

2026年度 東北芸術工科大学 入学試験一覧(予定)

※下記の内容は、2025年4月1日現在の予定です。詳細は、別途発行の「東北芸術工科大学 2026年度 学生募集要項」で必ず確認してください。

	総合型選抜入試【専願体験型】			総合型選抜入試【併願型】			一般選抜入試 【前期】	大学入学共通テスト利用 入試【1科目利用】	大学入学共通テスト利用 入試【2科目利用 前期】		一般選抜入試【専願型】		一般選抜入試【面接型】	一般選抜入試 【後期】	大学入学共通テスト利用 入試【2科目利用 後期】			
出願登録期間	2025年9月1日（月）～9日（火）		募集人員	2025年11月10日（月） ～21日（金）	募集人員		2026年1月5日（月）～22日（木）		2026年1月5日（月） ～26日（月）	募集人員 ※4	2026年1月5日（月） ～9日（金）	募集人員	2026年2月13日（金） ～20日（金）	2026年2月13日（金） ～2月27日（金）		募集人員		
試験日	10月11日（土）・10月12日（日）・10月13日（祝月）※ ¹ ※学科・コースにより実施日が異なります。			12月14日（日）			1月31日（土）	個別試験なし	1月31日（土）		3月14日（土） 接続テスト3/3または3/4 ※5		3月14日（土）	個別試験なし				
合格発表	11月4日（火）			12月24日（水）			2月13日（金）		2月13日（金）		3月23日（月）							
入学手続締切（第一次） ※入学金納付期限	11月18日（火）			2026年1月7日（水）			2月27日（金）		2月27日（金）		3月25日（水）							
入学手続締切（第二次） ※授業料等納付期限	12月12日（金）			2026年2月13日（金） ※申請により3/25まで延納が可能			3月6日（金） ※申請により3/25まで延納が可能		3月6日（金）									
試験会場	山形			山形／東京		山形／東京／札幌／仙台		—			山形		オンライン	山形／東京	—			
美術科 日本画コース	①体験授業（日本画の写生体験）（300分程度） 決められたエリア内（学校内）で各自水彩にて風景画を制作する。 ②面接 1グループ2～3人で行う		全体の50％程度	面接・書類審査※3 ＋ 次から1科目： 「水彩画」 「油彩画」 「デッサン」	全体の30％程度	次から1科目： 「国語」 「数学」 「英語」 ＋ 次から1科目： 「水彩画」 「油彩画」 「デッサン」	大学入学共通テストの成績上位1科目 ＋ 次から1科目： 「水彩画」 「油彩画」 「デッサン」	—		面接・書類審査 ※3 ＋ 「水彩画」 「油彩画」 「デッサン」	全体の5％程度	—	次から1科目： 「水彩画」 「油彩画」 「デッサン」	—				
美術科 洋画コース	①体験授業（静物油彩）（300分程度） 油彩制作におけるポイントレクチャーを行い、その後グループごとにモチーフを組み、油彩制作を行う。 ②面接 1グループ2～3人で行う																	
美術科 グラフィックアーツコース	①体験授業（イラストレーション or 自画像デッサン）（240分程度） 当日にイラストレーション、自画像デッサンのいずれかを選択。事前レクチャーを行った後、制作を行う。 体験授業終了後、作品のコンセプトや制作を振り返って気付いたことや考えたことを400字程度のミニレポートにまとめ、提出する。 ②面接 個別面接																	
美術科 彫刻・キャラクター造形コース	①体験授業（彫刻制作の体験）（お昼休憩を除いて360分程度） 大学周辺を散策し、収集した自然物やスケッチをもとに各自が自由な発想で粘土を使って立体作品を制作する。 最後の振り返りでは、制作物の意図や感想を発表する。 ②面接 個別面接																	
美術科 総合美術コース	①体験授業（アートワークショップ体験）（185分程度） 前半は、モダンテクニックなどの技法や造形素材を使ったアート技法を体験し、気づきや活動のねらいなどをまとめた後、この技法を活用したワークショップイベントを考えて各自ワークシートに記入する。 後半は自身が考案したイベントをわかりやすく発表する。 ②面接 個別面接																	
工芸デザイン学科	①体験授業（立体制作 120分程度、平面制作 150分程度（発表30分を含む）） 立体制作では紙造形を基本とし、課題についての考え方、作り方など工程ごとに学び、与えられた条件に沿って制作する。 平面制作では配色に関する前提講義を経て、与えられた条件に沿って各自テーマを設定し、複数の色を使用した配色を用いたデザインを行う。デザイン完成後は一人ずつテーマと工夫した点を発表する。 ②面接 個別面接												①・②・③のいずれか					
文芸学科	①体験授業 ※2 ・教員による説明を経て、グループ単位で昔話のリライト（書き換え）を行いその内容を発表する。 ・創作体験終了後、グループワークについて600字程度の作文を執筆する。 ②面接 個別面接					①・②のいずれか							①面接・書類審査 ※3 ＋ 次から1科目： 「小論文」 「デッサン」 「水彩画」 「油彩画」					
歴史遺産学科 文化財保存修復コース	①体験授業（講義30分程度、レポート作成60分程度） 文化財保存修復に関するミニ講義を受講した後、レポートを提出する。 ②面接 個別面接			面接・書類審査※3 ＋ 次から1科目： 「小論文」 「水彩画」 「油彩画」 「国語」 「数学」 「英語」		大学入学共通テストの成績上位1科目 ＋ 次から1科目： 「小論文」 「水彩画」 「油彩画」	大学入学共通テストの成績上位2科目					②面接・書類審査 ※3 ＋ 次から1科目： 「国語」 「数学」 「英語」	面接（オンライン） ・書類審査 ※3		次から1科目： 「小論文」 「デッサン」 「水彩画」 「油彩画」	大学入学共通テストの成績上位2科目		
歴史遺産学科 歴史遺産コース	①体験授業（講義30分程度、レポート作成60分程度） 歴史遺産に関するミニ講義を受講した後、レポートを提出する。 ②面接 個別面接																	
プロダクト デザイン学科	①体験授業（120分程度）※2 身のまわりにある文房具や生活用品などのプロダクトについて、その形状や機能を観察し、優れている点とその理由を考察したうえで、改善すべき点を見出して提案シートにまとめる。まとめた提案を発表し、意見を交換しながらより良いデザインについて話し合う。 ②面接 個別面接					②次から2科目： 「国語」 「数学」 「英語」							③面接・書類審査 ※3 ＋ 大学入学共通テストの成績上位1科目					
建築・環境 デザイン学科	①体験授業（合計100分程度） 建築やインテリア、街、自然や環境問題に関するミニ講義を2回行い、それぞれ講義の要点や自身の意見をミニレポートにまとめる。 ②面接 個別面接																	
グラフィックデザイン学科 グラフィックデザインコース イラストレーションコース	①体験授業（110分程度） デザインに関する模擬授業を受講した後、その授業の内容について発表する。 ②面接 個別面接																	
映像学科 キャラクター・ゲームコース CG・アニメーションコース 映像クリエイションコース	①体験授業（合計110分） 身近なものを世界に情報発信するためのアイデアを考え、企画書（アイデアシート）としてまとめる。 ・グループワーク（前半30分） 他の受験生とテーマについて話し合い、他者の視点を参考にしながら、自身の発想を広げる。 ・個人ワーク（後半80分） テーマに基づき、ビジュアルと文章[450文字]を用いて企画書（アイデアシート）を作成する。 ②面接 企画書（アイデアシート）のプレゼン・個別面接																	
企画構想学科 企画構想コース 地域デザインコース 食文化デザインコース	①体験授業（130分程度）※2 ・ミニ講義（20分程度） 課題解決型ワークショップの進め方に関する講義を受講する。 ・課題解決型ワークショップ（70分程度） 講義で提示された対象地域の社会課題を解決し、地域デザインに寄与する社会を実現するモノやコトを、グループで話し合い、発表する。 ・振り返りシートの記入（40分程度） ミニ講義とワークショップを振り返り、整理した内容を記入する。 ②面接 個別面接																	

※1 総合型選抜入試【専願体験型】は2学科（同一学科内なら3コース）まで出願可能です。なお2学科まで出願した場合、出願した学科・コースそれぞれで試験が必要なため2日間を要します。詳細は「東北芸術工科大学 2026年度 学生募集要項」をご覧ください。

※2 受験者数が少ない場合は、別の試験方法となる場合があります。詳細は「東北芸術工科大学 2026年度 学生募集要項」をご覧ください。

※3 「書類審査」とは、「高等学校調査書」及び「出願書類」などによる総合評価です。 ※4 募集割合は、一般選抜入試（前期）、大学入学共通テスト利用入試（1科目利用）及び（2科目利用前期）を合算したものです。

※5 一般選抜入試【面接型】はオンラインで実施するため、試験日の前にインターネットの通信接続環境の確認および Zoom の動作確認のための「接続テスト」を行います。詳細は「東北芸術工科大学 2026年度 学生募集要項」をご覧ください。