出
プロダクトデザイン学科		12:40～面接開始、面接終了後順次退出
建築・環境デザイン学科		11:30～面接開始、面接終了後順次退出
グラフィックデザイン学科	全コース	12:10～面接開始、面接終了後順次退出
映像学科	全コース	12:20～面接開始、面接終了後順次退出
企画構想学科	全コース	13:00～面接開始、面接終了後順次退出

総合型選抜入学試験 [併願型]



●試験内容



または



6学科・コースまで併願できます。(検定料は変わりません)
他大学との併願も可能です。

総合型選抜入学試験 [併願型]

日程

出願登録期間	検定料支払期限	出願書類郵送締切日(消印有効)	試験日
2025年 11月10日(月)9:00-11月21日(金)16:00	出願登録した翌日の23:59まで (ただし、出願登録期間最終日は16:00まで)	11月21日(金)	12月14日(日)
合格発表	第一次入学手続締切日	第二次入学手続締切日	
12月24日(水)10:00～ ※2026年1月7日(水)17時まで発表	2026年1月7日(水)	2026年2月13日(金)	

募集人数

学部	学科	募集人員
芸術学部	歴史遺産学科(文化財保存修復/歴史遺産)	全体の 30%程度
	美術科(日本画/洋画/グラフィックアーツ/彫刻・キャラクター造形/総合美術)	
	工芸デザイン学科	
	文芸学科	
デザイン工学部	プロダクトデザイン学科	
	建築・環境デザイン学科	
	グラフィックデザイン学科(グラフィックデザイン/イラストレーション)	
	映像学科(キャラクター・ゲーム/CG・アニメーション/映像クリエイション)	
	企画構想学科(企画構想/地域デザイン/食文化デザイン)	

※複数の学科において、入学定員増加の認可申請中のため、学科・コース名称及び募集人員は変更となる場合があります。正式に決まり次第(7月中旬頃)大学HPにて掲載しますので、必ず確認してください。

出願資格

●以下の項目のうち、いずれかを満たす者

- ①高等学校または中等教育学校を卒業した者及び2026年3月までに卒業見込みの者
- ②通常の課程による12年の学校教育を修了した者及び2026年3月までに修了見込みの者
- ③学校教育法施行規則第150条の規定により高等学校を卒業した者と同等以上の学力があると認められる者、及び2026年3月31日までにこれに該当する見込みの者。なお、個別の出願資格審査を受けて出願しようとする者は9月26日までに本学入試課までお問い合わせください。
- ④外国人留学生の方は「外国人留学生特別選抜試験」の出願資格に準じます。
- ⑤日本の国籍を有し、事情により外国における正規の学校教育を受けた方は「帰国生特別選抜試験」の出願資格に準じます。

出願方法

インターネットで出願してください。なお、出願手続は出願登録と検定料の支払と出願書類の郵送を期間内に行うことによって完了します。詳しくはP.12～23Web出願ガイドをご参照ください。

検定料

33,000円

クレジットカード、コンビニ、ペイジーのいずれかの方法で納入してください。また、本学を2回目以降受験する場合には「再受験割」があります。詳しくはP.12～23Web出願ガイドをご参照ください。

出願書類

- ① Web 志願票 詳しくは P.12～23 Web 出願ガイドをご参照ください。
- ② 調査書等
 いずれか該当するものを提出し、発行者において**密封したもの**(開封したものは無効)を提出してください。なお、いずれの証明書も出願時より3ヶ月以内に発行したものを提出してください。
- (1) 高等学校、中等教育学校を卒業見込みの者、または卒業した者
→調査書(出身学校長が作成)
 - (2) 高等専門学校第3学年修了見込みの者、または修了した者
→文部科学省の定めた調査書に準じて作成したもの(出身学校長が作成)。
 - (3) 文部科学大臣が高等学校の課程と同等の課程又は相当する課程を有するものとして認定または指定した在外教育施設の当該課程を修了見込みの者、または修了した者
→文部科学省の定めた調査書に準じて作成したもの(出身学校長が作成)。
 - (4) 大学入学資格検定または高等学校卒業程度認定試験に合格した者
→合格成績証明書
 - (5) 高等学校卒業程度認定試験に合格見込みの者
→合格見込み証明書(成績が記載されたもの)
 - (6) 外国において学校教育における12年の課程の修了(見込み)者又は、これに準じる者で文部科学大臣が指定したものの
→卒業(見込み)証明書、成績証明書
 - (7) 文部科学大臣の指定した専修学校の高等課程を修了見込みの者、または修了した者
→卒業(見込み)証明書、成績証明書
- ※高等学校等卒業後、一定期間が経過し、調査書の発行ができない場合は卒業証明書及び成績証明書を提出してください。
 ※(4)・(5)については、免除科目がある場合は、免除を証明する書類(当該出身高等学校等の成績証明書や技能審査の場合は実施団体の発行する合格証明書)を提出してください。
 ※上記証明書のうち、発行側の都合により、出願時に提出できない場合は、あらかじめ入試課までご相談ください。
 ※高等学校、中等教育学校及び高等専門学校、専門学校の卒業(修了)見込み者については、後日、卒業(修了)見込み証明書の提出を求める場合があります。
 ※出願後、各学科・コースの判断により、別途上記証明書以外の証明等の提出を求める場合があります。

- ③ エントリーシート 次のサイト(URL:https://www.tuad.ac.jp/adm/information/dept/)にあるエントリーシートをダウンロードし、A4サイズで印刷してください。エントリーシートは各項目毎にその様式におさまる字数でボールペンの手書きで(消せるボールペンは不可)記入してください。なお、複数学科・コースと併願する場合には、第一志望学科・コースを想定して記入し、志望学科の欄には第一志望学科・コース名を記入してください。エントリーシートは1枚で結構です。
- ※面接試験は、第一志望学科・コースのみ行います。

- ※必ず P.12～23 Web 出願ガイドをご参照ください。
- ※外国人留学生の方は、出願資格・出願書類で別途必要になるものがあります。詳細は P.69にある「外国人留学生特別選抜試験」の記載事項に準じます。
- ※日本の国籍を有し、事情により外国における正規の学校教育を受けた方は、出願資格・出願書類で別途必要になるものがあります。詳細は P.67「帰国生特別選抜試験」の記載事項に準じます。
- ※エントリーシートについて手書きでの記入が難しい場合は、出願登録期間開始日の一か月前までにメールにて入試課までご連絡ください。

※これら全ての出願書類が出願時に揃っていない場合、あるいは出願書類が揃っていても不備があった場合は、いかなる理由があっても出願を認めません。あらかじめ時間に余裕を持って準備し、募集要項をよく読み、書類不足や不備のないようにしてください。

試験会場

山形会場／東京会場
 ※山形会場は、試験当日山形駅から臨時バスを運行します(無料)。時刻等は別途お知らせします。
 ※東京会場は「AP 秋葉原」です。会場の所在地および交通手段は P.78を参照してください。志願状況等により、急遽、上記以外の試験会場を追加または変更する場合があります。この場合は、該当者に別途通知します。

受験上の注意

注意事項については、P.79～80および P.83をご参照ください。

災害時の対応、試験の延期等

P.79をご参照ください。

試験科目

- 「実技科目」または「教科科目」のいずれかと「書類審査・面接」です。学科・コースにより受験できる科目が異なります。詳しくは下表をご確認ください。出題内容や携行品、受験生持参物については、P.75～P.77をご覧ください。
- 「書類審査」の対象となる提出書類は、エントリーシートおよび調査書等です。
- 「書類審査・面接」は、エントリーシートや調査書等の書類審査に面接試験の結果を加え、総合的に評価します。
- 教科科目は試験当日に教科を選択できます**(全教科を1冊にまとめた問題冊子を配付し、解答した教科1科目の解答用紙のみ回収します)。また、解答は記述式です。科目や出題範囲については P.77を参照してください。
- 「書類審査・面接」はすべての学科・コースで実施します。

試験科目と受験可能な学科・コース一覧

○受験可能

試験科目	文財	歴産	日画	洋画	アーツ	彫刻	総美	工芸	文芸	プロ	建環	グラ	イラ	キャラ	CG	映像	企画	地域	食文
デッサン	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
小論文	○	○			○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
水彩画	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
油彩画	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
教科1科目	○	○			○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

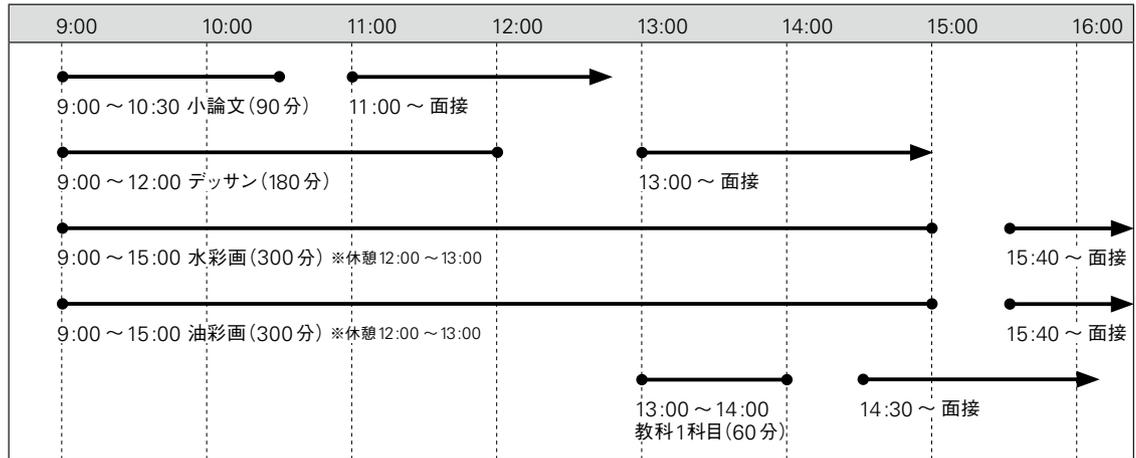
学内併願

- 6学科・コースまで併願可能です(併願の場合でも検定料は変わりません)。またその際、調査書等及びエントリーシートは1通で構いません。
- 選択する科目により、併願できる学科・コースに限りがあります。詳細は前ページの表をご確認ください。

面接

- 複数学科・コースを併願した場合、面接は第一志望学科・コースで行います。
- 面接において、自己アピールのための制作品・資料等の持ち込みを認めます(受験生自身で容易に持ち運びが可能であることが条件)。ただし、プレゼンテーションのための機材や電源等は用意しません。また、制作品・資料等は全て持参するものとし、事前に本学へ送付することはできません。
- 面接は、それぞれの試験終了後に行います。なお、志願状況により前後しますが、小論文受験者は11:00～、デッサン受験者は13:00～教科科目受験者は14:30～、水彩画及び油彩画受験者は15:40～の開始を予定しています。

試験時間割



配点

教科科目 100点
 or + 書類審査・面接 150点 = 計250点
 実技科目 100点

合否判定

- 教科科目 or 実技科目(100点満点) + 書類審査・面接(150点満点)の合計250点満点にて判定します。
- 他学科・コースとの併願の際は、志望順位に応じて合否判定を行います。なお、合格圏内のうち最も志望順位の高い学科・コース1つのみを合格とします。

合格発表

合格発表は合否結果照会でご案内します。詳しくはP.12～23 Web 出願ガイドをご参照ください。

入学手続

P.21、P.81～82を参照のうえ手続きください。

その他

高等学校等における部活動等の諸活動の実績や資格・検定試験等の成績を評価する際には、中止・延期となった大会や資格・検定試験等に参加できず、結果を記載できないことをもって不利益を被ることがないように、エントリーシート、面接、調査書等をもって、学習成績だけでなく、個々の成果獲得に向けた努力のプロセスや学ぼうとする意欲を多角的・総合的に評価します。

一般選抜入学試験



一般選抜入学試験 [前期]

⇒P.45

●試験内容



6学科・コースまで併願できます。(検定料は変わりません)

他の試験と同時に出願することができます。詳しくはP.8をご覧ください。

一般選抜入学試験 [専願型]

⇒P.48

●試験内容



本学専願者のみ出願できます。2学科・コースまで併願できます。(検定料は変わりません)

合格した場合は第二志望の学科・コースであっても本学への入学を辞退できません。

他の試験と同時に出願することができます。詳しくはP.8をご覧ください。

一般選抜入学試験 [後期]

⇒P.52

●試験内容



6学科・コースまで併願できます。(検定料は変わりません)

他の試験と同時に出願することができます。詳しくはP.9をご覧ください。

一般選抜入学試験 [面接型]

⇒P.54

●試験内容



6学科・コースまで併願できます。(検定料は変わりません)

他の試験と同時に出願することができます。詳しくはP.9をご覧ください。

一般選抜入学試験「前期」

日程

出願登録期間	検定料支払期限	出願書類郵送締切日(消印有効)	試験日
2026年 1月5日(月)9:00-1月22日(木)16:00	出願登録した翌日の23:59まで (ただし、出願登録期間最終日は16:00まで)	1月22日(木)	1月31日(土)
合格発表	第一次入学手続締切日	第二次入学手続締切日	
2月13日(金)10:00～ ※2/27(金)17時まで発表	2月27日(金)	3月6日(金)	

募集人数

学部	学科	募集人員
芸術学部	歴史遺産学科(文化財保存修復/歴史遺産)	全体の 15%程度
	美術科(日本画/洋画/グラフィックアーツ/彫刻・キャラクター造形/総合美術)	
	工芸デザイン学科	
	文芸学科	
デザイン工学部	プロダクトデザイン学科	
	建築・環境デザイン学科	
	グラフィックデザイン学科(グラフィックデザイン/イラストレーション)	
	映像学科(キャラクター・ゲーム/CG・アニメーション/映像クリエイション)	
	企画構想学科(企画構想/地域デザイン/食文化デザイン)	

※複数の学科において、入学定員増加の認可申請中のため、学科・コース名称及び募集人員は変更となる場合があります。正式に決まり次第(7月中旬頃)大学HPにて掲載しますので、必ず確認してください。

※募集人員は、一般選抜入学試験「前期」、大学入学共通テスト利用入試【1科目利用】、及び大学入学共通テスト利用入試【2科目利用 前期】を合算したものです。

出願資格

●以下の項目のうち、いずれかを満たす者

- ①高等学校または中等教育学校を卒業した者及び2026年3月までに卒業見込みの者
- ②通常の課程による12年の学校教育を修了した者及び2026年3月までに修了見込みの者
- ③学校教育法施行規則第150条の規定により高等学校を卒業した者と同等以上の学力があると認められる者、及び2026年3月31日までにこれに該当する見込みの者。なお、個別の出願資格審査を受けて出願しようとする者は11月28日まで[※]に本学入試課までお問い合わせください。
- ④外国人留学生の方は「外国人留学生特別選抜試験」の出願資格に準じるが、出願時点で「留学」の在留資格を有する者
- ⑤日本の国籍を有し、事情により外国における正規の学校教育を受けた方は「帰国生特別選抜試験」の出願資格に準じます。

出願方法

インターネットで出願してください。なお、出願手続は出願登録と検定料の支払と出願書類の郵送を期間内に行うことによって完了します。詳しくはP.12～23Web出願ガイドをご参照ください。

※一般選抜入学試験「前期」と大学入学共通テスト利用入学試験【1科目利用】の科目は、同一日程で同じ出題となりますので、大学入学共通テストを受験していれば、両方の試験に同時出願することができます。その際、志望学科・コース、実技科目及び試験会場は同一となります。

検定料

33,000円

クレジットカード、コンビニ、ペイジーのいずれかの方法で納入してください。また、本学を2回目以降受験する場合には「再受験割」があります。詳しくはP.12～23Web出願ガイドをご参照ください。

出願書類

- ① Web 志願票 詳しくは P.12～23 Web 出願ガイドをご参照ください。
- ② 調査書等 いずれか該当するものを提出し、発行者において**厳封したもの**(開封したものは無効)を提出してください。なお、いずれの証明書も出願時より3ヶ月以内に発行したものを提出してください。
- (1) 高等学校、中等教育学校を卒業見込みの者、または卒業した者
→ 調査書(出身学校長が作成)
 - (2) 高等専門学校第3学年修了見込みの者、または修了した者
→ 文部科学省の定めた調査書に準じて作成したもの(出身学校長が作成)。
 - (3) 文部科学大臣が高等学校の課程と同等の課程又は相当する課程を有するものとして認定または指定した在外教育施設の当該課程を修了見込みの者、または修了した者
→ 文部科学省の定めた調査書に準じて作成したもの(出身学校長が作成)。
 - (4) 大学入学資格検定または高等学校卒業程度認定試験に合格した者
→ 合格成績証明書
 - (5) 高等学校卒業程度認定試験に合格見込みの者
→ 合格見込み証明書(成績が記載されたもの)
 - (6) 外国において学校教育における12年の課程の修了(見込み)者又は、これに準じる者で文部科学大臣が指定したものの
→ 卒業(見込み)証明書、成績証明書
 - (7) 文部科学大臣の指定した専修学校の高等課程を修了見込みの者、または修了した者
→ 卒業(見込み)証明書、成績証明書
- ※高等学校等卒業後、一定期間が経過し、調査書の発行ができない場合は卒業証明書及び成績証明書を提出してください。
- ※(4)・(5)については、免除科目がある場合は、免除を証明する書類(当該出身高等学校等の成績証明書や技能審査の場合は実施団体の発行する合格証明書)を提出してください。
- ※上記証明書のうち、発行側の都合により、出願時に提出できない場合は、あらかじめ入試課までご相談ください。
- ※高等学校、中等教育学校及び高等専門学校、専門学校の卒業(修了)見込み者については、後日、卒業(修了)見込み証明書の提出を求める場合があります。
- ※出願後、各学科・コースの判断により、別途上記証明書以外の証明等の提出を求める場合があります。

※必ず P.12～23 Web 出願ガイドをご参照ください。

※外国人留学生の方は、出願資格・出願書類で別途必要になるものがあります。詳細は P.69にある「外国人留学生特別選抜試験」の記載事項に準じます。

※日本の国籍を有し、事情により外国における正規の学校教育を受けた方は、出願資格・出願書類で別途必要になるものがあります。詳細は P.67「帰国生特別選抜試験」の記載事項に準じます。

※これら全ての出願書類が出願時に揃っていない場合、あるいは出願書類が揃っていても不備があった場合は、いかなる理由があっても出願を認めません。あらかじめ時間に余裕を持って準備し、募集要項をよく読み、書類不足や不備のないようにしてください。

試験会場

山形会場／東京会場／札幌会場／仙台会場

※東京会場は「AP 秋葉原」、札幌会場は「北海道青少年会館コンパス」、仙台会場は「東北福祉大学仙台駅東口キャンパス」です。会場の所在地および交通手段は P.78を参照してください。「水彩画」と「油彩画」の試験は、山形・東京の2会場でのみ実施します。仙台会場及び札幌会場では受験できませんのでご注意ください。志願状況等により、急遽、上記以外の試験会場を追加または変更する場合があります。この場合は、該当者に別途通知します。

受験上の注意

注意事項については、P.79～80および P.83をご参照ください。

災害時の対応、試験の延期等

P.79をご参照ください。

試験科目

- 「実技科目」と「教科科目」です。
- 学科・コースにより受験できる科目が異なりますので、下表をご確認ください。また、出題内容や携行品、受験生持参物については、P.75～77をご覧ください。
- 教科科目は試験当日に教科を選択できます**(全教科を1冊にまとめた問題冊子を配付し、解答した教科の解答用紙のみ回収します)。また、解答は記述式となります。科目や出題範囲については P.77を参照してください。

試験科目と受験可能な学科・コース一覧

○受験可能

試験科目	文財	歴産	日画	洋画	アーツ	彫刻	総美	工芸	文芸	プロ	建環	グラ	イラ	キャラ	CG	映像	企画	地域	食文
教科1科目+デッサン	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
教科1科目+小論文	○	○			○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
教科1科目+水彩画	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
教科1科目+油彩画	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
教科2科目のみ※	○	○			○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

※教科2科目のみを選択した場合は、実技科目を選択できません。

配点

教科科目 100点 + 実技科目 100点 = 計200点
 (日本画・洋画コースのみ150点) (日本画・洋画コースのみ250点)

合否判定

- 教科1科目(100点満点)+実技科目(100点満点)の合計200点満点にて判定します。日本画、洋画コースのみ教科1科目(100点満点)+実技科目(150点満点)の合計250点満点にて判定します。また教科2科目の場合は2科目の合計点(200点満点)で判定します。
 - 他学科、コースとの併願の際は、志望順位に応じて合否判定を行います。なお、**合格圏内のうち最も志望順位の高い学科・コース1つのみを合格とします。**
 - 配点異なる学科・コースを併願した場合は、下記の換算をし、合否判定を行います。
例)第一志望:美術科洋画コース/第二志望:美術科グラフィックアーツコース/第三志望:企画構想コースを併願し油彩画77点、国語80点の場合、
・第一志望の洋画コースでは油彩画116点(小数点以下四捨五入)+国語80点=196点で判定します。
・第二志望のグラフィックアーツコース、第三志望の企画構想コースでは、油彩画77点+国語80点=157点で判定します。
- ※本学では「大学入学共通テスト」の活用や「一般選抜入学試験[前期]」等の教科科目における記述式問題の出題、及び実技科目の出願により「知識・技能」および「思考力・判断力・表現力等」を評価しています。さらに「主体性を持って多様な人々と協働して学ぶ態度」についても適切な評価を行うため、調査書等の提出に加え、Web出願時に「主体性評価に関する情報」の入力を必須としています。なお、この入力内容と調査書等の記載内容は、合否ラインで志願者が同点で並んだ場合の合否判定に活用し、以下のチェック項目の評価が高かった受験者を優先的に合格とする場合があります。

	入力・記載項目	評価項目
主体性評価に関する情報	本学に興味を持ったきっかけや志望理由	本学への志望動機が明確である
調査書	「総合的な学習の時間」の内容・評価 「特別活動の記録」 「指導上参考となる諸事項」	「主体性を持って多様な人々と協働して学ぶ態度」を持ち得ている

学内併願

- 6学科・コースまで併願可能です(併願の場合でも検定料は変わりません)。**またその際、調査書等は1通で構いません。
- 選択する科目により、併願できる学科・コースに限りがあります。詳細は左表をご確認ください。

試験時間割



合格発表

合格発表は合否結果照会でご案内します。詳しくは P.12 ~ 23 Web 出願ガイドをご参照ください。

入学手続

P.21、P.81 ~ 82を参照のうえ手続ください。

同時出願

大学入学共通テスト利用入学試験[1科目利用]と同時出願する場合は、**志望学科・コース、実技科目及び試験会場が同一**となります。詳細は P.8をご覧ください。なお、一般選抜入学試験[専願型]との同時出願はできません。

一般選抜入学試験〔専願型〕

日程

出願登録期間	検定料支払期限	出願書類郵送締切日(消印有効)	試験日
2026年 1月5日(月)9:00-1月9日(金)16:00	出願登録した翌日の23:59まで (ただし、出願登録期間最終日は16:00まで)	1月9日(金)	1月31日(土)
合格発表	第一次入学手続締切日	第二次入学手続締切日	
2月13日(金)10:00～ ※2/27(金)17時まで発表	2月27日(金)	3月6日(金)	

募集人数

学部	学科	募集人員
芸術学部	歴史遺産学科(文化財保存修復/歴史遺産)	全体の 5%程度
	美術科(日本画/洋画/グラフィックアーツ/彫刻・キャラクター造形/総合美術)	
	工芸デザイン学科	
	文芸学科	
デザイン工学部	プロダクトデザイン学科	
	建築・環境デザイン学科	
	グラフィックデザイン学科(グラフィックデザイン/イラストレーション)	
	映像学科(キャラクター・ゲーム/CG・アニメーション/映像クリエイション)	
	企画構想学科(企画構想/地域デザイン/食文化デザイン)	

※複数の学科において、入学定員増加の認可申請中のため、学科・コース名称及び募集人員は変更となる場合があります。正式に決まり次第(7月中旬頃)大学HPにて掲載しますので、必ず確認してください。

出願資格

- 本学への入学を強く希望し、合格した場合は入学を辞退しない者(第二志望の学科・コースに合格した場合も含む)(本学専願者)
- 以下の項目のうち、いずれかを満たす者
 - ① 高等学校または中等教育学校を卒業した者及び2026年3月までに卒業見込みの者
 - ② 通常の課程による12年の学校教育を修了した者及び2026年3月までに修了見込みの者
 - ③ 学校教育法施行規則第150条の規定により高等学校を卒業した者と同等以上の学力があると認められる者、及び2026年3月31日までにこれに該当する見込みの者。なお、個別の出願資格審査を受けて出願しようとする者は11月28日までに本学入試課までお問い合わせください。
 - ④ 外国人留学生の方は「外国人留学生特別選抜試験」の出願資格に準じるが、出願時点で「留学」の在留資格を有する者
 - ⑤ 日本の国籍を有し、事情により外国における正規の学校教育を受けた方は「帰国生特別選抜試験」の出願資格に準じます。

出願方法

インターネットで出願してください。なお、出願手続は出願登録と検定料の支払と出願書類の郵送を期間内に行うことによって完了します。詳しくはP.12～23 Web 出願ガイドをご参照ください。

検定料

33,000円
クレジットカード、コンビニ、ペイジーのいずれかの方法で納入してください。また、本学を2回目以降受験する場合には「再受験割」があります。詳しくはP.12～23 Web 出願ガイドをご参照ください。

出願書類

- ① Web 志願票 詳しくは P.12 ～ 23 Web 出願ガイドをご参照ください。
- ② 調査書等 いずれか該当するものを提出し、発行者において**密封したもの**(開封したものは無効)を提出してください。なお、いずれの証明書も出願時より3ヶ月以内に発行したものを提出してください。
- (1) 高等学校、中等教育学校を卒業見込みの者、または卒業した者
→ 調査書(出身学校長が作成)
 - (2) 高等専門学校第3学年修了見込みの者、または修了した者
→ 文部科学省の定めた調査書に準じて作成したもの(出身学校長が作成)。
 - (3) 文部科学大臣が高等学校の課程と同等の課程又は相当する課程を有するものとして認定または指定した在外教育施設の当該課程を修了見込みの者、または修了した者
→ 文部科学省の定めた調査書に準じて作成したもの(出身学校長が作成)。
 - (4) 大学入学資格検定または高等学校卒業程度認定試験に合格した者
→ 合格成績証明書
 - (5) 高等学校卒業程度認定試験に合格見込みの者
→ 合格見込み証明書(成績が記載されたもの)
 - (6) 外国において学校教育における12年の課程の修了(見込み)者又は、これに準じる者で文部科学大臣が指定したものの卒業(見込み)証明書、成績証明書
 - (7) 文部科学大臣の指定した専修学校の高等課程を修了見込みの者、または修了した者
→ 卒業(見込み)証明書、成績証明書
- ※高等学校等卒業後、一定期間が経過し、調査書の発行ができない場合は卒業証明書及び成績証明書を提出してください。
 ※(4)・(5)については、免除科目がある場合は、免除を証明する書類(当該出身高等学校等の成績証明書や技能審査の場合は実施団体の発行する合格証明書)を提出してください。
 ※上記証明書のうち、発行側の都合により、出願時に提出できない場合は、あらかじめ入試課までご相談ください。
 ※高等学校、中等教育学校及び高等専門学校、専門学校の卒業(修了)見込み者については、後日、卒業(修了)見込み証明書の提出を求める場合があります。
 ※出願後、各学科・コースの判断により、別途上記証明書以外の証明等の提出を求める場合があります。

- ③ エントリーシート 次のサイト(URL:<https://www.tuad.ac.jp/adm/information/dept/>)にあるエントリーシートをダウンロードし、A4サイズで印刷してください。エントリーシート各項目毎にその様式におさまる字数でボールペンの手書きで(消せるボールペンは不可)記入してください。なお、複数学科・コースと併願する場合には、第一志望学科・コースを想定して記入し、志望学科の欄には第一志望学科・コース名を記入してください。エントリーシートは1枚で結構です。
 ※面接試験は、第一志望学科・コースのみ行います。

- ④ 英語資格試験の合格証または得点表のコピー **(英語資格試験による優遇措置を希望する方のみ)**
 次のいずれかを提出(2023年4月以降に取得したもののみ有効)

実用英語技能検定	「合格証明書」または「英検 CSE スコア証明書」のコピー
TOEFL-iBT	Test Taker Score Report のコピー
TOEIC Listening/Reading	Official Score Certificate (公式認定証) のコピー

- ※必ず P.12 ～ 23 Web 出願ガイドをご参照ください。
 ※外国人留学生の方は、出願資格・出願書類で別途必要になるものがあります。詳細は P.69にある「外国人留学生特別選抜試験」の記載事項に準じます。
 ※日本の国籍を有し、事情により外国における正規の学校教育を受けた方は、出願資格・出願書類で別途必要になるものがあります。詳細は P.67「帰国生特別選抜試験」の記載事項に準じます。
 ※エントリーシートについて手書きでの記入が難しい場合は、出願登録期間開始日の一か月前までにメールにて入試課までご連絡ください。

※これら全ての出願書類が出願時に揃っていない場合、あるいは出願書類が揃っていても不備があった場合は、いかなる理由があっても出願を認めません。あらかじめ時間に余裕を持って準備し、募集要項をよく読み、書類不足や不備のないようにしてください。

試験会場

山形会場
 ※会場の所在地および交通手段は P.78を参照してください。

受験上の注意

注意事項については、P.79 ～ 80 および P.83をご参照ください。

災害時の対応、試験の延期等

P.79をご参照ください。

- 試験科目**
- 「実技科目」「教科科目」「大学入学共通テスト成績上位1科目」のいずれかと「書類審査・面接」です。
 - 学科・コースにより受験できる科目が異なりますので、下表をご確認ください。また、出題内容や携行品、受験生持参物については、P.75～77をご覧ください。
 - 「書類審査・面接」は、エントリーシートや調査書等の書類審査に面接試験の結果を加え、総合的に評価します。
 - 教科科目は試験当日に選択できます**（全教科を1冊にまとめた問題冊子を配付し、解答した教科の解答用紙のみ回収します）。また、解答は記述式となります。科目や出題範囲についてはP.77を参照してください。
 - 「書類審査・面接」はすべての学科・コースで実施します。

試験科目と受験可能な学科・コース一覧

○受験可能

試験科目	文財	歴産	日画	洋画	アーツ	彫刻	総美	工芸	文芸	プロ	建環	グラ	イラ	キャラ	CG	映像	企画	地域	食文
デッサン	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
小論文	○	○			○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
水彩画	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
油彩画	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
教科1科目	○	○			○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
大学入学共通テスト成績上位1科目	○	○			○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

- 学内併願**
- 2学科・コースまで併願可能です(併願の場合でも検定料は変わりません)。またその際、調査書及びエントリーシートは1通で構いません。
 - 選択する科目により、併願できる学科・コースに限りがあります。詳細は上記の表をご確認ください。
 - 第一志望の学科・コースのみへの入学希望の場合には、第二志望学科・コース名を選択しないでください。**
 - ※第二志望の学科・コースで合格した場合、以降の入学試験にて第一志望の学科・コースを再度受験することは可能です。ただし、以降の入学試験にて第一志望の学科・コースに不合格の場合でも、本学への入学を辞退することはできません。

- 配点**
- 教科科目 100点
or
大学入学共通テスト成績上位1科目 100点 + 書類審査・面接 150点 = 計250点
or
実技科目 100点

- 合否判定**
- 教科科目 or 大学入学共通テスト成績上位1科目 or 実技科目(100点満点) + 書類審査・面接(150点満点)の合計250点満点にて判定します。
 - 他学科、コースとの併願の際は、志望順位に応じて合否判定を行います。なお、**合格圏内のうち最も志望順位の高い学科・コース1つのみを合格**とします。
 - 英語資格試験について、次の優遇基準を満たしている志願者が合否ラインで他の志願者と同点で並んだ場合、合否判定で優遇することがあります。これにより、同点でも合否が異なる場合があります。優遇基準は次の通りですので、優遇を希望する方は前ページの出願書類④に従って必要な証明書等を提出してください。なお、「実技科目」「教科科目」「大学入学共通テスト成績上位1科目」のいずれを受験しても優遇の対象とします。

<優遇基準>

- 次のいずれか
- ・実用英語技能検定 2級以上
 - ・TOEFL-IBT 50点以上
 - ・TOEIC Listening/Reading 500点以上

- 面接**
- 複数学科・コースを併願した場合、**面接は第一志望学科・コースで行います。**
 - 面接において、**自己アピールのための制作品・資料等の持ち込みを認めます(受験生自身で容易に持ち運びが可能であることが条件)。**ただし、プレゼンテーションのための機材や電源等は用意しません。また、制作品・資料等は全て持参するものとし、事前に本学へ送付することはできません。
 - 面接開始時刻は、選択する科目により異なります。開始時刻の20分前には試験会場に集合してください。

試験時間割

実技科目を選択した場合



教科科目を選択した場合



大学入学共通テストを選択した場合



合格発表

合格発表は合否結果照会でご案内します。詳しくは P.12 ~ 23 Web 出願ガイドをご参照ください。

入学手続

P.21、P.81 ~ 82を参照のうえ手続きください。

同時出願

一般選抜入学試験[前期]や大学入学共通テスト利用入学試験[1科目利用]と同時に出願することはできません。

その他

高等学校等における部活動等の諸活動の実績や資格・検定試験等の成績を評価する際には、中止・延期となった大会や資格・検定試験等に参加できず、結果を記載できないことをもって不利益を被ることがないよう、エントリーシート、面接、調査書等をもって、学習成績だけでなく、個々の成果獲得に向けた努力のプロセスや学ぼうとする意欲を多角的・総合的に評価します。

一般選抜入学試験〔後期〕

日程

出願登録期間	検定料支払期限	出願書類郵送締切日(消印有効)	試験日
2026年 2月13日(金)9:00-2月27日(金)16:00	出願登録した翌日の23:59まで (ただし、出願登録期間最終日は16:00まで)	2月27日(金)	3月14日(土)
合格発表 3月23日(月)10:00～ ※3/25(水)17時まで発表		入学手続締切日 3月25日(水)	

募集人数

学部	学科	募集人員
芸術学部	歴史遺産学科(文化財保存修復/歴史遺産)	若干名
	美術科(日本画/洋画/グラフィックアーツ/彫刻・キャラクター造形/総合美術)	
	工芸デザイン学科	
	文芸学科	
デザイン工学部	プロダクトデザイン学科	
	建築・環境デザイン学科	
	グラフィックデザイン学科(グラフィックデザイン/イラストレーション)	
	映像学科(キャラクター・ゲーム/CG・アニメーション/映像クリエイション)	
	企画構想学科(企画構想/地域デザイン/食文化デザイン)	

※複数の学科において、入学定員増加の認可申請中のため、学科・コース名称及び募集人員は変更となる場合があります。正式に決まり次第(7月中旬頃)大学HPにて掲載しますので、必ず確認してください。

※募集人員は、一般選抜入学試験〔後期・面接型〕、及び大学入学共通テスト利用入試〔2科目利用 後期〕を合算したものです。

出願資格

●以下の項目のうち、いずれかを満たす者

- ①高等学校または中等教育学校を卒業した者及び2026年3月までに卒業見込みの者
- ②通常の課程による12年の学校教育を修了した者及び2026年3月までに修了見込みの者
- ③学校教育法施行規則第150条の規定により高等学校を卒業した者と同等以上の学力があると認められる者、及び2026年3月31日までにこれに該当する見込みの者。なお、個別の出願資格審査を受けて出願しようとする者は12月19日まで(※)に本学入試課までお問い合わせください。
- ④外国人留学生の方は「外国人留学生特別選抜試験」の出願資格に準じるが、出願時点で「留学」の在留資格を有する者
- ⑤日本の国籍を有し、事情により外国における正規の学校教育を受けた方は「帰国生特別選抜試験」の出願資格に準じます。

出願方法

インターネットで出願してください。なお、出願手続は出願登録と検定料の支払と出願書類の郵送を期間内に行うことによって完了します。詳しくはP.12～23 Web 出願ガイドをご参照ください。

検定料

15,000円

クレジットカード、コンビニ、ペイジーのいずれかの方で納入してください。また、本学を2回目以降受験する場合には「再受験割」があります。詳しくはP.12～23 Web 出願ガイドをご参照ください。

出願書類

- ① Web 志願票 詳しくは P.12～23 Web 出願ガイドをご参照ください。
- ② 調査書等 いずれか該当するものを提出し、発行者において**厳封したもの**(開封したものは無効)を提出してください。なお、いずれの証明書も出願時より3ヶ月以内に発行したものを提出してください。
 - (1) 高等学校、中等教育学校を卒業見込みの者、または卒業した者
→調査書(出身学校長が作成)
 - (2) 高等専門学校第3学年修了見込みの者、または修了した者
→文部科学省の定めた調査書に準じて作成したもの(出身学校長が作成)。
 - (3) 文部科学大臣が高等学校の課程と同等の課程又は相当する課程を有するものとして認定または指定した在外教育施設の当該課程を修了見込みの者、または修了した者
→文部科学省の定めた調査書に準じて作成したもの(出身学校長が作成)。
 - (4) 大学入学資格検定または高等学校卒業程度認定試験に合格した者
→合格成績証明書
 - (5) 高等学校卒業程度認定試験に合格見込みの者
→合格見込み証明書(成績が記載されたもの)
 - (6) 外国において学校教育における12年の課程の修了(見込み)者又は、これに準じる者で文部科学大臣が指定したもの
→卒業(見込み)証明書、成績証明書
 - (7) 文部科学大臣の指定した専修学校の高等課程を修了見込みの者、または修了した者
→卒業(見込み)証明書、成績証明書

※高等学校等卒業後、一定期間が経過し、調査書の発行ができない場合は卒業証明書及び成績証明書を提出してください。

※(4)・(5)については、免除科目がある場合は、免除を証明する書類(当該出身高等学校等の成績証明書や技能審査の場合は実施団体の発行する合格証明書)を提出してください。

※上記証明書のうち、発行側の都合により、出願時に提出できない場合は、あらかじめ入試課までご相談ください。

※高等学校、中等教育学校及び高等専門学校、専門学校の卒業(修了)見込み者については、後日、卒業(修了)見込み証明書の提出を求める場合があります。

※出願後、各学科・コースの判断により、別途上記証明書以外の証明等の提出を求める場合があります。

※必ず P12～23 Web 出願ガイドをご参照ください。

※外国人留学生の方は、出願資格・出願書類で別途必要になるものがあります。詳細は P69にある「外国人留学生特別選抜試験」の記載事項に準じます。

※日本の国籍を有し、事情により外国における正規の学校教育を受けた方は、出願資格・出願書類で別途必要になるものがあります。詳細は P67「帰国生特別選抜試験」の記載事項に準じます。

※これら全ての出願書類が出願時に揃っていない場合、あるいは出願書類が揃っていても不備があった場合は、いかなる理由があっても出願を認めません。あらかじめ時間に余裕を持って準備し、募集要項をよく読み、書類不足や不備のないようにしてください。

試験会場

山形会場／東京会場

※東京会場は「外苑キャンパス」です。会場の所在地及び交通手段は P78を参照してください。志願状況等により、急速、上記以外の試験会場を追加または変更する場合があります。この場合は、該当者に別途通知します。

受験上の注意

注意事項については、P79～80および P83をご参照ください。

災害時の対応、試験の延期等

P79をご参照ください。

試験科目

- 「実技科目」です。
- 学科・コースにより受験できる科目が異なりますので、下表をご確認ください。また、出題内容や携行品、受験生持参物については、P.75～77をご覧ください。

試験科目と受験可能な学科・コース一覧

○受験可能

試験科目	文財	歴産	日画	洋画	アーツ	彫刻	総美	工芸	文芸	プロ	建環	グラ	イラ	キャラ	CG	映像	企画	地域	食文
デッサン	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
小論文	○	○			○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
水彩画	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
油彩画	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

配点

実技科目 100点

合否判定

他学科・コースとの併願の際は、志望順位に応じて合否判定を行います。なお、**合格圏内のうち最も志望順位の高い学科・コース1つのみを合格**とします。

※本学では「大学入学共通テスト」の活用や「一般選抜入学試験[前期]」等の教科科目における記述式問題の出題、及び実技科目の出願により「知識・技能」および「思考力・判断力・表現力等」を評価しています。さらに「主体性を持って多様な人々と協働して学ぶ態度」についても適切な評価を行うため、調査書等の提出に加え、Web 出願時に「主体性評価に関する情報」の inputs を必須としています。なお、この入力内容と調査書等の記載内容は、合否ラインで志願者が同点で並んだ場合の合否判定に活用し、以下のチェック項目の評価が高かった受験者を優先的に合格とする場合があります。

	入力・記載項目	評価項目
主体性評価に関する情報	本学に興味を持ったきっかけや志望理由	本学への志望動機が明確である
調査書	「総合的な学習の時間の内容・評価」 「特別活動の記録」 「指導上参考となる諸事項」	「主体性を持って多様な人々と協働して学ぶ態度」を持ち得ている

学内併願

- **6学科・コースまで併願可能です(併願の場合でも検定料は変わりません)**。またその際、調査書等は1通で構いません。
- 選択する科目により、併願できる学科・コースに限りがあります。詳細は上表をご確認ください。

試験時間割

	9:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00
9:00～10:30 小論文(90分)	●							
9:00～12:00 デッサン(180分)	●							
9:00～15:00 水彩画(300分)(休憩12:00～13:00)	●							
9:00～15:00 油彩画(300分)(休憩12:00～13:00)	●							

合格発表

合格発表は合否結果照会でご案内します。詳しくは P12～23 Web 出願ガイドをご参照ください。

入学手続

P21、P81～82を参照のうえ手続きください。

同時出願

一般選抜入学試験[面接型]と同時に申し込むことはできません。

一般選抜入学試験〔面接型〕

日程

出願登録期間	検定料支払期限	出願書類郵送締切日(消印有効)	接続テスト日時
2026年 2月13日(金)9:00-2月20日(金)16:00	出願登録した翌日の23:59まで (ただし、出願登録期間最終日は16:00まで)	2月20日(金)	3月3日(火)or3月4日(水) 17:00-20:00
試験日	合格発表	入学手続締切日	
3月14日(土)	3月23日(月)10:00～ ※3/25(水)17時まで発表	3月25日(水)	

募集人数

学部	学科	募集人員
芸術学部	歴史遺産学科(文化財保存修復/歴史遺産)	若干名
	美術科(グラフィックアーツ/彫刻・キャラクター造形/総合美術)	
	工芸デザイン学科	
	文芸学科	
デザイン工学部	プロダクトデザイン学科	
	建築・環境デザイン学科	
	グラフィックデザイン学科(グラフィックデザイン/イラストレーション)	
	映像学科(キャラクター・ゲーム/CG・アニメーション/映像クリエイション)	
	企画構想学科(企画構想/地域デザイン/食文化デザイン)	

※複数の学科において、入学定員増加の認可申請中のため、学科・コース名称及び募集人員は変更となる場合があります。正式に決まり次第(7月中旬頃)大学HPにて掲載しますので、必ず確認してください。

※募集人員は、一般選抜入学試験〔後期・面接型〕、及び大学入学共通テスト利用入試〔2科目利用 後期〕を合算したものです。

※美術科日本画コース及び洋画コースを志望することはできません。

出願資格

●以下の項目のうち、いずれかを満たす者

- ①高等学校または中等教育学校を卒業した者及び2026年3月までに卒業見込みの者
- ②通常の課程による12年の学校教育を修了した者及び2026年3月までに修了見込みの者
- ③学校教育法施行規則第150条の規定により高等学校を卒業した者と同等以上の学力があると認められる者、及び2026年3月31日までにこれに該当する見込みの者。なお、個別の出願資格審査を受けて出願しようとする者は12月19日までに本学入試課までお問い合わせください。
- ④外国人留学生の方は「外国人留学生特別選抜試験」の出願資格に準じるが、出願時点で「留学」の在留資格を有する者
- ⑤日本の国籍を有し、事情により外国における正規の学校教育を受けた方は「帰国生特別選抜試験」の出願資格に準じます。

出願方法

インターネットで出願してください。なお、出願手続は出願登録と検定料の支払と出願書類の郵送を期間内に行うことによって完了します。詳しくはP.12～23 Web 出願ガイドをご参照ください。

検定料

33,000円

クレジットカード、コンビニ、ペイジーのいずれかの方法で納入してください。また、本学を2回目以降受験する場合には「再受験割」があります。詳しくはP.12～23 Web 出願ガイドをご参照ください。

出願書類	<p>① Web 志願票 詳しくは P.12～23 Web 出願ガイドをご参照ください。</p> <p>② 調査書等 いずれかが該当するものを提出し、発行者において密封したもの(開封したものは無効)を提出してください。なお、いずれの証明書も出願時より3ヶ月以内に発行したものを提出してください。</p> <p>(1) 高等学校、中等教育学校を卒業見込みの者、または卒業した者 →調査書(出身学校長が作成)</p> <p>(2) 高等専門学校第3学年修了見込みの者、または修了した者 →文部科学省の定めた調査書に準じて作成したもの(出身学校長が作成)。</p> <p>(3) 文部科学大臣が高等学校の課程と同等の課程又は相当する課程を有するものとして認定または指定した在外教育施設の当該課程を修了見込みの者、または修了した者 →文部科学省の定めた調査書に準じて作成したもの(出身学校長が作成)。</p> <p>(4) 大学入学資格検定または高等学校卒業程度認定試験に合格した者 →合格成績証明書</p> <p>(5) 高等学校卒業程度認定試験に合格見込みの者 →合格見込み証明書(成績が記載されたもの)</p> <p>(6) 外国において学校教育における12年の課程の修了(見込み)者又は、これに準じる者で文部科学大臣が指定したもの →卒業(見込み)証明書、成績証明書</p> <p>(7) 文部科学大臣の指定した専修学校の高等課程を修了見込みの者、または修了した者 →卒業(見込み)証明書、成績証明書</p> <p>※高等学校等卒業後、一定期間が経過し、調査書の発行ができない場合は卒業証明書及び成績証明書を提出してください。</p> <p>※(4)・(5)については、免除科目がある場合は、免除を証明する書類(当該出身高等学校等の成績証明書や技能審査の場合は実施団体の発行する合格証明書)を提出してください。</p> <p>※上記証明書のうち、発行側の都合により、出願時に提出できない場合は、あらかじめ入試課までご相談ください。</p> <p>※高等学校、中等教育学校及び高等専門学校、専門学校の卒業(修了)見込み者については、後日、卒業(修了)見込み証明書の提出を求める場合があります。</p> <p>※出願後、各学科・コースの判断により、別途上記証明書以外の証明等の提出を求める場合があります。</p> <p>③ エントリーシート 次のサイト(URL:https://www.tuad.ac.jp/adm/information/dept/)にあるエントリーシートをダウンロードし、A4サイズで印刷してください。エントリーシートは各項目毎にその様式におさまる字数でボールペンの手書きで(消せるボールペンは不可)記入してください。なお、複数学科・コースと併願する場合には、第一志望学科・コースを想定して記入し、志望学科の欄には第一志望学科・コース名を記入してください。エントリーシートは1枚で結構です。</p> <p>※面接試験は、第一志望学科・コースのみ行います。</p> <p>④ 誓約書 オンライン試験参加にあたっての誓約書となります。上記のエントリーシートと同様、次のサイト(URL:https://www.tuad.ac.jp/adm/information/dept/)にある誓約書をダウンロードし、A4サイズで印刷の上、ボールペンで日付・記名欄に手書きで(消せるボールペンは不可)記入し、出願書類に同封して提出してください。</p>
	<p>※必ず P.12～23 Web 出願ガイドをご参照ください。</p> <p>※外国人留学生の方は、出願資格・出願書類で別途必要になるものがあります。詳細は P.69にある「外国人留学生特別選抜試験」の記載事項に準じます。</p> <p>※日本の国籍を有し、事情により外国における正規の学校教育を受けた方は、出願資格・出願書類で別途必要になるものがあります。詳細は P.67「帰国生特別選抜試験」の記載事項に準じます。</p> <p>※エントリーシートについて手書きでの記入が難しい場合は、出願登録期間開始日の一か月前までにメールにて入試課までご連絡ください。</p>
	<p>※これら全ての出願書類が出願時に揃っていない場合、あるいは出願書類が揃っていても不備があった場合は、いかなる理由があっても出願を認めません。あらかじめ時間に余裕を持って準備し、募集要項をよく読み、書類不足や不備のないようにしてください。</p>
試験会場	一般選抜入学試験「面接型」はオンラインでの試験実施となります。そのため、大学施設を会場とした試験は実施いたしません。
受験上の注意	注意事項については、P.79～80およびP.83をご参照ください。
災害時における試験の延期等	P.79をご参照ください。
試験科目	<ul style="list-style-type: none"> ●「書類審査・面接」です。 ●「書類審査」の対象となる提出書類は、エントリーシートおよび調査書等です。 ●「書類審査・面接」は、エントリーシートや調査書等の書類審査に面接試験の結果を加え、総合的に評価します。 ●「面接」はオンラインで実施します。
配点	書類審査・面接 100点
合否判定	他学科・コースとの併願の際は、志望順位に応じて合否判定を行います。なお、 合格圏内のうち最も志望順位の高い学科・コース1つのみを合格 とします。
学内併願	6学科・コースまで併願可能です(併願の場合でも検定料は変わりません) 。また、その際調査書等及びエントリーシートは1通で構いません。

- 合格発表** 合格発表は可否結果照会でご案内します。詳しくは P.12～23 Web 出願ガイドをご参照ください。
- 入学手続** P.21、P.81～82を参照のうえ手続ください。
- オンライン面接**
- 複数学科・コースを併願した場合、**面接は第一志望学科・コースで行います。**
 - 面接に際して、自己アピールのための資料等がある場合にはデータにて事前に提出することを認めます。ただし、PDF データであることが条件です。なお、「作品」を提出したい場合、作品現物の提出は受け付けませんので、当該作品の写真を PDF データに組み込んでください。
 - PDF データ作成にあたっては、様式は任意ですが **表紙とファイル名に必ず「出願登録番号」と「氏名」を記入**してください。
※出願登録番号はログイン後の「学校一覧」で「東北芸術工科大学」をクリックし、「出願内容一覧」を選択し、該当の出願内容から確認できます。詳しくは P.12～23 Web 出願ガイドをご参照ください。
 - PDF データを提出する場合は、**2月20日(金)まで**に入試課(下記アドレス)へメールで送付ください。データ容量が25MB 以上の場合は、任意のオンラインストレージサービスを使用して送付ください。試験当日は、本データを確認しながら面接を行います。なお、2月26日(木)までにデータを受領した旨のメールが届かない場合は、2月27日(金)17時までに入試課(023-627-2011)に電話してください。

(東北芸術工科大学 入試課 メールアドレス) admission@aga.tuad.ac.jp

オンラインでの面接に参加するにあたり、以下の点に留意して接続テストの前日までに準備をお願いいたします。また、次のサイト(URL:<https://www.tuad.ac.jp/adm/information/dept/>)にある「Zoom 操作の手引き」も参考にしてください。

○ **事前準備のお願い**

① **自身を撮影することのできるカメラが搭載された以下の通信端末をご自身でご準備ください。**

- ・パソコン
- ・スマートフォン
- ・タブレット

※ Web カメラを外付けし、自身を撮影する場合には、必ず動作確認を行ってください。

② 通信端末と併せて、以下の機材・環境もご自身でご準備ください。

- ・ **イヤホンまたはヘッドホン** ※試験時の着用が必須です。なお、有線の機材を推奨します。
 - ・ **Wi-Fi 環境** ※スマートフォンの回線は、インターネットの接続が安定しないため、できる限り Wi-Fi の使用をお願いいたします。
- ※パソコンを利用される場合には有線 LAN の利用を推奨いたします。

③ 面接では Web 会議サービス「Zoom」を活用しますので、「Zoom」利用のための準備をお願いいたします。

※ Web 会議サービス「Zoom」に関するサービスの詳細は、次のサイトを参照ください(<https://zoom.us>)

・ **パソコンをご利用の場合**

「Zoom」は、アプリをインストールしなくても利用可能ですが、できる限り「Zoom」アプリをインストールしてください。

※Zoom アプリは以下より無料でダウンロードできます。以下ページにある「ミーティング用クライアント」のアプリをダウンロードしてください。

<https://zoom.us/download>

・ **スマートフォン、タブレットをご利用の場合**

お使いの端末にしたがい、各アプリ提供プラットフォームを利用し、アプリのダウンロード・インストールをお願いいたします。

※初回起動時に、マイク、カメラについてのアクセスが問われることがあります。その場合は、「許可」を選択してください。

※ **iPhone の場合**

「App Store」にアクセスし、「ZOOM Cloud Meetings」を検索し、インストールを行ってください。

※ **Android スマホの場合**

「Play ストア」にアクセスし、「ZOOM Cloud Meetings」を検索し、インストールを行ってください。

なお、今回の試験でのみ Zoom を使用する場合、Zoom のアカウント取得は必要ありません。また、Zoom を初めて利用する方は、以下サービス元が提供するテスト用の Web サイトから事前にテストを行い、問題無く接続できるよう調整をしておいてください。

<https://zoom.us/test>

○ **「接続テスト」について**

本番試験の前に、インターネットの通信接続環境の確認および Zoom の動作確認のための「接続テスト」を行います。「接続テスト」は、**3月3日(火)・3月4日(水)の17:00～20:00の間で個別に実施**させていただく予定です。なお、日時はこちらで指定させていただきますので、当該時刻になりましたら指定の方法でアクセスし、動作確認を行ってください。本学より指定する日時で都合が悪い場合には大学入試課までご連絡ください。連絡なく、「接続テスト」に参加されなかった場合には、試験への参加を辞退されたものとみなします。また受験票も接続テスト当日までに印刷しておいてください。詳細は、**2月27日(金)までに**出願時に登録いただいたメールアドレスへ個別にご連絡いたします。

○ **オンライン面接試験当日について**

① 以下の注意事項を確認してください。

- ・ 当日の集合時刻と面接開始時刻は3月9日(月)までにメールでお知らせします。なお、面接時間の変更はできません。
- ・ 当日の集合時間(第一志望でデザイン工学部の各学科・コースを志望の場合は9時、第一志望で芸術学部の各学科・コースを志望の場合は13時)に、個別に案内する「Zoom」のミーティングルームに入室してください。ここで入室が確認できなかった場合、試験への

参加を辞退されたものとみなし、以降の面接を受けることができなくなりますので十分ご注意ください。集合時に出欠確認と諸事項を連絡した後、個々の面接へ移行します。なお、個別の案内については、出願後に実施する通信確認のための「接続テスト」終了後に、出願時に登録いただいたメールアドレスへ案内いたします。

- ・集合ならびに面接への参加に際しては、指定時間の5分前に接続してください。5分前より前の入室は、受験生の取り違え等が起きる恐れがありますので、必ず時間厳守をお願いします。

例)11:30より面接開始の場合は11:25に接続してください。

- ・受験される部屋について、所属学校など自宅以外での受験も可能としますが、自身以外が居合わせるような公共の場での試験参加は認めません。また、保護者や友人、高校の教員などが同じ部屋にいることも認めません。これらの状況が確認できた場合には不正行為とみなします。必ず周囲に誰もいない(誰も来ない)個室空間であることを確認し、受験生のみで試験を実施してください。
- ・当日は、「接続テスト」にて事前確認を行った通信環境、通信端末を利用し、接続確認の取れていない機器や端末は使用しないでください。
- ・「Zoom」アプリは、定期的にバージョンが更新されています。最新版以外では不具合が起こることもあるため、必ず前日までに最新の状態にアップデートしてください。
- ・「Zoom」使用時にバーチャル背景の使用は禁止します。
- ・必ずイヤホンやヘッドホンを使用し、パソコンやスマートフォン等から聞こえる音声は外部に漏れないようにしてください。
- ・指定時間を5分過ぎても接続が開始されない(ミーティングが開始されない)場合は、入試課まで必ず電話をしてください。なお、指定時間を5分過ぎても接続されず、連絡もない場合は欠席扱いとなりますので、ご注意ください。
- ・オンライン面接試験当日に必要となりますので、必ず受験票を印刷しておいてください。

- ②万一、通信接続環境が切れた場合は、出願時に登録いただいている電話番号に連絡をすることがあります。そのため、オンライン面接試験当日に必ずつながる電話番号を出願時にご登録ください。なお、不具合が発生した際に、大学からの電話がない場合には、以下の連絡先に電話をしてください。

〈東北芸術工科大学 入試課：023-627-2011〉

※「接続テスト」に参加した上で、オンライン面接試験当日において、受験生の責ではない通信環境の不具合等が生じ、試験の続行が困難になった場合は、当日の面接時間を繰り下げて選考を行う場合があります。

- ③その他、以下の点について予めご理解ください。

- ・オンライン面接試験時は、不正行為確認のため、大学側で録音・録画を行います。録音・録画した内容は試験以外には使用いたしません。
- ・受験生側からの撮影・録音・録画行為を一切禁止します。撮影・録音・録画行為が判明した場合には不正とみなし、不合格となる場合があります。
- ・本入試の出願に際しては、「誓約書」への同意を必須とします。「誓約書」は出願書類に同封して提出してください。なお、誓約事項は以下となります。
 - * 試験中に不正行為および、不正と疑われる行為を行わないことを誓います。
 - * 不正行為の確認のため、試験が録画されることを了承します。
 - * 他者と協力できない環境下で試験を受験することを誓います。
 - * 試験の内容を撮影・録音・録画しないことを誓います。
 - * 試験の内容を第三者へ一切口外しないことを誓います。
 - * 万一、不正行為が確認された場合には、入学を取り消されることに異議ありません。

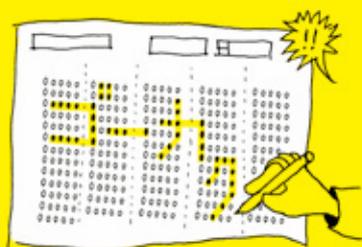
その他

高等学校等における部活動等の諸活動の実績や資格・検定試験等の成績を評価する際には、中止・延期となった大会や資格・検定試験等に参加できず、結果を記載できないことをもって不利益を被ることがないよう、エントリーシート、面接、調査書等をもって、学習成績だけでなく、個々の成果獲得に向けた努力のプロセスや学ぶとする意欲を多角的・総合的に評価します。

同時出願

一般選抜入学試験〔後期〕と同時に出願することはできません。

大学入学共通テスト利用入学試験



大学入学共通テスト利用入学試験 [1科目利用]

⇒P.59

●試験内容



試験内容は「大学入学共通テスト成績上位1科目」と「小論文 or 実技科目」です。

6学科・コースまで併願できます。(検定料は変わりません)

他の試験と同時に受験することができます。詳しくはP.8をご覧ください。

大学入学共通テスト利用入学試験 [2科目利用 前期・後期]

⇒P.62

●試験内容



試験内容は「大学入学共通テスト成績上位2科目」のみです。個別試験はありません。

6学科・コースまで併願できます。(検定料は変わりません)

他の試験と同時に受験することができます。詳しくはP.8、P.9をご覧ください。

大学入学共通テスト利用入学試験[1科目利用]

日程

出願登録期間	検定料支払期限	出願書類郵送締切日(消印有効)	試験日
2026年 1月5日(月)9:00-1月22日(木)16:00	出願登録した翌日の23:59まで (ただし、出願登録期間最終日は16:00まで)	1月22日(木)	1月31日(土)
合格発表	第一次入学手続締切日	第二次入学手続締切日	
2月13日(金)10:00～ ※2/27(金)17時まで発表	2月27日(金)	3月6日(金)	

募集人数

学部	学科	募集人員
芸術学部	歴史遺産学科(文化財保存修復/歴史遺産)	全体の 15%程度
	美術科(日本画/洋画/グラフィックアーツ/彫刻・キャラクター造形/総合美術)	
	工芸デザイン学科	
	文芸学科	
デザイン工学部	プロダクトデザイン学科	
	建築・環境デザイン学科	
	グラフィックデザイン学科(グラフィックデザイン/イラストレーション)	
	映像学科(キャラクター・ゲーム/CG・アニメーション/映像クリエイション)	
	企画構想学科(企画構想/地域デザイン/食文化デザイン)	

※複数の学科において、入学定員増加の認可申請中のため、学科・コース名称及び募集人員は変更となる場合があります。正式に決まり次第(7月中旬頃)大学HPにて掲載しますので、必ず確認してください。

※募集人員は、一般選抜入学試験[前期]、大学入学共通テスト利用入試[1科目利用]、及び大学入学共通テスト利用入試[2科目利用 前期]を合算したものです。

出願資格

●以下の項目のうち、いずれかを満たす者

- ①高等学校または中等教育学校を卒業した者及び2026年3月までに卒業見込みの者
- ②通常の課程による12年の学校教育を修了した者及び2026年3月までに修了見込みの者
- ③学校教育法施行規則第150条の規定により高等学校を卒業した者と同等以上の学力があると認められる者、及び2026年3月31日までにこれに該当する見込みの者。なお、個別の出願資格審査を受けて出願しようとする者は**11月28日まで**に本学入試課までお問い合わせください。
- ④外国人留学生の方は「外国人留学生特別選抜試験」の出願資格に準じるが、出願時点で「留学」の在留資格を有する者
- ⑤日本の国籍を有し、事情により外国における正規の学校教育を受けた方は「帰国生特別選抜試験」の出願資格に準じます。

出願方法

インターネットで出願してください。なお、出願手続は出願登録と検定料の支払と出願書類の郵送を期間内に行うことによって完了します。詳しくはP.12～23 Web 出願ガイドをご参照ください。

※大学入学共通テスト利用入学試験[1科目利用]と一般選抜入学試験[前期]の科目は、同一日程で同じ出題となるため同時出願することができます。その際、志望学科・コース、実技科目及び試験会場は全て同一となります。

検定料

15,000円

クレジットカード、コンビニ、ペイジーのいずれかの方法で納入してください。また、本学を2回目以降受験する場合には「再受験割」があります。詳しくはP.12～23 Web 出願ガイドをご参照ください。

出願書類

- ① Web 志願票 詳しくは P.12～23 Web 出願ガイドをご参照ください。
- ② 調査書等 いずれかが該当するものを提出し、発行者において**密封したもの**(開封したものは無効)を提出してください。なお、いずれの証明書も出願時より3ヶ月以内に発行したものを提出してください。
- (1) 高等学校、中等教育学校を卒業見込みの者、または卒業した者
→調査書(出身学校長が作成)
 - (2) 高等専門学校第3学年修了見込みの者、または修了した者
→文部科学省の定めた調査書に準じて作成したもの(出身学校長が作成)。
 - (3) 文部科学大臣が高等学校の課程と同等の課程又は相当する課程を有するものとして認定または指定した在外教育施設の当該課程を修了見込みの者、または修了した者
→文部科学省の定めた調査書に準じて作成したもの(出身学校長が作成)。
 - (4) 大学入学資格検定または高等学校卒業程度認定試験に合格した者
→合格成績証明書
 - (5) 高等学校卒業程度認定試験に合格見込みの者
→合格見込み証明書(成績が記載されたもの)
 - (6) 外国において学校教育における12年の課程の修了(見込み)者又は、これに準じる者で文部科学大臣が指定したもの
→卒業(見込み)証明書、成績証明書
 - (7) 文部科学大臣の指定した専修学校の高等課程を修了見込みの者、または修了した者
→卒業(見込み)証明書、成績証明書
- ※高等学校等卒業後、一定期間が経過し、調査書の発行ができない場合は卒業証明書及び成績証明書を提出してください。
 ※(4)・(5)については、免除科目がある場合は、免除を証明する書類(当該出身高等学校等の成績証明書や技能審査の場合は実施団体の発行する合格証明書)を提出してください。
 ※上記証明書のうち、発行側の都合により、出願時に提出できない場合は、あらかじめ入試課までご相談ください。
 ※高等学校、中等教育学校及び高等専門学校、専門学校の卒業(修了)見込み者については、後日、卒業(修了)見込み証明書の提出を求める場合があります。
 ※出願後、各学科・コースの判断により、別途上記証明書以外の証明等の提出を求める場合があります。

※必ず P.12～23 Web 出願ガイドをご参照ください。

※外国人留学生の方は、出願資格・出願書類で別途必要になるものがあります。詳細は P.69にある「外国人留学生特別選抜試験」の記載事項に準じます。

※日本の国籍を有し、事情により外国における正規の学校教育を受けた方は、出願資格・出願書類で別途必要になるものがあります。詳細は P.67「帰国生特別選抜試験」の記載事項に準じます。

※これら全ての出願書類が出願時に揃っていない場合、あるいは出願書類が揃っていても不備があった場合は、いかなる理由があっても出願を認めません。あらかじめ時間に余裕を持って準備し、募集要項をよく読み、書類不足や不備のないようにしてください。

試験会場

山形会場／東京会場／札幌会場／仙台会場

※会場は一般選抜入学試験[前期]と同じです。会場の所在地および交通手段は P.78を参照してください。「水彩画」と「油彩画」の試験は、山形・東京の2会場でのみ実施します。仙台会場及び札幌会場では受験できませんので注意してください。志願状況等により、急速、上記以外の試験会場を追加または変更する場合があります。この場合は、該当者に別途通知します。

受験上の注意

注意事項については、P.79～80および P.83をご参照ください。

災害時の対応、試験の延期等

P.79をご参照ください。

試験科目

- 「大学入学共通テスト成績上位1科目」と「実技科目」です。
- 学科・コースにより受験できる科目が異なりますので、下表をご確認ください。出題内容や携行品、受験生持参物については、P.75～77をご覧ください。

試験科目と受験可能な学科・コース一覧

○受験可能

試験科目	文財	歴産	日画	洋画	アーツ	彫刻	総美	工芸	文芸	プロ	建環	グラ	イラ	キャラ	CG	映像	企画	地域	食文
大学入学共通テスト 成績上位1科目+デッサン	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
大学入学共通テスト 成績上位1科目+小論文	○	○			○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
大学入学共通テスト 成績上位1科目+水彩画	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
大学入学共通テスト 成績上位1科目+油彩画	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

配点

大学入学共通テスト成績上位1科目 100点 + 実技科目 100点 = 計200点
 (日本画・洋画コースのみ150点) = (日本画・洋画コースのみ250点)

合否判定

- 大学入学共通テスト成績上位1科目(100点満点)+実技科目(100点満点)の合計200点満点にて判定します。日本画、洋画コースのみ大学入学共通テスト成績上位1科目(100点満点)+実技科目(150点満点)の合計250点満点にて判定します。
 - 他学科・コースとの併願の際は、志望順位に応じて合否判定を行います。なお、**合格圏内のうち最も志望順位の高い学科・コース1つのみを合格**とします。
 - 配点が異なる学科、コースを併願した場合は、下記の換算をし、合否判定を行います。
例)第一志望：美術科洋画コース／第二志望：美術科版画コース／第三志望：企画構想学科を併願し、油彩画77点・大学入学共通テスト成績上位1科目80点の場合、
・第一志望の洋画コースでは油彩画116点(小数点以下四捨五入)+大学入学共通テスト成績上位1科目80点=196点で判定します。
・第二志望の版画コース、第三志望の企画構想学科では、油彩画77点+大学入学共通テスト成績上位1科目80点=157点で判定します。
- ※本学では「大学入学共通テスト」の活用や「一般選抜入学試験[前期]」等の教科科目における記述式問題の出題、及び実技科目の出願により「知識・技能」および「思考力・判断力・表現力等」を評価しています。さらに「主体性を持って多様な人々と協働して学ぶ態度」についても適切な評価を行うため、調査書等の提出に加え、Web出願時に「主体性評価に関する情報」の入力を必須としています。なお、この入力内容と調査書等の記載内容は、合否ラインで志願者が同点で並んだ場合の合否判定に活用し、以下のチェック項目の評価が高かった受験者を優先的に合格とする場合があります。

	入力・記載項目	評価項目
主体性評価に関する情報	本学に興味を持ったきっかけや志望理由	本学への志望動機が明確である
調査書	「総合的な学習の時間」の内容・評価 「特別活動の記録」 「指導上参考となる諸事項」	「主体性を持って多様な人々と協働して学ぶ態度」を持ち得ている

学内併願

- 6学科・コースまで併願可能です(併願の場合でも検定料は変わりません)**。またその際、調査書等は1通で構いません。
- 選択する科目により、併願できる学科・コースに限りがあります。詳細は左表をご確認ください。

試験時間割



合格発表

合格発表は合否結果照会でご案内します。詳しくはP.12～23 Web出願ガイドをご参照ください。

入学手続

P.21、P.81～82を参照のうえ手続きください。

同時出願

- 一般選抜入学試験[前期]と**同時出願する場合は、志望学科・コース、実技科目及び試験会場が同一となります。**
- 一般選抜入学試験[専願型]と同時出願することはできません。
- 詳細はP.8をご覧ください。

大学入学共通テスト利用入学試験〔2科目利用 前期・後期〕

前期日程

出願登録期間	検定料支払期限	出願書類郵送締切日(消印有効)	試験日
2026年 1月5日(月)9:00-1月26日(月)16:00	出願登録した翌日の23:59まで (ただし、出願登録期間最終日は16:00まで)	1月26日(月)	個別試験なし
合格発表	第一次入学手続締切日	第二次入学手続締切日	
2月13日(金)10:00～ ※2/27(金)17時まで発表	2月27日(金)	3月6日(金)	

後期日程

出願登録期間	検定料支払期限	出願書類郵送締切日(消印有効)	試験日
2026年 2月13日(金)9:00-2月27日(金)16:00	出願登録した翌日の23:59まで (ただし、出願登録期間最終日は16:00まで)	2月27日(金)	個別試験なし
合格発表	入学手続締切日		
3月23日(月)10:00～ ※3/25(水)17時まで発表	3月25日(水)		

募集人数

前期

学部	学科	募集人員
芸術学部	歴史遺産学科(文化財保存修復/歴史遺産)	全体の 15%程度
	美術科(グラフィックアーツ/ 彫刻・キャラクター造形/総合美術)	
	工芸デザイン学科	
	文芸学科	
デザイン 工学部	プロダクトデザイン学科	
	建築・環境デザイン学科	
	グラフィックデザイン学科 (グラフィックデザイン/イラストレーション)	
	映像学科(キャラクター・ゲーム/CG・アニメーション/映像クリエイション)	
	企画構想学科(企画構想/地域デザイン/ 食文化デザイン)	

※複数の学科において、入学定員増加の認可申請中のため、学科・コース名称及び募集人員は変更となる場合があります。正式に決まり次第(7月中旬頃)大学HPにて掲載しますので、必ず確認してください。

※募集人員は、一般選抜入学試験[前期]、大学入学共通テスト利用入試[1科目利用]、及び大学入学共通テスト利用入試[2科目利用 前期]を合算したものです。

後期

学部	学科	募集人員
芸術学部	歴史遺産学科(文化財保存修復/歴史遺産)	若干名
	美術科(グラフィックアーツ/ 彫刻・キャラクター造形/総合美術)	
	工芸デザイン学科	
	文芸学科	
デザイン 工学部	プロダクトデザイン学科	
	建築・環境デザイン学科	
	グラフィックデザイン学科 (グラフィックデザイン/イラストレーション)	
	映像学科(キャラクター・ゲーム/CG・アニメーション/映像クリエイション)	
	企画構想学科(企画構想/地域デザイン/ 食文化デザイン)	

※複数の学科において、入学定員増加の認可申請中のため、学科・コース名称及び募集人員は変更となる場合があります。正式に決まり次第(7月中旬頃)大学HPにて掲載しますので、必ず確認してください。

※募集人員は、一般選抜入学試験[後期・面接型]、及び大学入学共通テスト利用入試[2科目利用 後期]を合算したものです。

出願資格

●以下の項目のうち、いずれかを満たす者

- ①高等学校または中等教育学校を卒業した者及び2026年3月までに卒業見込みの者
- ②通常の課程による12年の学校教育を修了した者及び2026年3月までに修了見込みの者
- ③学校教育法施行規則第150条の規定により高等学校を卒業した者と同等以上の学力があると認められる者、及び2026年3月31日までにこれに該当する見込みの者。なお、個別の出願資格審査を受けて出願しようとする者は**前期は11月28日まで、後期は12月19日まで**に本学入試課までお問い合わせください。
- ④外国人留学生の方は「外国人留学生特別選抜試験」の出願資格に準じるが、出願時点で「留学」の在留資格を有する者
- ⑤日本の国籍を有し、事情により外国における正規の学校教育を受けた方は「帰国生特別選抜試験」の出願資格に準じます。

出願方法

インターネットで出願してください。なお、出願手続は出願登録と検定料の支払と出願書類の郵送を期間内に行うことによって完了します。詳しくはP.12～23Web出願ガイドをご参照ください。

検定料

15,000円

クレジットカード、コンビニ、ペイジーのいずれかの方法で納入してください。また、本学を2回目以降受験する場合には「再受験割」があります。詳しくはP.12～23Web出願ガイドをご参照ください。

出願書類

- ① Web 志願票 詳しくは P.12～23Web 出願ガイドをご参照ください。
- ② 調査書等 いずれかが該当するものを提出し、発行者において**密封したもの**(開封したものは無効)を提出してください。なお、いずれの証明書も出願時より3ヶ月以内に発行したものを提出してください。
- (1) 高等学校、中等教育学校を卒業見込みの者、または卒業した者
→調査書(出身学校長が作成)
 - (2) 高等専門学校第3学年修了見込みの者、または修了した者
→文部科学省の定めた調査書に準じて作成したもの(出身学校長が作成)。
 - (3) 文部科学大臣が高等学校の課程と同等の課程又は相当する課程を有するものとして認定または指定した在外教育施設の当該課程を修了見込みの者、または修了した者
→文部科学省の定めた調査書に準じて作成したもの(出身学校長が作成)。
 - (4) 大学入学資格検定または高等学校卒業程度認定試験に合格した者
→合格成績証明書
 - (5) 高等学校卒業程度認定試験に合格見込みの者
→合格見込み証明書(成績が記載されたもの)
 - (6) 外国において学校教育における12年の課程の修了(見込み)者又は、これに準じる者で文部科学大臣が指定したもの
→卒業(見込み)証明書、成績証明書
 - (7) 文部科学大臣の指定した専修学校の高等課程を修了見込みの者、または修了した者
→卒業(見込み)証明書、成績証明書
- ※高等学校等卒業後、一定期間が経過し、調査書の発行ができない場合は卒業証明書及び成績証明書を提出してください。
 ※(4)・(5)については、免除科目がある場合は、免除を証明する書類(当該出身高等学校等の成績証明書や技能審査の場合は実施団体の発行する合格証明書)を提出してください。
 ※上記証明書のうち、発行側の都合により、出願時に提出できない場合は、あらかじめ入試課までご相談ください。
 ※高等学校、中等教育学校及び高等専門学校、専門学校の卒業(修了)見込み者については、後日、卒業(修了)見込み証明書の提出を求める場合があります。
 ※出願後、各学科・コースの判断により、別途上記証明書以外の証明等の提出を求める場合があります。
- ※必ず P.12～23Web 出願ガイドをご参照ください。
 ※外国人留学生の方は、出願資格・出願書類で別途必要になるものがあります。詳細は P.69にある「外国人留学生特別選抜試験」の記載事項に準じます。
 ※日本の国籍を有し、事情により外国における正規の学校教育を受けた方は、出願資格・出願書類で別途必要になるものがあります。詳細は P.67「帰国生特別選抜試験」の記載事項に準じます。

※これら全ての出願書類が出願時に揃っていない場合、あるいは出願書類が揃っていても不備があった場合は、いかなる理由があっても出願を認めません。あらかじめ時間に余裕を持って準備し、募集要項をよく読み、書類不足や不備のないようにしてください。

受験上の注意

注意事項については、P.79～80および P.83をご参照ください。

試験科目

「大学入学共通テスト成績上位2科目」です。なお、科目は P.77を参照してください。

学内併願

6学科・コースまで併願できます(併願の場合でも検定料は変わりません)。またその際、調査書等は1通で構いません。

配点

大学入学共通テスト成績上位2科目 100点 × 2 = 200点

合否判定

- 試験科目は、大学入学共通テストで出題される全ての教科・科目のうち、成績上位2科目です。本学での個別試験はありません。
 - 3科目以上を受験した場合、全科目から成績上位2科目を本学にて適用し合否判定に用います。
 - 他学科・コースとの併願の際は、志望順位に応じて合否判定を行います。なお、**合格圏内のうち最も志望順位の高い学科・コース1つのみを合格**とします。
- ※本学では「大学入学共通テスト」の活用や「一般選抜入学試験[前期]」等の教科科目における記述式問題の出題、及び実技科目の出願により「知識・技能」および「思考力・判断力・表現力等」を評価しています。さらに「主体性を持って多様な人々と協働して学ぶ態度」についても適切な評価を行うため、調査書等の提出に加え、Web 出願時に「主体性評価に関する情報」の入力を必須としています。なお、この入力内容と調査書等の記載内容は、合否ラインで志願者が同点で並んだ場合の合否判定に活用し、以下のチェック項目の評価が高かった受験者を優先的に合格とする場合があります。

	入力・記載項目	評価項目
主体性評価に関する情報	本学に興味を持ったきっかけや志望理由	本学への志望動機が明確である
調査書	「総合的な学習の時間」の内容・評価 「特別活動の記録」 「指導上参考となる諸事項」	「主体性を持って多様な人々と協働して学ぶ態度」を持ち得ている

合格発表

合格発表は合否結果照会でご案内します。詳しくは P.12～23Web 出願ガイドをご参照ください。

入学手続

P.21、P.81～82を参照のうえ手続ください。

受験票

大学入学共通テスト利用入学試験[2科目利用 前期・後期]は個別試験がないため、**合格発表開始日3日前**までに受験票作成完了メールを送付します。必ず合格発表までに印刷してください。

その他の入試



社会人特別選抜試験／

⇒P.65

シニア特別選抜試験

帰国生特別選抜試験

⇒P.67

外国人留学生特別選抜試験

⇒P.69

●試験内容



※シニア特別選抜試験は面接のみ

試験内容は「小論文 or 実技科目」と「書類審査・面接」です。1学科・コースのみ受験できます。

編入学試験

⇒P.71

●試験内容



社会人特別選抜試験／シニア特別選抜試験

日程

出願登録期間	検定料支払期限	出願書類郵送締切日(消印有効)	試験日
2026年 1月5日(月)9:00-1月9日(金)16:00	出願登録した翌日の23:59まで (ただし、出願登録期間最終日は16:00まで)	1月9日(金)	1月31日(土)
合格発表	第一次入学手続締切日	第二次入学手続締切日	
2月13日(金)10:00～ ※2/27(金)17時まで発表	2月27日(金)	3月6日(金)	

募集人数

学部	学科	募集人員
芸術学部	歴史遺産学科(文化財保存修復/歴史遺産)	若干名
	美術科(日本画/洋画/グラフィックアーツ/彫刻・キャラクター造形/総合美術)	
	工芸デザイン学科	
	文芸学科	
デザイン工学部	プロダクトデザイン学科	
	建築・環境デザイン学科	
	グラフィックデザイン学科(グラフィックデザイン/イラストレーション)	
	映像学科(キャラクター・ゲーム/CG・アニメーション/映像クリエイション)	
	企画構想学科(企画構想/地域デザイン/食文化デザイン)	

※複数の学科において、入学定員増加の認可申請中のため、学科・コース名称及び募集人員は変更となる場合があります。正式に決まり次第(7月中旬頃)大学HPにて掲載しますので、必ず確認してください。

出願資格

●以下の項目のうち、いずれかを満たす者

- 社会人の志願者 ①高等学校または中等教育学校卒業後5年を経過した者(2021年2月以前に卒業した者)
②高等学校卒業程度認定試験(旧「大検」)の合格者及び合格見込み者で、2026年4月1日現在満24歳以上の者
- シニアの志願者 ①高等学校または中等教育学校を卒業し、2026年4月1日現在満55歳以上の者
②高等学校卒業程度認定試験(旧「大検」)の合格者及び合格見込み者で、2026年4月1日現在満55歳以上の者

出願方法

インターネットで出願してください。なお、出願手続は出願登録と検定料の支払と出願書類の郵送を期間内に行うことによって完了します。詳しくはP12～23Web出願ガイドをご参照ください。

検定料

33,000円

クレジットカード、コンビニ、ペイジーのいずれかの方法で納入してください。また、本学を2回目以降受験する場合には「再受験割」があります。詳しくはP12～23Web出願ガイドをご参照ください。

出願書類	<p>① Web 志願票 ② 調査書等</p> <p>詳しくは P.12～23 Web 出願ガイドをご参照ください。</p> <p>いずれが該当するものを提出し、発行者において密封したもの(開封したものは無効)を提出してください。なお、いずれの証明書も出願時より3ヶ月以内に発行したものを提出してください。</p> <p>(1) 高等学校、中等教育学校を卒業見込みの者、または卒業した者 →調査書(出身学校長が作成)</p> <p>(2) 高等専門学校第3学年修了見込みの者、または修了した者 →文部科学省の定めた調査書に準じて作成したもの(出身学校長が作成)。</p> <p>(3) 文部科学大臣が高等学校の課程と同等の課程又は相当する課程を有するものとして認定または指定した在外教育施設の当該課程を修了見込みの者、または修了した者 →文部科学省の定めた調査書に準じて作成したもの(出身学校長が作成)。</p> <p>(4) 大学入学資格検定または高等学校卒業程度認定試験に合格した者 →合格成績証明書</p> <p>(5) 高等学校卒業程度認定試験に合格見込みの者 →合格見込み証明書(成績が記載されたもの)</p> <p>(6) 外国において学校教育における12年の課程の修了(見込み)者又は、これに準じる者で文部科学大臣が指定したもの →卒業(見込み)証明書、成績証明書</p> <p>(7) 文部科学大臣の指定した専修学校の高等課程を修了見込みの者、または修了した者 →卒業(見込み)証明書、成績証明書</p> <p>※高等学校等卒業後、一定期間が経過し、調査書の発行ができない場合は卒業証明書及び成績証明書を提出してください。</p> <p>※(4)・(5)については、免除科目がある場合は、免除を証明する書類(当該出身高等学校等の成績証明書や技能審査の場合は実施団体の発行する合格証明書)を提出してください。</p> <p>※上記証明書のうち、発行側の都合により、出願時に提出できない場合は、あらかじめ入試課までご相談ください。</p> <p>※高等学校、中等教育学校及び高等専門学校、専門学校の卒業(修了)見込み者については、後日、卒業(修了)見込み証明書の提出を求める場合があります。</p> <p>※出願後、各学科・コースの判断により、別途上記証明書以外の証明等の提出を求める場合があります。</p>
③ エントリーシート	<p>次のサイト(URL:https://www.tuad.ac.jp/adm/information/dept/)にあるエントリーシートをダウンロードし、A4サイズで印刷してください。エントリーシートは各項目毎にその様式におさまる字数でボールペンの手書きで(消せるボールペンは不可)記入してください。</p>
④ 経歴書	<p>次のサイト(URL:https://www.tuad.ac.jp/adm/information/dept/)にある経歴書をダウンロードし、学業及び職業に関する経歴を日本語で作成してください。</p>
⑤ 活動実績書	<p>任意の様式(A4判サイズ)により現在までの活動をまとめた活動実績書を提出してください。制作品の写真を含めても構いません。ただし、立体作品の場合は3方向以上の異なる角度から撮ってください。</p> <p>※必ず P.12～23 Web 出願ガイドをご参照ください。</p> <p>※外国人留学生の方は、出願資格・出願書類で別途必要になるものがあります。詳細は P.69にある「外国人留学生特別選抜試験」の記載事項に準じます。</p> <p>※日本の国籍を有し、事情により外国における正規の学校教育を受けた方は、出願資格・出願書類で別途必要になるものがあります。詳細は P.67「帰国生特別選抜試験」の記載事項に準じます。</p> <p>※日本国外より出願する場合は、出願書類の到着に日数がかかる可能性があるため、上記出願書類の郵送とともにすべての出願書類をキャンセル、1月9日(金)までにメールに添付して送信してください。(送信先 admission@aga.tuad.ac.jp)</p> <p>※エントリーシートについて手書きでの記入が難しい場合は、出願登録期間開始日の一か月前までにメールにて入試課までご連絡ください。</p>
<p>※これら全ての出願書類が出願時に揃っていない場合、あるいは出願書類が揃っていても不備があった場合は、いかなる理由があっても出願を認めません。あらかじめ時間に余裕を持って準備し、募集要項をよく読み、書類不足や不備のないようにしてください。</p>	
試験会場	<p>山形会場</p> <p>※会場の所在地および交通手段は P.78 を参照してください。志願状況等により、急遽、上記以外の試験会場を追加または変更する場合があります。この場合は、該当者に別途通知します。</p>
受験上の注意	<p>注意事項については、P.79～80 および P.83 をご参照ください。</p>
災害時の対応、試験の延期等	<p>P.79 をご参照ください。</p>
学内併願	<p>専願となります。他学科・コースとの併願はできません。</p>
試験科目	<p>社会人の志願者 「書類審査・面接」と「実技科目」です。 外国人留学生特別選抜試験と同様です。P.70 の試験科目を参照してください。</p> <p>シニアの志願者 人物評価(書類審査・面接)のみとなります。</p>
試験時間割	<p>社会人の志願者 帰国生特別選抜試験と同様です。P.68 を参照してください。</p> <p>シニアの志願者 面接開始時刻は9:00です。</p>
配点	<p>社会人の志願者 外国人留学生特別選抜試験と同様です。P.70 を参照してください。</p> <p>シニアの志願者 配点は「書類審査・面接」(100点満点)となります。</p>
面接	<p>面接における自己アピールのための制作品の持ち込みを認めます(受験生自身が容易に持ち運びが可能であることが条件)。ただし、プレゼンテーションのための機材や電源等は用意しません。また、制作品は全て持参するものとし、事前に本学へ送付することはできません。</p>
合格発表	<p>合格発表は合否結果照会でご案内します。詳しくは P.12～23 Web 出願ガイドをご参照ください。</p>
入学手続	<p>P.21、P.81～82 を参照のうえ手続ください。</p>

帰国生特別選抜試験

日程

出願登録期間	検定料支払期限	出願書類郵送締切日(消印有効)	試験日
2026年 1月5日(月) 9:00-1月9日(金) 16:00	出願登録した翌日の23:59まで (ただし、出願登録期間最終日は16:00まで)	1月9日(金)	1月31日(土)
合格発表	第一次入学手続締切日	第二次入学手続締切日	
2月13日(金) 10:00～ ※2/27(金)17時まで発表	2月27日(金)	3月6日(金)	

募集人数

学部	学科	募集人員
芸術学部	歴史遺産学科(文化財保存修復/歴史遺産)	若干名
	美術科(日本画/洋画/グラフィックアーツ/彫刻・キャラクター造形/総合美術)	
	工芸デザイン学科	
	文芸学科	
デザイン工学部	プロダクトデザイン学科	
	建築・環境デザイン学科	
	グラフィックデザイン学科(グラフィックデザイン/イラストレーション)	
	映像学科(キャラクター・ゲーム/CG・アニメーション/映像クリエイション)	
	企画構想学科(企画構想/地域デザイン/食文化デザイン)	

※複数の学科において、入学定員増加の認可申請中のため、学科・コース名称及び募集人員は変更となる場合があります。正式に決まり次第(7月中旬頃)大学HPにて掲載しますので、必ず確認してください。

出願資格

- 日本の国籍を有し、事情により外国における正規の学校教育を受けた者
- 次のいずれかの条件を満たしている者
- ①外国の教育制度に基づく教育機関において12年の課程(日本における通常の課程による学校教育の期間を含む)を卒業(修了)した者及び2026年3月までに卒業(修了)見込みの者。ただし、外国において最終学年を含め、2年以上継続して学校教育を受けていること。
- ②外国において、学校教育における12年の課程修了相当の学力認定試験に合格した者。ただし、認定試験まで、当該国で2年以上継続して学校教育を受けていること。
- ③外国において、国際バカロレア、アビトゥア、バカロレア、欧州バカロレア、GCE Aレベル、国際Aレベル(Aレベル試験1科目以上合格)など外国の大学入学資格を取得し、資格取得後の経過年数が2026年4月1日時点で1年未満の者。
※外国に設置されたものであっても、日本の学校教育に準拠した教育を実施している学校に在学した者については、その在学期間は外国において学校教育を受けたものとはみなしません。大学入学資格に13年の課程を必要とする国の場合には、13年の課程を卒業(修了)した者及び卒業(修了)見込みの者についてのみ受験を認めます。
- ④その他、文部科学省により日本の大学入学資格が認められている者。詳細は入試課までお問い合わせください。

出願方法

インターネットで出願してください。なお、出願手続は出願登録と検定料の支払と出願書類の郵送を期間内に行うことによって完了します。詳しくはP.12～23 Web 出願ガイドをご参照ください。

検定料

33,000円
クレジットカード、コンビニ、ペイジーのいずれかの方法で納入してください。また、本学を2回目以降受験する場合には「再受験割」があります。詳しくはP.12～23 Web 出願ガイドをご参照ください。

- 出願書類**
- ① Web 志願票 詳しくは P.12～23 Web 出願ガイドをご参照ください。
 - ② エントリーシート 次のサイト (URL: <https://www.tuad.ac.jp/adm/information/dept/>) にあるエントリーシートをダウンロードし、A4サイズで印刷してください。エントリーシート各項目毎にその様式におさまる字数でボールペンの手書き(消せるボールペンは不可)で記入してください。
 - ③ 卒業(修了)証明書または卒業(修了)見込証明書 出身学校長が出願時より3ヶ月以内に発行したものを提出してください。認定試験または大学入学資格を取得した者は、資格取得証明書の写しを提出してください。
 - ④ 成績証明書 出身学校長が出願時より3ヶ月以内に発行したものを提出してください。認定試験または大学入学資格を取得した者は、成績証明書を提出してください。
 - ⑤ 海外在留証明書 海外在留先(国・地名)、在留期間、保護者の職業等の概要を記入し、保護者の所属する機関またはそれに代わる者の責任者印を押印のうえ、提出してください。

※提出書類は、日本語で記載されているもののみ有効です。日本語以外の言語で作成された証明書等(証明書に限り英語でも可)は、大使館または国で認可された公証役場等や、在籍している日本語学校で翻訳文が正確なものであるという証明を受けあわせて添付してください。在日大使館で翻訳公証を行っていない国・地域もあります(例:中国等)。その場合は、本国内で翻訳公証を受ける必要がありますので、余裕をもって書類を準備してください。

※必ず P.12～23 Web 出願ガイドを確認してください。

※日本国外より出願する場合は、出願書類の到着に日数がかかる可能性があるため、上記出願書類の郵送とともにすべての出願書類をスキャンし、1月9日(金)までにメールに添付して送信してください。(送信先 admission@aga.tuad.ac.jp)

※エントリーシートについて手書きでの記入が難しい場合は、出願登録期間開始日の一か月前までにメールにて入試課までご連絡ください。

※これら全ての出願書類が出願時に揃っていない場合、あるいは出願書類が揃っていても不備があった場合は、いかなる理由があっても出願を認めません。あらかじめ時間に余裕を持って準備し、募集要項をよく読み、書類不足や不備のないようにしてください。

試験会場 山形会場
 ※会場の所在地および交通手段は P.78 を参照してください。志願状況等により、急遽、上記以外の試験会場を追加または変更する場合があります。この場合は、該当者に別途通知します。

受験上の注意 注意事項については、P.79～80 および P.83 をご参照ください。

災害時の対応、試験の延期等 P.79 をご参照ください。

学内併願 専願となります。他学科・コースとの併願はできません。

試験科目 「書類審査・面接」と「実技科目」です。外国人留学生特別選抜試験と同様です。P.70 の試験科目を参照してください。

面接 面接における自己アピールのための制作品の持ち込みを認めます(受験生自身で容易に持ち運びが可能であることが条件)。ただし、プレゼンテーションのための機材や電源等は用意しません。また、制作品は全て持参するものとし、事前に本学へ送付することはできません。

配点 配点は外国人留学生特別選抜試験と同様です。P.70 を参照してください。

合格発表 合格発表は合否結果照会でご案内します。詳しくは P.12～23 Web 出願ガイドをご参照ください。

入学手続 P.21、P.81～82 を参照のうえ手続ください。

試験時間割

	9:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00
9:00～面接	●—————▶									
12:00～13:30 小論文(90分)				●—————●						
12:00～15:00 デッサン(180分)				●—————●						
12:00～17:00 水彩画(300分)				●—————●						
12:00～17:00 油彩画(300分)				●—————●						

外国人留学生特別選抜試験

日程

出願登録期間	検定料支払期限	出願書類郵送締切日(消印有効)	試験日
2025年 11月4日(火)9:00-11月10日(月)16:00	出願登録した翌日の23:59まで (ただし、出願登録期間最終日は16:00まで)	11月10日(月)	12月14日(日)
合格発表	第一次入学手続締切日	第二次入学手続締切日	
12月24日(水)10:00～ ※2026年1月7日(水)17時まで発表	2026年1月7日(水)	2026年2月13日(金)	

募集人数

学部	学科	募集人員
芸術学部	歴史遺産学科(文化財保存修復/歴史遺産)	若干名
	美術科(日本画/洋画/グラフィックアーツ/彫刻・キャラクター造形/総合美術)	
	工芸デザイン学科	
	文芸学科	
デザイン工学部	プロダクトデザイン学科	
	建築・環境デザイン学科	
	グラフィックデザイン学科(グラフィックデザイン/イラストレーション)	
	映像学科(キャラクター・ゲーム/CG・アニメーション/映像クリエイション)	
	企画構想学科(企画構想/地域デザイン/食文化デザイン)	

※複数の学科において、入学定員増加の認可申請中のため、学科・コース名称及び募集人員は変更となる場合があります。正式に決まり次第(7月中旬頃)大学HPにて掲載しますので、必ず確認してください。

出願資格

- 日本国籍を有しない者及び日本国の永住許可(特別永住者を含む)を得ていない者
 - 2026年4月1日までに18歳に達する者
 - 次の条件をすべて満たす者
- ①外国において12年以上の学校教育課程を修了した者、及び2026年3月までに修了見込みの者、またはこれと同等以上の学力があると認められる者。なお、同等以上の学力があるかどうかは個別出願資格審査により判断されます。個別の出願資格審査を受けて出願しようとする者は9月26日までに本学入試課までお問い合わせ下さい。
※外国において、国際バカロレア、アビトゥア、バカロレア、欧州バカロレア、GCE Aレベル、国際Aレベル(Aレベル試験1科目以上合格)など外国の大学入学資格を取得した者は出願を認めます。
※国際的な認証団体(WASC・ACSI・CIS・NEASC・Cognia)から認定を受けたインターナショナルスクールにおける12年の過程を卒業(修了)した者及び2026年3月までに卒業(修了)見込みの者は出願を認めます。
 - ②2023年11月、2024年6月、2024年11月、2025年6月実施の日本留学試験(EJU)で「日本語」を受験し「読解」+「聴解・聴読解」の合計点が240点以上の者、または2023年12月、2024年7月、2024年12月、2025年7月実施の日本語能力試験(JLPT)にてN1またはN2合格の者
 - ③入学後、授業を受けるに十分な日本語能力を有する者
 - ④入学時点で(2026年4月1日時点で)「留学」の在留資格を有する者
※日本に居住していない(在留資格を持っていない)方及び入学までに在留期限が切れる方は、入学手続とあわせて在留資格の取得または在留期間の更新が必要です。在留資格の取得には約二カ月かかる場合があり、場合によっては入学式や授業開始日までに日本に入国できない可能性があります。そのため、入学手続の締切日を持たずに、合格が確認でき次第入学手続を完了してください。
※日本との二重国籍を有する方は、大学入試課へお問い合わせください。

出願方法

インターネットで出願してください。なお、出願手続は出願登録と検定料の支払と出願書類の郵送を期間内に行うことによって完了します。詳しくはP.12～23 Web 出願ガイドをご参照ください。

検定料

33,000円
クレジットカード、コンビニ、ペイジーのいずれかの方法で納入してください。また、本学を2回目以降受験する場合には「再受験割」があります。詳しくはP.12～23 Web 出願ガイドをご参照ください。

出願書類

- ① Web 志願票 詳しくは P.12～23 Web 出願ガイドをご参照ください。
- ② エントリーシート 次のサイト(URL: <https://www.tuad.ac.jp/adm/information/dept/>)にあるエントリーシートをダウンロードし、A4サイズで印刷してください。エントリーシートは日本語で各項目毎にその様式におさまる字数でボールペンの手書きで(消せるボールペンは不可)記入してください。
- ③ 卒業(修了)証明書または卒業(修了)見込証明書 出身の高等学校長が発行したものを提出してください。
卒業(修了)見込みの場合は、出願者が2026年3月31日までに卒業(修了)できることを証明する書類を提出してください。
大学入学資格を取得した者は資格取得証明書の写しを提出してください。
- ④ 成績証明書 出身の高等学校長が発行したものを提出してください。
大学入学資格を取得した者は成績証明書を提出してください。

- ⑤日本語能力レベルを証明する書類 出願資格の②を満たした日本留学試験(EJU)の「受験票」の写し、または日本語能力試験(JLPT)の「認定結果及び成績に関する証明書」の原本を提出してください。
- ⑥日本語教育施設の成績証明書と出席状況証明書 日本語学校等の日本語教育施設に在籍中の場合は、入学時からの成績証明書及び出席状況証明書(どちらもコピー不可)を提出してください。(日本国内の在住者のみ)
- ⑦パスポート(旅券)の写し(カラー) 出願時に有効なパスポートの氏名、生年月日、パスポート番号、写真、有効期限のページをA4サイズ用の紙にコピー(カラー)して提出してください。二重国籍者は両国のパスポートのコピー(カラー)を提出してください。
- ⑧在留カードの写し 在留カードの両面(氏名及び期日等を証明するもの)の写しを提出してください。(日本国内の在住者のみ)
- ⑨経歴書 次のサイト(URL:https://www.tuad.ac.jp/adm/information/dept/)にある経歴書をダウンロードし、学業及び職業に関する経歴を日本語で作成してください。

※提出書類は、日本語で記載されているもののみ有効です。日本語以外の言語で作成された証明書等(証明書に限り英語でも可)は、大使館または国で認可された公証役場等や、在籍している日本語学校で翻訳文が正確なものであるという証明を受け、あわせて添付してください。なお在日大使館で翻訳公証を行っていない国・地域もあります(例:中国等)。その場合は、本国で翻訳公証を受ける必要がありますので、余裕をもって書類を準備してください。ただし中国の教育機関を卒業した場合は CHSI 中国学歴・学籍認証センター日本代理機構が発行する証明書(英文でも可)でも可。

※必ず P.12 ~ 23 Web 出願ガイドを確認してください。

※日本国外より出願する場合は、出願書類の到着に日数がかかる可能性があるため、上記出願書類の郵送とともにすべての出願書類をスキャンし、11月10日(月)までにメールに添付して送信してください。(送信先 admission@aga.tuad.ac.jp)

※エントリーシートについて手書きでの記入が難しい場合は、出願登録期間開始日の一か月前までにメールにて入試課までご連絡ください。

※これら全ての出願書類が出願時に揃っていない場合、あるいは出願書類が揃っていても日本留学試験の受験回の誤りや合計点の不足など、不備があった場合は、いかなる理由があっても出願を認めません。あらかじめ時間に余裕を持って準備し、募集要項をよく読み、書類不足や不備のないようにしてください。

試験会場

山形会場／東京会場

※会場は総合型選抜入学試験[併願型]と同じです。会場の所在地および交通手段は P.78 を参照してください。志願状況等により、急遽、上記以外の試験会場を追加または変更する場合があります。この場合は、該当者に別途通知します。

受験上の注意

注意事項については、P.79 ~ 80 および P.83 をご参照ください。

災害時の対応、試験の延期等

P.79 をご参照ください。

学内併願

専願となります。他学科・コースとの併願はできません。

試験科目

「書類審査・面接」と「実技科目」です。学科・コースにより受験できる科目が異なりますので、下表をご確認ください。出願内容や携行品、受験生持参物については、P.75 ~ 76 をご覧ください。

※「書類審査・面接」は、全学科・コース必須です。調査書や出願書類の審査に加え、面接結果に基づき総合的に評価します

試験科目と受験可能な学科・コース一覧

○受験可能

試験科目	文財	歴産	日画	洋画	アーツ	彫刻	総美	工芸	文芸	プロ	建環	グラ	イラ	キャラ	CG	映像	企画	地域	食文
デッサン	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
小論文	○	○			○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
水彩画		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
油彩画		○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○

面接

面接における自己アピールのための制作物の持ち込みを認めます(受験生自身が容易に持ち運びが可能であることが条件)。ただし、プレゼンテーションのための機材や電源等は用意しません。また、制作物は全て持参とし、事前に本学へ送付することはできません。

試験時間割

9:00	10:00	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00
9:00 ~ 10:30 小論文(90分)		11:00 ~ 面接					
9:00 ~ 12:00 デッサン(180分)			13:00 ~ 面接				
9:00 ~ 15:00 水彩画(300分) ※休憩12:00 ~ 13:00						15:40 ~ 面接	
9:00 ~ 15:00 油彩画(300分) ※休憩12:00 ~ 13:00						15:40 ~ 面接	

配点

実技科目 100点 + 書類審査・面接 150点 = 計250点

合否判定

実技科目(100点満点) + 書類審査・面接(150点満点)の合計250点満点にて判定します。

合格発表

合格発表は合否結果照会でご案内します。詳しくは P.12 ~ 23 Web 出願ガイドをご参照ください。

入学手続

P.21、P.81 ~ 82 を参照のうえ手続ください。

編入学試験

日程

出願登録期間	検定料支払期限	出願書類郵送締切日(消印有効)	試験日
2026年 1月5日(月)9:00-1月9日(金)16:00	出願登録した翌日の23:59まで (ただし、出願登録期間最終日は16:00まで)	1月9日(金)	1月31日(土)
合格発表	第一次入学手続締切日	第二次入学手続締切日	
2月13日(金)10:00～ ※2/27(金)17時まで発表	2月27日(金)	3月6日(金)	

募集人数

学部	学科	募集人員
芸術学部	文化財保存修復学科	若干名
	歴史遺産学科	若干名
	美術科 日本画コース	若干名
	美術科 洋画コース	若干名
	美術科 版画コース	募集なし
	美術科 彫刻コース	若干名
	美術科 総合美術コース	若干名
	工芸デザイン学科	若干名
	文芸学科	若干名
デザイン工学部	プロダクトデザイン学科	若干名
	建築・環境デザイン学科	若干名
	グラフィックデザイン学科	若干名
	映像学科	若干名
	企画構想学科	若干名
	コミュニティデザイン学科	若干名

出願資格

次のいずれかに該当するもの、または2026年3月31日までに該当する見込みの者

- ①他の大学に1年以上在学し、卒業要件として認定される単位のうち36単位以上を取得した者
- ②短期大学または高等専門学校を卒業した者、または卒業見込みの者
- ③修業年限が2年以上でかつ授業総時間数が1,700時間を超える専修学校の専門課程を修了した者、または修了見込みの者
※①～③に該当する外国人留学生の方は、出願資格・出願書類で別途必要になるものがあります。詳細はP69にある「外国人留学生特別選抜試験」の記載事項に準じます。
また出願時点で「留学」の在留資格を有している必要があります。
- ④日本の国籍を有し、事情により外国における正規の学校教育を受けた方はP67「帰国生特別選抜試験」の出願資格に準じます。

編入年次

2年次編入

※本学が認めた場合3年次編入の合格とすることがあります。

※本学では1年次より専門教育を行っておりますので、本学1年次修了学生と同等の専門性を有することが望ましい。

出願方法

インターネットで出願してください。なお、出願手続は出願登録と検定料の支払と出願書類の郵送を期間内に行うことによって完了します。詳しくはP12～23Web出願ガイドをご参照ください。

検定料

33,000円

クレジットカード、コンビニ、ペイジーのいずれかの方法で納入してください。また、本学を2回目以降受験する場合には「再受験割」があります。詳しくはP12～23Web出願ガイドをご参照ください。

出願書類

①経歴書

本学所定の様式を本学ホームページよりダウンロードし必要事項を記入のうえ提出してください。様式は「日本人用」「外国人留学生用」の2種がありますので該当する様式を使用してください。

②最終出身学校の在学証明書、または卒業証明書、あるいは卒業見込証明書

最終出身学校長が申請時より3ヶ月以内に発行したものを提出してください。

③最終出身学校の成績証明書(申請時より3ヶ月以内に発行したもの)

履修した科目、成績が記載された証明書を提出してください。

④Web 志願票

詳しくはP.12～23 Web 出願ガイドをご参照ください。

⑤エントリーシート

次のサイト(URL:<https://www.tuad.ac.jp/adm/information/dept/>)にあるエントリーシートをダウンロードし、A4サイズで印刷してください。エントリーシートは各項目毎にその様式におさまる字数でボールペンの手書きで(消せるボールペンは不可)記入してください。

⑥出願時提出物

学科コースにより提出有無や内容が異なります。詳細は、P.73をご確認ください。

外国人留学生の方は上記に加え以下の書類も提出してください。ただしP.69の「外国人留学生特別選抜試験」の出願資格を満たす必要があります。

⑦パスポートの写し(カラー)

出願時に有効なパスポートの氏名、生年月日、パスポート番号、写真、有効期限のページをA4サイズの用紙にコピーして提出してください。二重国籍者は両国のパスポートのコピーを提出してください。

⑧在留カードの写し

在留カードの両面(氏名及び期日等を証明するもの)の写しを提出してください。(日本国内在住者のみ)

⑨日本語能力レベルを証明する書類

2023年11月、2024年6月、2024年11月、2025年6月実施の日本留学試験(EJU)の「受験票」のコピーまたは2023年12月、2024年7月、2024年12月、2025年7月実施の日本語能力試験(JLPT)の「認定結果及び成績に関する証明書」の原本を提出してください。ただし、出願資格の①～③に該当する日本の教育機関に現在在籍もしくは卒業している場合は提出を免除します。

※提出書類は、日本語で記載されているもののみ有効です。日本語以外の言語で作成された証明書等(証明書に限り英語でも可)は、大使館または国で認可された公証役場等や、在籍している日本語学校で翻訳文が正確なものであるという証明を受けあわせて添付してください。在日大使館で翻訳公証を行っていない国・地域もあります(例:中国等)。その場合は、本国で翻訳公証を受ける必要がありますので、余裕をもって書類を準備してください。ただし中国の教育機関を卒業した場合はCHSI中国学歴・学籍認証センター日本代理機構が発行する証明書(英文でも可)でも可。

※各種様式は、本学ホームページ内(URL:<https://www.tuad.ac.jp/adm/information/dept/>)よりダウンロードし、出力して使用してください。

※必ずP.12～23 Web 出願ガイドを確認してください。

※日本国外より出願する場合は、出願書類の到着に日数がかかる可能性があるため、上記出願書類の郵送とともにすべての出願書類をスキャンし、1月9日(金)までにメールに添付して送信してください。(送信先 admission@aga.tuad.ac.jp)

※日本の国籍を有し、事情により外国における正規の学校教育を受けた方は、出願資格・出願書類で別途必要になるものがあります。詳細はP.67「帰国生特別選抜試験」の記載事項に準じます。

※エントリーシートについて手書きでの記入が難しい場合は、出願登録期間開始日の一か月前までにメールにて入試課までご連絡ください。

※これら全ての出願書類が出願時に揃っていない場合、あるいは出願書類が揃っていても日本留学試験の受験回の誤りや合計点不足など不備があった場合は、いかなる理由があっても出願を認めません。あらかじめ時間に余裕をもって準備し、募集要項をよく読み、書類不足や不備のないようにしてください。

試験会場

山形会場

※会場の所在地および交通手段はP.78を参照してください。

受験上の注意

注意事項については、P.79～80およびP.83をご参照ください。

災害時の対応、試験の延期等

P.79をご参照ください。

選考方法

「作品・資料の提出(詳細は下記参照のこと)」及び「書類審査・面接」です。

学科・コース	選考方法	提出期限・提出方法
文化財保存修復学科	①小論文「自身の興味のある保存修復分野(東洋絵画修復・西洋絵画修復・立体作品修復・保存科学から選択)の現状と課題について」2,000字以上で提出(必須) ②ポートフォリオ(任意)	①出願期間内に書類と併せて提出 ②当日持参
歴史遺産学科	①小論文「自身の興味のある歴史遺産(遺跡・古文書・無形文化財・歴史的建造物などから選択)の保護と活用について」2,000字以上で提出(必須) ②ポートフォリオ(任意)	①出願期間内に書類と併せて提出 ②当日持参
美術科 日本画コース	①日本画作品(20号以上2点)、写生及び水彩画(10枚以上) ※作品には裏面にタイトル及び氏名を明記 ②作品ポートフォリオ	当日持参
美術科 洋画コース	①油彩画作品(20号以上2点) ②作品ポートフォリオ(A4程度のファイルにこれまでの作品をまとめたもの)	当日持参
美術科 版画コース	募集無し	
美術科 彫刻コース	①作品ポートフォリオ ※掲載作品にはタイトル・制作年月日、材質、寸法を明記。彫刻作品以外も掲載可。 ②小論文(1,200字程度) テーマ「彫刻について考えること」	①当日持参 ②出願期間内に書類と併せて提出
美術科 総合美術コース	①ポートフォリオ、作品等(最近のもので専門性がわかるもの) ②小論文(1,200字程度) テーマ「自身のこれまでの活動(作品・研究など)を社会でどのように活かしたいと思っているのか」	①当日持参 ②出願期間内に書類と併せて提出
工芸デザイン学科	作品ポートフォリオ(最近のもので専門性がわかるもの)	当日持参
文芸学科	小説、エッセイ、批評、小論文などの散文作品(4,000字程度)、またはマンガ(20ページ程度)。小説、マンガの場合、ジャンルは問わない。エッセイ、批評、小論文などの場合もテーマは自由。手書きもしくはプリントアウトした原稿を提出。	出願期間内に書類と併せて提出
プロダクトデザイン学科	作品ポートフォリオ(最近のもので専門性がわかるもの)	当日持参
建築・環境デザイン学科	作品ポートフォリオ(最近のもので専門性がわかるもの)	当日持参
グラフィックデザイン学科	作品ポートフォリオ(A4～A3程度のファイルにこれまでの作品をファイルしたもの)	出願期間内に書類と併せて提出 ※書類を入れる封筒は作品ポートフォリオに合わせて角形2号より大きい封筒を使用しても構いません。
映像学科	①作品、ポートフォリオ等(最近のもので専門性がわかるもの) ②小論文(2,000字程度) テーマ「これまでの影響を受けた映像体験と本学映像学科で学びたいことの関連性について」	①当日持参 ②出願期間内に書類と併せて提出
企画構想学科	小論文(800字以上～1,000字以内) テーマ「自分が体感した『最も優れた企画』の概要と、その理由を述べよ。」	出願期間内に書類と併せて提出
コミュニティデザイン学科	小論文(1,200字以内) テーマ「経験したことのある地域課題と解決アイデア」 ※400字詰原稿用紙に手書きで記入すること。 ●解決アイデアについての参考資料:「コミュニティデザイン」(学芸出版社)、「地域を変えるデザイン——コミュニティが元気になる30のアイデア」(英治出版)	出願期間内に書類と併せて提出

※以上の提出物等は、全て日本語で作成してください。

- 面接**
- 面接の開始時刻は9:00です。
 - 面接における制作品の持ち込みについて、プレゼンテーションのための機材や電源等は用意しません。
 - 制作品は持参するものとし、事前に本学へ送付することはできません。ただし、学科・コースにより事前提出が求められている場合は、P.73表の提出期限・方法を確認のうえ提出してください。

学内併願 専願となります。他学科・コースとの併願はできません。

合格発表 合格発表は合否結果照会でご案内します。詳しくはP.12～P.23 Web 出願ガイドをご参照ください。

入学手続 P.21、P.81～82を参照のうえ手続ください。

認定される科目(単位) 次の合計36単位を認定する。
 ・編入する学科・コースの1年次専門演習(必修)全科目
 ・基盤科目[全学共通](教養)から適合する科目

編入学試験 Q & A

Q1. 東北芸術工科大学のシラバス(講義概要)はどこで入手できますか。
 A1. 本学ホームページ上で公開しています。トップページの上側の項目「NETBUS」から、「シラバスはこちらから閲覧してください」をクリックして閲覧してください。

Q2. 過年度の編入学試験の入試結果を教えてください。
 A2. 過去4ヶ年の入試結果は以下のとおりです。志願のあった学科・コースのみ記載しています。なお、学科名称は当時のものです。

2025 年度編入学試験結果

学科・コース	志願者数	受験者数	合格者数
美術科 日本画コース	1	1	0
文芸学科	1	1	0
建築・環境デザイン学科	1	0	0
企画構想学科	2	2	2 (2年次)

2024 年度編入学試験結果

学科・コース	志願者数	受験者数	合格者数
歴史遺産学科	1	1	1 (2年次)
美術科 洋画コース	1	0	0
美術科 総合美術コース	1	1	0
建築・環境デザイン学科	2	2	2 (2年次)
グラフィックデザイン学科	1	1	0

2023 年度編入学試験結果

学科・コース	志願者数	受験者数	合格者数
プロダクトデザイン学科	1	1	0

2022 年度編入学試験結果

学科・コース	志願者数	受験者数	合格者数
美術科 日本画コース	1	1	1 (2年次)
美術科 洋画コース	1	1	1 (2年次)
プロダクトデザイン学科	2	2	2 (2年次)

試験科目 [出題内容・受験生持参物等]

持参物 全ての試験において**時計**(計時機能のみ。情報端末としての機能を有するものは使用できません)と**受験票**を持参してください。

面接 (総合型選抜入学試験[専願体験型]を除く)

評価のポイント	
(1) 志望動機・意欲・自己PR	志望動機は話せるか。意欲はあるか。自己PRはできているか。
(2) コミュニケーション力	会話のキャッチボールができるか。
(3) アドミッション・ポリシーへの適性	アドミッション・ポリシーへの適性があるか。 芸工大生としての適性があるか。 大学教育を受けるために必要な基礎的学力が備わっているか。
(4) 志望学科への適性	志望学科への適性があるか。
(5) エントリーシート・高校での活動	エントリーシートがオリジナリティをもって書けているか。 高校での活動で主体性をもって取り組んでいたか。

※受験者数により変動しますが、時間は一人15分程度です。なお、面接は特に指定がない場合は個別面接です。

実技科目 全試験共通科目 (総合型選抜入学試験[専願体験型]を除く)

小論文

出題内容	指定の出題テーマに沿って提示された文章(著作物、新聞記事、コラム等)を読み、その内容に触れつつ自分の考えを600字~800字で述べる ●出題テーマ:社会と人間(全入試共通)
試験時間	90分
大学準備物	解答用紙(原稿用紙縦書き)、下書用紙(A3、2枚)
携行品 (使用可能用具)	●鉛筆またはシャープペンシル ●消しゴム ●鉛筆削り
評価のポイント	
「思考力・判断力・表現力」を評価するため以下のポイントを重視する	
[文章力] 単なる読みやすい文章だけではなく、論理的な文章を書けているか	
[読解力] 課題文で書かれている主題をきちんと理解し、自らの意見を書けているか	
[構成力] 自分の都合のいいように、強引に理屈をこじつけるような説を述べるのではなく、課題文との連続性の中で文章を書けているか	
[論理展開力] 自らの感想や体験にとどまらない客観的な視点により、論理的な考察を行っているか	

デッサン

出題内容	鉛筆によるデッサン [モチーフ] 日用雑貨と手(片手・両手いずれも可) (全入試共通)
試験時間	180分
大学準備物	B3画用紙、下書用紙(A3、2枚)
携行品 (使用可能用具)	●鉛筆デッサン用具一式(鉛筆(シャープペン可)、消しゴム(練り消しゴム含む)、鉛筆削り用具(カッター含む)、デッサンスケール(デスクル)、擦筆、羽ぼうき(製図用ブラシ含む)、はかり棒、定規、ティッシュおよびガーゼ(袋から出して使用)) ●カルトン(画板)またはパネル ●カルトン用クリップ ●フィキサチーフ(定着液)は試験終了時に限って使用可
評価のポイント	
「思考力・判断力・表現力」を評価するため以下のポイントを重視する	
[観察力] 形、質、色などモチーフが持っている情報をどれだけ多く得られているか	
[構成力] モチーフの組み合わせ方、画面にどのように描いているか	
[描写力] 観察して構成したものをしっかり描いてモチーフの特徴が第三者にも判るか	

水彩画

出題内容	水彩画制作 [試験別モチーフ] ●12月実施の入試 果物、野菜、無機物などの静物を1～2点 ●1月及び3月実施の入試 花、果物、野菜、無機物などの静物を数点
試験時間	300分
大学準備物	P12号の水張りパネル
携行品 (使用可能用具)	水彩画用具一式、筆洗、鉛筆、消しゴム、鉛筆削り、 描画用具
評価のポイント	
<p>[思考力・判断力・表現力]を評価するため以下のポイントを重視する</p> <p>●12月実施の入試</p> <p>[描写力(技術)] 対象から得た情報を個々の技術でいかに再現できているか</p> <p>[観察力] 対象の形態、質感、色をどれだけ捉えることが出来ているか</p> <p>[発想力(独自の視点)] 画面上において、対象から得た情報を独自の視点で解釈、表現できているか</p> <p>[表現力(色彩表現)] 色彩を用いて対象の魅力を表現できているか</p> <p>●1月及び3月実施の入試</p> <p>[描写力(技術)] 対象から得た情報を個々の技術でいかに再現できているか</p> <p>[観察力] 対象の形態、質感、色をどれだけ捉えることが出来ているか</p> <p>[発想力(独自の視点)] 画面上において、対象から得た情報を独自の視点で解釈、表現できているか</p> <p>[構想力(構図)] 対象を卓上で組み合わせ、それらを画面上で構築することが出来ているか。</p> <p>[表現力(色彩表現)] 色彩を用いて対象の魅力を表現できているか</p>	

油彩画

出題内容	油彩画制作(アクリル絵の具使用可) ●12月実施の入試 静物油彩(F12号) 器物、野菜、果物など複数のモチーフがセッティングされた状況を描く ●1月及び3月実施の入試 自画像油彩(F10号) テーマやモチーフの課題に沿って自画像(自身)を描く
試験時間	300分
大学準備物	●12月実施の入試 F12のキャンバス ●1月及び3月実施の入試 F10のキャンバス、鏡
携行品 (使用可能用具)	油彩画用具一式(アクリル絵の具も可)、描画用具
評価のポイント	
<p>[思考力・判断力・表現力]を評価するため以下のポイントを重視する</p> <p>●12月実施の入試</p> <p>[描画力] 対象の形態、質感、色彩を意識し、しっかり描くことが出来ているか</p> <p>[構成力] 台上に置かれた複数のモチーフを、適切な大きさと画面上にトリミングし、描くことができていますか</p> <p>[空間表現] 画面全体のパースペクティブ(遠近感)を把握し、物の前後関係や奥行き、そして背景との繋がりが描かれているか</p> <p>●1月及び3月実施の入試</p> <p>[描画力] 対象の形態、質感、色彩を意識し、しっかり描くことが出来ているか</p> <p>[構成力] ポーズやモチーフの画面への入れ方、背景との関係を意識できているか</p> <p>[発想力] 出題テーマやモチーフの魅力を引き出すためのアイデアを思考し、自然に表現できているか</p> <p>[素材の扱い] 油絵具(アクリル絵具)の素材の特性や、筆やナイフなど画材の扱い方を理解し、活かしているか</p>	

※過年度の入学試験問題・参考解答集を無料配付していますので、ご希望の方は入試課までご請求ください。なお同内容を以下のホームページでも公開中です。



<https://www.tuad.ac.jp/adm/information/>

教科科目

総合型選抜入学試験[併願型]、一般選抜入学試験[前期・専願型]における教科科目

試験科目	出題範囲	評価のポイント
英語	英語コミュニケーションⅠ・Ⅱ、論理・表現Ⅰ(筆記試験のみ)(リスニング及びスピーキングテストは実施しない)	英語の基本的理解力及び読解力
国語	現代の国語、言語文化(古文・漢文を除く)	日本語の読解力及び日本語による表現力
数学	数学Ⅰ、数学Ⅱ、数学A、数学B、数学C。 空欄補充式(80点)と記述式(20点)による。数学Aについては「場合の数と確率」、「図形の性質」から1題を選択して解答する。数学Bの「数列」、数学Cの「ベクトル」から1題を選択して解答する。	数学の基礎についての理解力

※「数学」において、基礎についての理解力に加えて、「思考力、判断力、表現力」を評価するために、過程を含めて記載を求める記述式問題を出題します。

※英語、国語とも記述式問題も出題します。

持参物：鉛筆またはシャープペンシル、消しゴム、鉛筆削り。これ以外の使用は認めない。

大学入学
共通テストの
利用教科・科目

教科	科目
国語	〔国語〕
地理歴史公民	〔地理総合、地理探究〕、「歴史総合、日本史探究」、「歴史総合、世界史探究」、「公共、倫理」、「公共、政治・経済」、「地理総合／歴史総合／公共」
数学	〔数学Ⅰ、数学A〕、「数学Ⅰ」、「数学Ⅱ、数学B、数学C」
理科	〔物理基礎／化学基礎／生物基礎／地学基礎〕、「物理」、「化学」、「生物」、「地学」
外国語	〔英語〕、「ドイツ語」、「フランス語」、「中国語」、「韓国語」
情報	〔情報Ⅰ〕

※大学入学共通テスト利用入学試験[1科目利用]および一般選抜入学試験[専願型]は、上記の中から成績上位1科目を、大学入学共通テスト利用入学試験[2科目利用]は、上記の中から成績上位2科目を利用します。

※〔地理総合／歴史総合／公共〕は選択した2出題範囲で1科目とします。

※〔物理基礎／化学基礎／生物基礎／地学基礎〕は選択した2出題範囲で1科目とします。

※〔外国語〕と〔国語〕は100点満点に換算します。

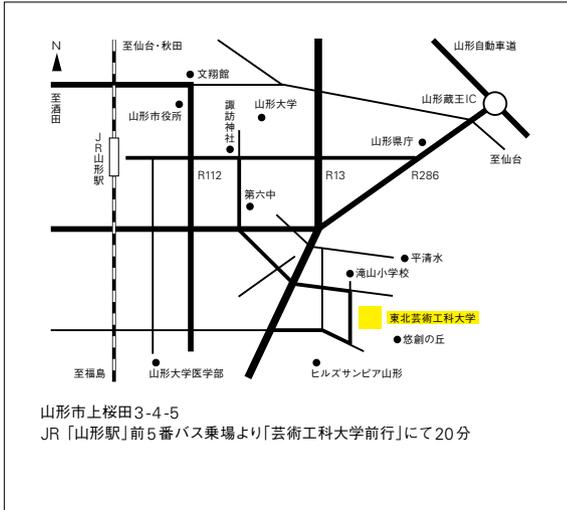
※〔英語〕は〔リスニング〕も含みます。リーディングは50点、リスニングは50点に換算します。

※〔国語〕は、古典(古文、漢文)を含みます。近代以降の文章は55点、古典(古文、漢文)は45点に換算します。

※各科目の段階表示は使用しません。

試験会場

■山形会場：東北芸術工科大学



■札幌会場：北海道青少年会館 コンパス



■東京会場：AP 秋葉原

- 総合型選抜入学試験【併願型】 ●一般選抜入学試験【前期】
- 大学入学共通テスト利用入学試験【1科目利用】



■東京会場：外苑キャンパス

- 一般選抜入学試験【後期】



■仙台会場：東北福祉大学 仙台駅東口キャンパス



※入学試験に関する地方試験会場への問い合わせは、ご遠慮願います。試験当日何らかの事態が生じた場合、本学入試課に問い合わせてください。

東北芸術工科大学入試課 023-627-2011

受験上の配慮について

受験の際に特別の配慮を必要とする場合は、**出願登録期間開始日の一か月前までに必ずメールにて**本学入試課までご相談ください。なお、その際には以下の項目を必ず明記してください。また、配慮に際しては必ず医師の診断書(原本)の提出が必要となります。なお、複数回の入試を受ける際にはその都度相談いただく必要があり、試験に応じて希望される配慮が異なる場合には、都度医師の診断書(原本)が必要となります。

送付先: admission@aga.tuad.ac.jp

- ・名前
- ・携帯電話番号
- ・所属(出身)高校
- ・希望入試名
- ・受験希望科目(総合型選抜入試[専願体験型]の場合は、出願予定の学科・コース名)
- ・希望試験会場
- ・病状や障害等の程度について(具体的に)
- ・所属(出身)高等学校等における授業での状況及び受けている配慮内容について(具体的に)
- ・受験上希望する配慮内容(具体的に)

※医師の診断書がある場合にはそのスキャン(または撮影した)画像もメールに添付してください。

※これら情報をもとに、学内で協議の上、出願登録期間終了日前までに本件連絡をいただいたメールアドレスへ結果をご連絡いたします。

これまでに本学で実施した受験上の配慮例

- ・座席の指定、問題冊子の文字サイズ拡大、別室受験など

※試験制度により、配慮可能な事項は異なります。

※必ずしも上記の配慮事項が認められるわけではありません。

受験上の注意及び合格発表

受験上の注意

試験日前日まで

- 検定料支払後の志望学部・学科・コース、試験科目、及び会場の変更は認めません。**特に試験会場により、試験を実施しない科目もありますので、十分注意してください。
- 公平性保持のため、当該入試受験者への個別相談及び作品講評は、出願登録期間開始日より合格発表日の間には行いません。**
- 検定料の入金、出願書類の受理が確認されると、登録されたメールアドレスに「受験票作成完了メール」が送信されますので、受験票をダウンロードして印刷し、当日持参してください。
- 試験日の3日前**までに「受験票作成完了メール」が届かない場合には、本学入試課までお問い合わせください。なお、大学入学共通テスト利用入学試験[2科目利用前期・後期]の場合は**合格発表日の3日前**までに送付します。
- 試験会場については、当日の交通手段も含めて事前に所在地を確認し、試験開始時刻に遅れないよう十分注意してください。
- 山形会場を含めすべての試験会場は試験日以外建物内への立ち入りはできません。
- 当日および試験日までに、試験会場を設置する各都市周辺で、各種交通機関の運行に影響を及ぼすような大規模災害等が発生した場合や感染症が拡大した場合は、試験を中止または延期する場合があります。試験実施の有無などについては、本学ホームページで告知しますので、必ずご確認ください。なお、試験の開始時刻繰り下げや延期、中止等の措置によって生じた受験生の旅費等の負担費用、その他個人的損害について、本学はその責任を一切負いません。

受験日当日

- 各試験会場へは**試験開始20分前**までに入場して15分前には着席してください。各試験会場への入場可能時刻は、原則として8:00ですが、変更がある場合はメールにてお知らせします。
- 受験票は必ず携帯し、必要に応じて提示できるようにしてください。また、休憩時間に離席する際にも忘れずに携帯してください。
- 受験票を忘れたり紛失した場合は、試験開始前に係員に申し出て仮受験票の交付を受けてください。
- 試験場において、筆記用具など**試験に必要な用品の貸し出しは行いません。**
- 面接の順番は変更できません。ただし、遠方の受験生のうち公共交通機関の関係で早めの順番を希望する場合は、**試験日の一週間前**までに入試課に連絡してください。(一般選抜入学試験[面接型]を除く)
- 面接試験において自己アピールのための制作品の持ち込みは認めますが、受験生自身が容易に持ち運び可能なことが条件です。また自己アピールをする際、大きな音が発生するような行為は認められません(楽器の演奏や大声で歌うなど)。またDVDプレーヤーなどの機材や電源は大学では準備しません。なお、**総合型選抜入学試験[専願体験型]**の面接には**作品やファイル等は持ち込めません。**
- スマートフォンなどの通信機器や情報端末などは、試験会場となる建物内では必ず電源を切る他、建物の外においても「**マナーモード**」に設定してください。なお、**タブレットなど通信機能のあるものを面接にて使用する場合は、通信機能を切った状態(機内モードなど)で使用してください。**自分自身で通信機能を切れない場合は面接に持ち込めません。

- 時計の使用は、時計機能だけのものに限ります。ストップウォッチやスマートフォンなどの使用は認めません。試験室には時計がない場合もありますので留意してください。
- 昼食は各自で用意してください。
- 試験当日、会場及び駅周辺にて勧誘される各種学校の案内や可否電報・電話の取り扱い等は、本学とは一切関係ありません。
- 試験当日、天候などの影響により交通機関が乱れることがあります。本学では遅刻者に対して追試験など一切行いませんので、試験会場までの距離いかに関わらず、前泊するか出発時間を早めるなど十分に時間の余裕をもって会場へ移動してください。
- 試験開始後30分以上遅刻した場合は、原則として受験できません。
- 教科科目は不正行為防止のため体調不良等を除き、原則途中退室できません。
- 各試験会場において、学校保健安全法で出席の停止が定められている感染症にかかっている方は受験をお断りします。その際には事前に入試課までご連絡ください。
- 入試の様子をプライバシーに配慮のうえ大学の記録用に撮影する場合があります。
- 試験中に体調不良等になった場合は保護者等に連絡する場合があります。

受験終了後

受験票は個人成績開示請求の際に必要となりますので、試験後も大切に保管してください。

合格発表

発表

- 合格発表は可否結果照会で案内します。詳しくはP.12～23Web出願ガイドをご参照ください。
- 可否に関する電話等の問い合わせには一切応じません。

追加合格

「一般選抜入学試験[前期・専願型]」「大学入学共通テスト利用入学試験(1科目利用)」「大学入学共通テスト利用入学試験(2科目利用前期)」では、合格者の入学手続き状況により欠員が生じた場合、「追加合格」を出す場合があります。学科・コース別の追加合格の有無等は大学の受験生サイトにおいて3月1日以降に掲載するとともに、対象者には大学から電話で直接通知します。なお、上記の複数の試験に同時出願し、いずれかの入試で合格した場合は追加合格の対象とならず、複数の入試で追加合格対象となった場合は、志望度の高い学科・コースの入試のみ対象とし、同一志望度の場合は、一般選抜入学試験[前期]を対象とします。同一入試内で複数学科・コースを併願し、いずれかの学科・コースで合格した場合も、追加合格の対象としません。

その他

- 出願時の性別情報の収集については、入学試験の円滑な実施と入学手続の必要上、戸籍上の性別情報を収集しています。本学では性別情報を合理的理由があると判断される必要最小限に留めており、性別情報が可否に影響を及ぼすことは一切ありません。
- 提出作品、試験中に制作した作品や、試験の解答の所有権、著作権は学校法人東北芸術工科大学に帰属し、返却いたしません(学科・コースにより作品を持ち帰るよう指示があった場合を除く)。また、本学の入試資料としてこれらを「入学試験問題・参考解答集」等に掲載する他、今後の受験生のための参考作品として説明会において使用する場合がありますので、あらかじめご承知おきください。
- 大規模災害や感染症の状況によっては、募集要項に記載されている選抜方法とは異なる方法や日程で入試を実施する場合があります。その際には、速やかにHP等で周知いたします。なお、場合によっては試験直前での変更が生じる可能性もありますので、予めご了承ください。
- 試験後の指導に役立てていただくため、在籍高校や美術研究所、予備校へ試験結果を報告する場合があります。本件に承諾できない場合は、事前に入試課までご連絡ください。
- 入学辞退者が生じる等で入学定員に欠員が生じた場合に、別途追加募集を行う場合があります。追加募集を行う場合には、本学Webサイト等で周知いたします。
- 面接官や試験監督が試験運営のため面接中や試験中にPC等を使用する場合があります。
- 出願等に関する問い合わせは受験者本人からのみ受け付けます。

入学手続／入学までの流れ

入学手続

- 合否照会画面の「ファイルダウンロード」から「合格者のしおり[入学手続編]」をダウンロードし確認のうえ手続ください。
- 合格者は「第一次入学手続締切日」までに入学金を、「第二次入学手続締切日」までに前期授業料等を納入の上、必要書類を提出してください。ただし、一般選抜入学試験[後期・面接型]及び大学入学共通テスト利用入学試験[2科目利用 後期]は入学金と前期授業料等を「入学手続締切日」まで納入してください。(詳細は「合格者のしおり[入学手続編]」を参照してください)
- 期日までに入学手続(入学手続時納付金を納入すること)を完了しない場合、未手続者とみなし入学を認めません。
- 入学までに出願資格を満たさないことが判明した場合は入学を認めません。また納付された入学金は返還いたしません。

初年度納付金

単位:円

学科・コース	内容	入学手続時	後期	合計
歴史遺産学科 文化財保存修復コース	入学金	275,000	-	1,495,660
	授業料	600,000	600,000	
	保護者会費	10,000	-	
	学生会費	6,000	-	
	学研災保険料	4,660	-	
	計	895,660	計 600,000	
歴史遺産学科 歴史遺産コース 文芸学科	入学金	275,000	-	1,430,660
	授業料	567,500	567,500	
	保護者会費	10,000	-	
	学生会費	6,000	-	
	学研災保険料	4,660	-	
	計	863,160	計 567,500	
美術科 全コース 工芸デザイン学科 プロダクトデザイン学科 建築・環境デザイン学科 グラフィックデザイン学科 全コース 映像学科 全コース	入学金	275,000	-	1,615,660
	授業料	660,000	660,000	
	保護者会費	10,000	-	
	学生会費	6,000	-	
	学研災保険料	4,660	-	
	計	955,660	計 660,000	
企画構想学科 全コース	入学金	275,000	-	1,515,660
	授業料	610,000	610,000	
	保護者会費	10,000	-	
	学生会費	6,000	-	
	学研災保険料	4,660	-	
	計	905,660	計 610,000	

※入学手続時の納付では、「入学金」のさらなる分割納付、また「入学金を除く授業料等」のさらなる分割納付はできません。学費の納入方法については、合格者のしおり[入学手続編]を参照してください。なお、入学後に使用する個人用具、教材等のご案内は3月上旬頃に発送します。

※学研災保険料とは、学生教育研究災害障害保険料のことで、4年間分になります。

※後期授業料は入学後(9月)の納入となります。(入学手続時に年間授業料を一括で納入した場合は不要です)

※授業料については、人件費(人事院勧告・定期昇給に準ずる)、消費者物価指数及び教育条件改善費等の動向により、増額する場合がありますので、あらかじめご承知おきください。

※別途、授業用ノートパソコンの準備が必要です。詳細は入学手続の際に別途通知します。(参考:2025年度入学生推奨パソコン(必須ソフト付)309,100円～)

試験・入学に関するQ & A

- 試験に関すること**
- Q1. 試験の終了時刻を教えてください。
- A1. 各入学試験において試験時間割を定めていますので、各入学試験のページをご覧ください。
- Q2. 遠方より受験予定です。面接試験の順番を早めに設定いただくことは可能でしょうか。
- A2. 面接試験を実施する入学試験における面接試験の順番は、原則的に受験番号順となり変更できません。遠方の受験生のうち、公共交通機関等の理由から面接順によっては帰れなくなることが見込まれる場合は、**試験日の一週間前までに入試課に申し出てください。試験当日に面接の順番を変更することはできません。**なお、帰りの交通機関はなるべく遅めの時間帯で予約をとることをおすすめします。
- 入学に関すること**
- Q1. 高校在学時に、国の高等教育の修学支援新制度及び日本学生支援機構の採用候補者決定通知が届きました。これらのお金で入学金を納めることはできますか。
- A1. 支援は大学入学後に必要な手続きを経てから開始されますので、これらのお金で入学金を納めることはできません。なお、本学では、高等教育の修学支援新制度に関する採用候補者決定通知の有無に関わらず、所定の期日までに手続き(入学金の納入)を行っていただく必要があります。
- Q2. 東北芸術工科大学は国の高等教育の修学支援新制度の対象機関となっていますか。
- A2. 対象です。世帯の収入などの要件に合う学生が支援対象となります。詳しくは、日本学生支援機構のHPをご確認ください。
- Q3. 大学入学後に国の高等教育の修学支援新制度(給与奨学金)及び、貸与奨学金を申し込むことはできますか。
- A3. 可能です。大学入学後すぐに修学支援新制度(給与奨学金)及び、貸与に関するガイダンスや応募要項の配付を行います。希望者は忘れずにガイダンスへ出席してください。ガイダンスの日時は3月に入学予定者へお知らせします。
- Q4. 第二次入学手続(授業料等の納入)を2、3回に分けて納入すること(分納)はできますか。
- A4. **本学では、入学手続時における授業料の分納はできません。**但し、入学後、9月に納入いただく後期授業料や、それ以降の授業料については分納可能ですので、入学後に大学までご相談ください。
- Q5. 大学では、ノートパソコンは必要になりますか。また、すでに持っている場合、購入しなくとも引き続き使用できますか。
- A5. **大学入学後はノートパソコンが必要になります。**授業のレポートや課題作成、授業の履修登録や成績確認、休講や教室使用情報など、様々な場面でパソコンやインターネットを活用しており、こうした情報や機能を有効に活用するうえでも必要不可欠です。また学内では「キャンパスモバイルシステム」により、無線LAN網によるインターネットやメール等が可能ですので、無線LAN内臓のパソコンをお使いください。
- なお、ノートパソコンの機種やスペックについては、学科により推奨するものが若干異なります。どのパソコンを推奨するのかは、入学予定者に資料を送付しますので、ラインナップをご覧いただき、購入をご検討ください。
- 各学科では、各々の教育目標を達成するために必要な機能やソフトウェアを考えて選定しています。もちろん、同様の性能を持つパソコンであれば既にお使いの機種でも使用できる場合もありますが、パソコンの性能は年々向上していること、また学科が指定するソフトウェアを安定して作動するために必要な性能も同じベースで高まっていることを考えると、今後4年間継続して使用するノートパソコンは、学科の推奨する最新機種の購入をぜひご検討いただきたいと思います。
- Q6. 合格後、大学入学までの間に住所や電話番号などが変わります。出願時の連絡先を変更するにはどんな手続きが必要でしょうか。
- A6. 住所・電話番号・メールアドレスなど、**受験時に登録した個人情報に変更がある場合は、ただちに入試課までお知らせください(TEL:023-627-2011)。**必要書類を発送する際に到着が遅れる場合がありますので、忘れずにご連絡ください。
- Q7. これまで他大学等で取得した単位は、入学後認定されますか。
- A7. 本学へ入学前に他大学等で取得した単位について、本学が教育上有益と認める際は、本学の授業科目で履修した単位として認定する場合があります。詳細は合格者あてに発送する入学手続書類と併せて案内をお送りしますので、認定希望者は案内に沿って手続きください。

入学試験の個人成績開示

開示内容	科目別得点を送付します。
成績開示対象者	総合型選抜入学試験【併願型】、一般選抜入学試験【前期・専願型・後期・面接型】、及び大学入学共通テスト利用入学試験【科目】 の受験者本人 ※大学入学共通テストの科目は本学での成績開示は行いません。
請求期間	2026年5月11日(月)～5月22日(金) 必着
請求方法	本人による請求のみ受け付けます。 出願時に登録したメールアドレスより 下記のメールアドレスに受験票の写しを添付のうえ、申し込みください。複数の入試の成績開示を行う場合は、それぞれの受験票を添付してください。 ※請求内容等に関して、本人に確認の連絡を行う場合があります。 ※必ず受験票の写しを添付してください。 ※出願時に登録したメールアドレス以外では請求できません。
申込先	admission@aga.tuad.ac.jp
通知時期	メール到着後、14日以内
通知方法	出願時に登録したメールアドレスに通知します。窓口での閲覧や電話などでの照会には応じません。

オープンキャンパスに参加しよう！

2025年 7月26日(土)・27日(日)

合格者である在学生や教員と話ができる「相談コーナー」や、入試の対策講座、入試参考作品の展示など入試の準備としても、とても役立つイベントです。この機会をお見逃しなく！



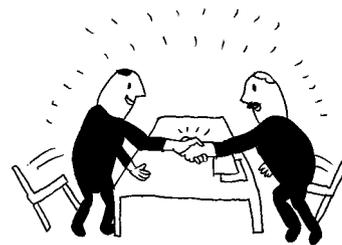
※実施内容は変更になる場合がありますので、必ず右のQRコードから大学HPをご覧ください。



進学相談会

開催場所や日程は大学HPをチェック！

進学相談会では相談コーナーのほか、さまざまな資料の配布を行います。また、美術系大学のための相談会場では入試参考作品の展示も行います。保護者の方もぜひご来場ください。



@tuad と友だちになろう！

オープンキャンパスなどのイベント最新情報をはじめ、高校生・受験生の皆さんに役立つさまざまな情報をいち早くお届け！

LINEアプリの友だちタブを開き、画面右上にある友だち追加ボタン> [ID検索] をタップして、登録してください。

発行:2025年5月

東北芸術工科大学
〒990-9530 山形県山形市上楸田3-4-5

[高校生・受験生 専用ダイヤル]

TEL: ☎0120-27-8160 FAX: ☎0120-57-2154

受付時間: 9:00～17:00 (平日のみ)

URL: <https://www.tuad.ac.jp/>

Email: nyushi@aga.tuad.ac.jp

※Web出願に関わる問合せは下記のダイヤルへご相談ください。

[Web出願操作サポート窓口]

TEL: 075-341-8670

受付期間: 9月、11月、1月～3月 (各試験の出願登録期間内のみの対応となります)

受付時間: 9:00～17:00 (平日のみ)